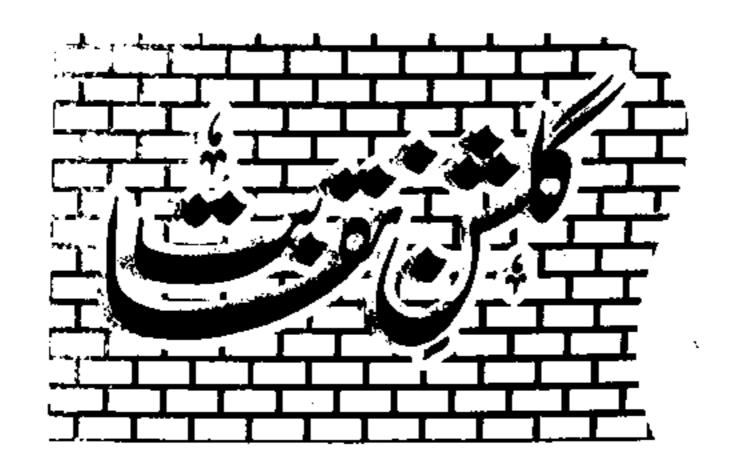
ENG PARTE SULTERS



Self Self Self

و وريم ويناكس والم





--- نقابت كى وُنيامىل ايك نتى اَورُنفر دِ مَالِيفِ ---



هر معرفی الله می الله

طوچ مبارک علی قادری



اا ـ گنج نخبشس روط لام کو 11- گنج مخبشس روط لام کو 13885 042-731 © وريم وينبك منه

جمله حقوق محفوظ ہیں

المراكبة		گلشن نقابت
نام كتاب		_
مؤلف	-	قارى محمد يوئس قادرى
تاریخ اشاعت		رئيج الثانى ١٣٣٣ه كمار ١٠١٣ء
تعداد	· .——	1100
ناشر	: ———	سيّد محمر شجاعت رسول شاه قادري
مطبع		اشتياق المصتاق برنثرز لأبور
كمييوثركوذ		1N-0076
قيمت		250روپي

ملنے کے پتی

نوربدرضورید ببلی کیشنز داتا تنج بخش روز لا مورفون 37313885-7070663 مکتبه نوربدرضورید بغدادی جامع مبحرگلبرگ اینیصل آبادفون: 041-2626046

(گلشز نقابت

فهرست

فر	مفع ع	7 :	,
-	موضوع ص	-384	موضوع
100	ابراجيم عليه السلام كى دعا	_	نتباب
100	برزم کون ومکان کوسجایا گیا	1 ^	گر قبول افتدز ہے عز وشرف
124	·	9	تحديث نعمت
171	اتر آئے ستارے قمقے بن کر	u	مديب وض مرتب عرض مرتب
PA.	یر چم لبرائے گئے		رن رب حمد باری تعالی
129	عيدميلا دسنت نبوي كي روشني ميں	10	نعت نعت
ا سم	صحابة كويوم ميلا دكى ترغيب	14	(حصه اردو قرآنیات
17%	بہار میں جان بہار کی آمد	1/4	سورهٔ کوژ
14.	جس سهانی گھڑی جیکا طبیبہ کا جاند	19	
۲۳	يوم ولادت، تاريخ ولادت	P1	سورهٔ الم تشرح سورهٔ واضحیٰ سورهٔ واضحیٰ
14	وقت ولا دت		
7	(IN 22 MI)	rr	قرآ ٹی صحفہ قرآ ن کے چ _ک رے پیقرآ ن
ar	متفرقات	r=	میری بات بن گئی میری بات بن گئی
۵۳	توحید میری ہوگی رسالت تیری ہوگی	77	قرآن اورصاحب قرآن
PG	مدینے کی گلی میں	ra	قرآنی آیات کا گلدسته
۵۸	محر ﷺ کی ذات میں	1/4	تيرارنك بياب، اخلاق شهيروالا
	مكالمه (حضرت جبرائيل اورنعلين سرور	1	میلادشرف کے بارے
4.	کے درمیان)	P1 /	ال میں احادیث
77	آمنه بی بی کے جاند کا صدقہ	~~	محمر کی ولادت پر ہوئے سب کے میٹے
42	ح <u>ا</u> ندوالی لوری	غا	ظہور قدی کے وقت اللہ تعالیٰ ۔
77	خداكانآم	- ~	اجشن منايا
14	محر عظيم ان كو كبته مي	ra	سیدناعبال کے نعتبہ قصیدے ہے

گلشن نقابت گلشن نقابت است				
صفحه	موضوع	صفحه	موضوع	
92	海谷比	۸۲	سرکار کی با تیں	
91~	ميرےاللہ	44	ادائیں کون دیتاہے	
۹۵	رب کے حبیب	49	نعت گوئی کی قیمت	
44	خدا کی عطام صطفیٰ ﷺ کے کئے	۷٠	مكالمه(زمين اورفلك كا)	
92	مصطفی کھی کا کرم	∠1	نعت گوئی سنتِ رحمان ہے	
91	مقصدِ بعثت	۷r	وجود کا ئنات ہے سکیے	
99	جينے كا سليقه	۲۷	در بار مصطفوی میں صدا	
100	مدينے کی میادیں	۷۳	ایکاردل، مجھی مہے ہم بھی جاتے	
1+1	قسمت جگانا تیرا کام ہے	~^	نعت کیا ہے	
1+1	مديينے کی گلی کی خوشبو	۵۷	کوئی مثل نه دٔ هولن دی	
1+1	خوشی حلیمہ سعد یہ اللہ 😅 کی	۲۷	ذات اقدس معجزه	
1+14	مدینے کی عطا	∠9	ميراعشق بهمي تو	
1+0	عرض، كروثنائ محمد ﷺ	۸۰	معراج مصطفى عليكيز	
1+4	عبادت كاانداز، باب رحمت	Δŧ	عالمين كاسورج	
1+4	گلیاں بازار سجادو	۸۳	مکه کی فتح کے موقع پر	
1+4	مدحت مصطفیٰ کااحسان	۸۵	مدینے کی باتیں	
1•A	شيشهُ ول، محفلِ سركاركاعاً كم	۲۸	در نبی ﷺ کا گدا ہوں	
1• A	آ قا کی رحمت	۸۷	سركاردوعالم عظيم كازمانه	
1+9	الني حمد تيري، عشق سركار	۸4	خيرالانعام کی باتيں	
11+	زمانے ہے جدا، سنتاہے خدامیری	۸۸	شاخوان کی تو قیر	
111	عشق کی مستی بکل بھی تھااور آج بھی ہے میس میستی بل	۸۸	تسکین دل زارگی با تنیں	
117 118	محمد کی اداء سر کار کی نعت معرفیات سینل محفظ سے	۸۹	کوئی کہتا ہے، شیدامحمہ ﷺ کا	
ווף וור	در آ قاﷺ پیسر، محفل کی برکت کا ما مرد تاک کیا	9+	آ ؤ درِتُواب پر، حق کا بنده	
IIA	مدینه کی گلی، جلوؤحق کی بات، وُعا نوریس ریس	9+	حشر میں دیدار	
113	مدینهٔ نظرآیا، کس مدینهٔ چاہیئے مصندی	91	تیراجواب بین، نام ان کا سرزر سرور میروند	
<u>"" </u>	محمد ﷺ کی محبت	95	کوئی کمچه، ذکر محمدی ﷺ 	

<u> </u>				
صفحه	موضوع	صفحه	موضوع	
1174	کینے گلاب کے	HA	کوئی نہیں ہے،سرکار کی خاطر	
112	حدِّ يقين ، بلال رضي المنظمة و أي نبيس	117	بشركا نصيبه	
IFA	نعت پیمبر کا ذکر ہے	114	کمال محمہ مرکزی میں تعل	
1179	محمه كاسبارا، ثنائے رسول ﷺ	114	مدينے كا وجيھوڑ ا	
١٣٩	الله کی جلوه گری	HA	عنوان بدل گئے	
HP*+	رسول کا جمال، تیرےنام، التجاء	НΑ	سوئی تقدیر جگاؤں کیسے محمد مصطفیٰ بن کر	
1171	درود محمری کی فضیلت	119	نازاں ہوں ،کہوں میں یارسول اللہ	
IMI	اجالوں کی طرح ،نعت ہے شناسائی	119	گناہوں بر کرم	
1174	صداکے لئے، نبی کو پکارنا	154	قر آن بن جائے	
۳۲	نور بی نور، رب عالم نے جھے کو	IFI	بخششول كاحقدار ،اسم گرامی كا وظیفه	
1 Laka	پھٹم رحمت، سرکار کے سپرد	1117	لے چلومدینہ، آمد مصطفیٰ سے پہلے	
ira	كيا كيا نظرآيا، بزم تصورات	Ita	اغيار كااحسان، پيارابلال نظيفينه	
ורץ	رحمتوں کاخزینہ، نبی کا نام	IFY	معترسوغات، ممكن نهيں	
104	عشق احمد میں فناء ہونہیں سکتا	IMA	سرکاری گفتگو	
IMA	سرور کا کنات	IF9	سیدوسرور کے برابر	
100	طيبه کی گليوں ميں	1174	صدائیں سلام کی ، ثنائے خواجہ	
107	بگھراہواشیرازہ، حقِ محبت	11771	سرورونورکی کیفیت	
102	ورفعنا لك ذكرك، جم عائب إلى	1171	ا بلکوں ہے چل کے آ ا	
101	ہم تیری ہی ذات ہے	184	رحمت محبوب خدا ،محبت کے تکینے	
109	جلوے <i>میرے</i> یہ	122	معراج نظر	
141	نام بچا تاہے، مدینے کے نظارے • قدر	188	سنجان الله، انمانِ کامل مرحمهٔ اندر شرعهٔ مندر مند	
175	عرض تمنا کرنا	اسسا	محمد ﷺ کی ثناء، عشق نبی کا قرینه	
וארו	کاؤم الامام ،امام الکاؤم ،اظہارکوزینت این میں حذیم	IMA	نام نبی، مشکل میں صدا، انوار کاعالم از کر مرسم محد نهد	
וארי	دل شیدا کیا ہے، بارانِ کرم حضور میں بہت	170	اُن کی سواری میکھیجی نہیں اُٹ اِن کی ملاحد میں میں میں	
177	چېره ام الکتاب تيرا 	1124	شاہِ انبیاء کی طرح ، مدینے کی یادیں 	

=	~ <u> </u>		کاشن نقابت 🚅
فحه		مفحه	موضوع
IAF	نعت مصفل کہیئے	177	يد رسول كاار مان
IAP	کھے اور ہوتا ہے، نبی کے جاہنے والے	172	1
IAM	ون واله	INV	20
۱۸۳	نارجهنم، دل كاشيشه، التجائد مدينه	IYA	
IVO	چاند کی میمکی ، کرم کی داو	179	در نبی ہے مانگو، مدح سرائی
IAA	مانوس نبیس ہوتا	179	يكار محمد عَقَلَمَةُ
YAI	مقدر کا سکندر، مدینے کی بات	14.	پ نعت کاصدقہ ،رحمت ہے بڑی چیز
YAI	خوشاوه آتهجين	120	نغمهٔ جاوید
IA4	دوزی میری آقامهوامخالف	141	گلشن میں جا کے، نعتِ کاانعام
IAA	جینے کا قرینہ، مصطفیٰ کے بعد	121	ول زار کی با تمیں
IA9	محبت کے بغیر، ارادہ کرلو	141	حدِّ يقين ،حيمرُ اوَل گا
14+	اٹھاکے ہاتھ، دھوم ان کی	121	اوّل وآخر ،محمر ﷺ ہے کہتے ہیں
191	نعت گوئی کی قیمت ، کرم ہی کرم ہے	120	و همحبوب که جو
191	خداوندِ لا يزال ، زمينوں آسانوں س	140	گلستان عشق کی مهرکار
197	طیبہ کے نکڑے سند	124	مهبيب سورج
191	سبخشش كاطريقه ،نعب شاه والا	144	ما تَكُناد شكيهِ، افلاس كى يلغار
191	ذات احمہ ﷺ، ہوش میں آجا	144	جشن بہاراں
197	کملی والے سے پیار یاس نام	144	كھولتے ماحول، عشق كامقام
190	مریخ کے نگر میں، مدنی تذکرہ	144	جس سمت نظر جائے
197	شفاعت کی سند، جشن ولا دت ر	149	جن کا ٹانی نہیں
192	افلاک ہے بالا ص	149	تیرے تصورے مسکرائے ،نظر کا تیر
194	محقوم لیتا ہوں مصطفلٰ آھےئے است میں مصطفلٰ آھےئے	1/4	راس آتا ہے، رحمت کا طلبگار
194		/ ^•	ورود کی پاکل
194	فقیروں کی صدا ، کرم کی بھیک	IAI	جی جاہے،آئے فدایاد
199	ہر بینہ ہے مدینہ نریرہ ال نم کی نعرین خ مصطفی	IAI	ا قلم بحدے میں ہے
	نی کا جمال، نبی کی نعت،ریخ مصطفیٰ	IAP	نبی کا کرم ،حسینوں کی نزاکت

اللشن نقابت المساحد ال				
صفحه	موضوع	صفحه	موضوع	
771	و بوانه محمد عظمهٔ کا ، ذکر کی محفل	r	ذ کرمحفل، نام محمد عظفی پر کت	
777	يا دِر سول ﷺ، نعت رسول ﷺ	. rei	شاءخوان کی تو قیر	
rrm	لفظامحمه عظيناكي تشريح	141	يارسول الله، پچھ بھی نہيں	
-	م کے جلو ہے دیکھیں!	144	محر عظينا كانظاره مانكوء آستان محر عظينا	
rry	نعت	r.m	محر بھے کہتے ہیں	
rr <u>∠</u>	خاک مجھ میں کمال رکھا ہے، وہ کہاں	7+4	مدرح رسول دوسرا، سرکارک گلی میں	
rta	نعت كاصِله، غلامي محمد ﷺ	r •∠	متاع حيات، نظر خيراً لبشر	
rta	فيض عالم	r.A	کیا کیا نظرآ یا محمد کی محبت، تیرے نام	
779	مژ ده شفاعت کا، ہم بھی ہیں	109	كمال حسن حضور بنور محمدي	
rm.	تيراو جودالكتاب، ديدار محمد ﷺ	149	خدا کی نشانیاں	
1241	وسيلهُ رسول عَلَيْهُ ، آ وَتُسبِح كري	110	وظیفه ٔ رزق تبسم شیه دین	
r=r	وقت دعا	ri+	محر عظيما كالندر	
frr[مدینے میں رہے، تیراجلوہ	PIF	بات فقط اتنى، اجازت مدينه	
rmm	الله كانبلي فون نمبر	rir	پھراس کیے، مدینے کے بغیر،التجاء	
rr2	دل ناشاد کوشاد، شاهِ ابرار کی محفل	111	المه المحاند حضور المستملكات	
rm9	خدا کا ذکر	1111	بہار مدینه سلام اُس پر	
r/r+	يارسول الله ﷺ نصيب كى بات	۱۱۳	تخلیق دنیا، تیری محبت، بات بن کئی	
MM -	سيجهين مانگتا سيجهين مانگتا	ria	خدا کا ذکر کرے، ثناءے پہلے	
rrr	فلک کے نظار و، پیگر دلر با	ria	طیبه کی زمین سب	
777	آ ستانے کا مدعا	PIY	ر شک قمر، تیرخواله	
raa	چلود یار نبی کی جانب سر	712	نعت کیاہے؟	
tra	معراج کی رتیا، موتیوں کی کڑی معنا میں میں میں اور م	MA	مدینهٔ کے گدا، حسنِ رسول پرین فا	
F771	میری عظمت، یا دسر کار کا میله محصر محصر میشدد: کسان	r19	سرکارکانام، فلسفے جہاں کے نہ ہوتیکن	
rrz 	الجھی البھی، عرشِ حق کی طرف ا م	719 	یادِ نبی ﷺ بحدہ سراقت	
rm	لوری سر	rr•	روز محشر کانقشه میک دروالم چیگیل سیم به	
rra	سجدے تیرے دَریر	771	مرکاردوعالم ﷺ ہے محبت	

===	7			گاشن نقابت
ر گ	موضوع	T	صفح	موضوع
12/	نضرت خواجه غلام فریدٌ فرماتے ہیں	· 170	3•	رکار کی ہاتمیں، عید ہوجائے
1/20	مشق	· r	ا د	نرباران با مان نضوراً ئے بیل
17/1	لام ليلية القدرواشان	ra	31	ر مرہ سے بیں مجھے یوں لگا کہ وہ آ گئے
MI	کوئی جا آ کھو	ra	۱۲	راری با تمیں، ذکر کی قبولیت الدار کی با تمیں، ذکر کی قبولیت
TAT	حاتم طائی داقصه	ra	۲	بروروں بات نعت کے صدیے
11/11	ذ کراہل بیت	ra	<u>س</u>	آ پے کے نام سے میرانام ہوتا ہے آ
TAM	ذكرابل بيت حديث	ra	۳	، پ کے اساس رحمت کی بارشیں
۲۹۳	یاعلی رضی الکینیا کہنے کے بعد	ra	اد	ر مت من المجھے کیا بنادیا میں تھا کیا مجھے کیا بنادیا
199	عظمت والدين	ra	اد	من منه کالال خوب ہے آمنه کالال خوب ہے
r	حقوق والدين	10	1	انتخابِ مشيبت
P***	والدين كيساتھ احسان والدين كيساتھ احسان	raz	<u>.</u>	صّه پنجانی
14-1	انتهائی اہم فریضہ، ایک سبق آموز	ran		ننفے حضور ﷺ حلیمہ سعدیہ ڈے گھر
	دکایت	PHI		اوس تقال ورگی ، عشق دی شراب
M. F	دوقر آنی احکام	740	1	اون ھان ورن. خیر ہووے، دعاوااثر
1 1	والدین اولاد کے لیے جنت بھی ہیں	740		میر بود سے ، رسان شان صدیق رضی علی دا
m. pr	اور جہنم بھی	744		ا من مندین در جاری است. گنبد خضری دسداا ہے
m. m	أيك سبق آموز فرمان	777		تیرا گدا، واری جاوے
1 m+ fr	تباہی اور ہلا ^ک ت کی وعید	77 2	.	ا پر میرانیندر نے مستی توں پاک اے خدامیر انیندر نے مستی توں پاک اے
r.a	والدہ کے ساتھ حسن سلوک کی تاکید	749		ساڈادین ایمان، ہے نہ آوے
r.0	غیرمسلم والدہ ہے طرزمل سیر سلم والدہ ہے	14		ر ب فر مان لگا
MIT	علامها قبال شميتے ہيں	121		استادواادب، بوری مراد کردے
"	ۇ غا	t∠r		او مدے آن داویلیہ
	~~~ ~~~ ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	121		ر.ل
	CATIONS SECTION	<b>1</b> ∠ (*		رو زمج شه
		144		ا كور
		<u></u> _		· <u> </u>



اِرگاوش کویم نهایر: فلوم وکور انکسادی سے سَاتھ

LOUISON SERVED S

والمرابعة المرابعة ال

سے متام منوب کرتے ہیں

اَورالرزيك ساتعرساته اَسِينے والدير نسكے نام

جِمن کے قدموار سے مکنے بمیں عشوت مصطلعے ملی الدعکئیروکم کے دولت فی



آ قائے نامدار مدنی تاجدار حضرت محم مصطفیٰ کی فات بابرکات ہمہ جہت خصوصیات کی حامل ہے۔ آپ کی اور مربات ہفتہ افکار ونظریات بھی خصوصیات کی حامل ہے۔ آپ کی کی ہرادا نرالی اور ہربات ہفتی مان افکار ونظریات بھی جہت جامع ہیں اور اس طرح حضور کا ذکر بھی آفاقی ہے کہ خود خداکی ذات بھی بار ہافر مارہی ہے۔ جامع ہیں اور اس طرح حضور کا ذکر بھی آفاقی ہے کہ خود خداکی ذات بھی بار ہافر مارہی ہے۔

طهطالعه

ورنه بم كهال اورسر كار كا ذكر كمال

پیارے آقا حضرت محمصطفی علی کے پاک اور مقد س تعلین کا صدقہ کہ سرکاری محافل بیارے آقا حضرت محمصطفی علی کے پاک اور مقد س تعلین کا صدف کے ہوتی ہے اور آپ علی کا میں ایک عرصہ ہے ناچیز کی بھی نقابت کے حوالے سے حاضری ہوتی ہے اور آپ علی کے میں ایک عرصہ سے ماچیز کی تو فیق ملتی ہے اور ذکر سرکار علی کی برکت سے سگ مدینہ کو متعدد دفعہ جج وعمرہ کی سعادت حاصل ہوئی۔

ی سعادت ماس موں۔ اس عرصہ میں، میں نے سوجا کہ کیوں نہ آقا تھا تھا کی پاک بارگاہ میں نقابت کے موضوع پرایک گلدستہ مرتب کر کے پیش کیا جائے۔ موضوع پرایک گلدستہ مرتب کر کے پیش کیا جائے۔

، وست اقدس سے ہوا۔

اور حضور کی خصوصی دعا سے بیادارہ دن دگی ذات چوگئی ترتی کرتا ہوا الحمد للد دین اسلام کی خدمت میں پیش پیش ہے اور الحمد للدادار و بذا کی المراکم خدمت میں پیش پیش ہے اور الحمد للدادار و بذا کی المراکم کردایا جاتا ہے۔اس ہیں۔جس میں بچوں اور بچیوں کے لیے کمل طور پر عالمہ فاضلہ کا کورس کردایا جاتا ہے۔اس کے ساتھ ساتھ آنے والی نسل کو جدید علوم کے زیور سے آراستہ کرنے کے لیے اقراء سفینہ اللاطفال کے باہمی اشتراک سے بھی بچوں کو دینی تعلیم کے ساتھ ساتھ دنیاوی علوم جن میں کم بیور کی تعلیم کے ساتھ ساتھ دنیاوی علوم جن میں کم بیور کی تعلیم کے ساتھ ساتھ دنیاوی علوم جن میں کم بیور کی تعلیم کے ساتھ ساتھ دنیاوی علوم جن میں کم بیور کی تعلیم کے ساتھ ساتھ دنیاوی علوم جن میں کم بیور کی تعلیم کے ساتھ ساتھ دنیاوی علوم جن میں کم بیور کی تعلیم کے ساتھ ساتھ دنیاوی علوم جن میں کم بیور کی تعلیم کے ساتھ ساتھ انگاش لینگون کی کلاس کا بھی آغاز کر دیا گیا ہے۔

میں اپنا ان کے انہائی قری دوستوں اور جامع فیوضات المشیع کی ایگریٹوباڈی کے عہدیداران وہران کہ جن کا آ بلے صفحہ پر ذکر ہے کاشکریدادا کرتا ہوں اوران کے علاوہ بھی مدرسہ حذا کے تعاون کے لئے جن جن دوستوں نے بھی اللہ اوراس کے دسول میں گئے کی خاطراس سعادت تعاون کے لئے جن جن دوستوں نے بھی ملی وگاوش کی رب العزت کی بارگاہ میں التجا کے ساتھ کہ اللہ تبارک وتعالی اپنے محبوب کے ذکر کی جاشی سے ان معاونیوں تعمت محبوب کو دوعالم میں سرخرو مطاور خدمت السلام کی میری اس اوکری کوائی جناب میں شرف قبولیت عظافر مائے۔

آخریں اپنے معزز قارئین سے گزارش ہے کہ جملہ معاونین کے لیے ایمان کی سلامتی اور بار باج مدین طیبہ کی باادب حاضری کی دعا فرمائیں خالق کا کتاب جمیں آقا کریم علیہ الصلو قوالسلام کی سجی محبت عطافر مائے۔ ایمین شم مین۔

اگر دوران مطالعہ کوئی اصلاح طلب بہلونظر آئے تو اس کی اطلاع دینا آپ کاعلمی اوراخلاقی فریضہ ہے۔ اُس کی انشاءاللہ آئندہ ایڈیشن میں اصلاح کر لی جائے گی۔

الحاج فارى محديوس قاورى (گولدميدسد) الحاج قارى محديوس قاورى (گولدميدسد) ناظم اعلى، جامعه فيوضات الشيخ، اقراء سفيدة الاطفال كانمبرسا، بمابره فيروز پورروژ، لا مور ـ پاكستان نون نمبر: 5885987 - 4212446 موبائل 4212446

بچوں اور بچیوں کے لئے ایک مکمل درسگاہ

# MELBY 1

= جگر گوشئة قد و قالا ولياء حضرت بير الكي الكي الكيري الكيري القادرى الكيلاني منظله عالى جَرَّ كُوشُه قد وة الاولياء حضرت بير السَّتِي عَبْدِ القَّادِ رَبِّ جَيَّا إِلَى الْقِادِ رِي اللَّيلاني مرظله عالى

م جَر كوشه قد وة الاولياء حضرت بير الكيسي ويجر في الديني القادري الكيلاني مد ظله عالى مع الكيلاني مد ظله عالى

بانى وناظم اعلى: الحاج قارى محمد يونس قاورى سرېرست اعلى: حاجى شوكت على قيصر صدر: ﴿ لَمُكَ افْضَالَ رَسُولَ اعْوَاكَ

جزل سیرزی: محمطیل ملک

الحاج صوفی محمد انورنقشبندی مدنی

- الحاج صوفى شوكت على قادري

الحاج بيرمقبول احمة قادرى ضيائى

وزير سياحت الحاج ميال محمد اسلم اقبال ،خواجه طاهر ضياء سنيثر كامل على آغا ،الحاج يشخ اعجاز محمود ،الحاج محد عمر میشی ، ابویوسف حاجی محمد بعقوب، ابوانسنین میاں محمد یوسف، میاں محمد اعجاز ، حاجی محمد نعیم ، محمد عمر میشی میاں سعیدعثانی،محمد طلیل شیخ نعت سمیٹی،صدافت علی خان، ڈاکٹر نثار احمد قادری، رانا محمد جاوید القادری، حاجی فرخ محمود، نینخ محمہ یونس (صدر انجمن تا جداران عاشقان مدینه)، نینخ محمہ احسن ا مین مجد رضوان ( واپڈاٹاؤں ) ، حاجی شیخ محمہ طاہر ( اعظم مارکیٹ ) مجمد بین (مبین شو ) مجمد تبیل امین مجد رضوان ( واپڈاٹاؤں ) ، حاجی شیخ محمہ طاہر ( اعظم مارکیٹ ) مجمد بین ( مبین شو ) مجمد تبیل (المدينه استيث)، حاجي محشفيع، ميان داؤد،، چوېدري محمد عاصم بابو بھائي، الحاج احمد نديم سلطاني، ملک محد اعجاز ( ظفر مإل)، حاجی محمد ساجد ( اکبری سٹور )، حاجی محمد اشرف، حاجی شیخ محمد شاہد ( شو مارکیٹ)، سرداراحمد بٹ،گلزاراحمد بٹ،شخ محمد طارق (چیئر مین زگو ق^{سمی}ٹی بھابڑہ) قاری محمد مارکیٹ)، سرداراحمد بٹ،گلزاراحمد بٹ،شخ محمد طارق صادق طاہر(امریکہ)،حاجیمحدریق اعظم (نوائے وقت)،حاجی مختاراحمد (رحمان پرس والے)

<u> گلشزنقابت</u> ___________

### عرض مرتب

الله باک کی ذات کاشکر ہے کہ اس کی توفیق خاص اور پیارے آتا کے تعلین کے صدقہ میں آتا کے کا کنات کے حضور ریکاوش پیش کرنے کی سعادت نصیب ہو رہی ہے۔

دی منہاج یو نیورٹی میں آ کر مجھ ناچیز کو بھی طرزِ گفتار کی دولت نصیب ہوئی اور رفتہ رفتہ مثق کی بیہ چنگاری شعلہ 'جوالہ بن گئی۔'

میرے لئے نہایت شفق، محترم اور دنیائے نقابت کی بہت محترم ہستی میرے استاد محترم عزت مآ ب جناب قاری محمد یونس قادری صاحب کہ جن کے حکم پر ناچیز کو اتنابڑا کام شروع کرنے کاشرف ملا اور گشن نقابت کومر تب کرنے کی سعادت کی ۔

یہ پراجیکٹ اپنی نوعیت کے اعتبار سے گو کہ بہت مشکل اور میرے لئے ایک بہت بڑی آ زمائش بھی تھا کیونکہ اہل ول کی بیار بھری با تیں دوسروں تک پہنچا نا بیاشبہ انتہائی مشکل کام ہے۔ ہوسکتا ہے گفتگو کے ذریعے میں مطبقہ وڑا آسان ہوجائے مگر تخریر کے ذریعے ایسا کرنا وفت طلب ہی نہیں بلکہ محنت شاقہ کا متقاضی بھی ہے۔ لیکن الحمد کلنہ حضور کے ذکر کے صدیقے ،اپنے شفیق ماں باپ کی دعاؤں کے طفیل اور قاری محمد یونس قادری صاحب کی رہنمائی میں اس کام میں سرخرو ہوا۔

کلشن نقابت کا چوتھا ایڈیشن اِس وقت آپ کے باس ہے۔ اِس د فعہ خاص طور پر نئے کلام کے اضافے کے ساتھ ساتھ کاام کو Chapters میں ترتیب دیا گیا ہے۔ تاکہ پڑھنے والے کو کلام کی Selection میں آسانی محسوس ہو۔

الآن نقابت المستراع المسترع المستراع ال

آخر میں معزز قارئین کرام سے التماس ہے کہ اگر اس مجموعہ میں سے کوئی چیز پند آجائے اور دل عشق مصطفیٰ ہے گئے سے لبریز ہوکر آئکھ باوضو ہوجائے تو اسے عطائے مصطفیٰ ہے گئے تصور فرما ئیں اور اگر کہیں سقم رہ گیا ہے تو اسے میری کم ما لیگی عطائے مصطفیٰ ہے تا تصور فرما ئیں اور اگر کہیں سقم رہ گیا ہے تو اسے میری کم ما لیگی سمجھیں اور اس بارے اطلاع ضرور ارسال کریں۔

آپ لوگوں کے مشورے ہماری حوصلہ افز ائی کریں گے۔

آپ لوگوں کے مشورے ہماری حوصلہ افز ائی کریں گے۔

سگر آل رسول کی ایس میارک علی قاوری (گولڈمیڈلسٹ)
بی ایس ی آنز کمپیوٹر سائنسز
ایم ۔ بی ۔ اے ، ایم اے انگلش
شاگر درشید صبح اللمان
الحاج قاری محمد یونس قادری (گولڈمیڈلسٹ)
موبائل: 4195044-0300



حمربارى تعالى الله كرم الله كرم حاضر ہیں تیرے دربار یہ ہم الله كرم الله كرم ویتی ہے صدا سے چشم نم الله كرم الله كرم ہیت ہے ہراک گردن خم ہے ہر آ کھے ندامت سے تم ہے ہر چبرے یہ ہے اشکوں سے رقم الله كرم الله كرم جن لوگوں یہ ہے انعام تیرا ان لوگوں میں لکھ دے نام میرا محشر میں میرا رہ جائے تھرم الله كرم الله كرم ہر سال طلب فرما. مجھ کو ہر سال سے شہر دکھا مجھ کو ہر سال کروں میں طواف حرم الله كرم الله كرم ميرى آنے والی سب سليس تیرےگھرآ کمیں تیراؤردیکھیں اسباب ہوں ان کو ایسے بہم الله كرم الله كرم

#### لغبت

واہ کیا جود و کرم ہے شہ بطحا تیرا تہیں سنتا ہی نہیں مائلنے والا تیرا دھارے چلتے ہیں عطا کے وہ ہے قطرہ تیرا تارے کھلتے ہیں سخا کے وہ ہے ذرّہ تیرا فیض ہے یا شہر تسنیم برالا تیرا آپ پیاسوں کے تجسس میں ہے دریا تیرا فرش والے تری شوکت کا عکو کیا جانیں خسروا عرش یہ ارتا ہے پھرریا تیرا میں تومالک ہی کہوں گا کہ ہومالک کے صبیب لیعنی محبوب و محتِ میں نہیں میرا تیرا ول عبث خوف سے پتا سا اڑا جاتا ہے بلّہ ہلکا ہی سہی بھاری ہے بھروسا تیرا اک میں کیا مرے عصیاں کی حقیقت کتنی مجھ سے سو لاکھ کو کافی ہے اشارہ تیرا تیرے مکروں سے لیے غیر کی تھوکر بینہ ڈال جھڑکیاں کھائیں کہاں جھوڑ کے صدقہ تیرا تیری سرکار میں لاتا ہے رضا اس کوشفیع جو مرا غوث ہے اور لاڈلا بیٹا تیرا

## حصه اردو



## سورهٔ کوثر

نی پیارے عطا ہم نے کیا جوتم کو کوڑ ہے بھلائیوں کی بیے کثرت ہے یہی نیکی کا جوہر ہے حمہیں وُنیا و آخر میں بڑے درجات بخشے ہیں خدا کافضل ہےتم پر برے شمرات بخشے ہیں نمازین تم پڑھو رب کی کروحمہ و ثناء اس کی عبادت بھی کرورب کی تو ڈھونڈ وتم رضا اس کی اس کے واسطے قربانیاں بھی تم کرو پیارے تہارے ہی لئے سب ہیں بڑے درجات بیہ بھارے تمہارے جوبھی مثمن ہیں وہی ہیں بےنشاں آخر وہی تو جڑ کئے ہیں سب وہ یا ئیں گےزیاں آخر تمہارے نام لیوا تو قیامت تک رہیں گےسب ہمشہ ہی تمہارے امتی تعتیں کہیں گے سب مساجد لے میں قیامت تک تمہارا نام کونجے گا مری حمد و ثنا ہو گی ہیہ پیارا نام گونجے گا! ☆ختم شد ـ رکوع نمبرا 🌣

ل حدیث شریف کی زوجے چونکہ ساری زمین مسجد ہے اس کئے پہلفظ وسعت ظاہر کرنا ہے اور ساری زمین پر جہاں بھی از ان ہوتی ہے یا نعت کی محفل ہوتی ہے وہاں اللہ تعالیٰ کے نام کے ساتھ حضور پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کانام بامی بھی موجی ا ہے۔ (مؤلف)

## سورهُ الم نشرح

نی بیارے نہیں کھولا تمہارا کیا یہ سینہ ہے دیا قلبی سکول تم کو برا ہی بیہ خزینہ ہے عطا پھرتم کو کر دی ہے یہ اظمینان کی دولت ترود نہ رہےتم پر جو دی عرفان کی دولت اتارا بوجھ وہ تم ہے کہ جو رہے و الم کا تھا! جو تھی فکر و پریشانی جو باعث تیرے عم کا تھا عطا پھرحوصلہ کر کے تمہیں رب نے بیہ ہمت دی بڑی جو ذمتہ داری تھی نبھانے کی بیہ طافت دی جو بھاری ذمتہ داری تھی کمر جو توڑے جاتی تھی نبوت کے تقاضوں میں تمہارا دل جلاتی تھی گرال جودل بيررى هى نجات اس سے دلائى ب خدانے فضل سے اینے جو کی اب رہنمائی ہے كيا ہے تذكرہ اونجاتمہارے واسطے اس نے تمہارا ذکر کرنے کو جو کھولے رائے اس نے قیامت تک تری حمد و ثنا جاری رہے گی اب تری امنت تری تعتیس سدا ہی وہ کیے گی اب

حقیقت ہے کہ بڑنگی کے ساتھ اک اور وسعت ہے

فراخی ساتھ ہے اس کے قونم کے ساتھ داحت ہے

ہے بے شک ساتھ نگی کے فراخی بھی مسرت بھی

خدا دیتا ہے جونم بھی تو دیتا ہے وہ نعت بھی

لہذا جب کہ تم فارغ ہوا پنے گھر کے کا موں سے

کرو پھریاد تم رب کو خدا کے نیک ناموں سے

عبادت کی مشقت میں تو فارغ ہو کے لگ جاؤ

خدا کی طرف راغب ہو کے اس کے گن بھی تم گاؤ

نہ ہو جب کام دنیا کا خدا سے کو لگاؤ تم

کرو پھر بجدہ ریزی بھی تو سراپنا جھکاؤ تم

کرو پھر بجدہ ریزی بھی تو سراپنا جھکاؤ تم

## سورهٔ والضحى

فتم ہے روز روش کی فتم ہے رات کی مجھ کو فتم دونوں کی ہے بیٹک اور اپنی ذات کی مجھ کو قتم ہےرات کی جب کہوہ طاری سب بیہوجائے سبھی مخلوق راحت سے سکول سے جب کہ سوجائے نی پیارے ترے دب نے نہ ہر گزتم کو ہے جھوڑ ا نہیں ناراض وہ تم سے تعلق بھی نہیں توڑا! یقینا واسطے تیرے تو بہتر دورِ ثانی ہے جورنج وغم کے بعد آئے وہ بہتر زندگانی ہے وہ اتنا دے گا رہ تم کو کہ ہو جاؤ گے تم راضی وہ دامن بھرکے ویتا ہے خدا کی ہے یہ فیاضی تمہارا تھر دے گا دامن قریبی وہ زمانے میں برا فیاض ہے مالک کی کیا ہے خزانے میں! ينتم اس نے نہ مايا تھا عنى بھى كر ديا تم كو مُعِكَانًا بَعِي دِيا تُم كُوسِخي بَعِي كُر دِيا تُم كُو! تخصے سر کردال یایا تھا ہدایت بخش دی تم کو كهأس نے اپنی رحمت سے سعادت بخش دی تم كو

مهیں وارفتہ دیکھا تو تمہاری رہنمائی کی!
دکھا کرتم کو راہ سیر شی خدا نے حق ادائی کی
مہیں نادار پایا تھا دیا پھر مال و دولت بھی
غن بھی کر دیا تم کوعطا کی شان وشوکت بھی
کرو نہ تم بھی اب تختی غریبوں پر بیبموں پر
میں سائل کو مت جھڑکو کرو نرمی فقیروں پر
سوالی کو نہ جھڑکو تم نہ خالی ہاتھ لوٹاؤ!
کرو اظہار نعمت کا شکر اس کا بجا لاؤ!
کرختم شد رکوع نمبرا ﷺ

•

## قرآ في صحيفيه

صحیفہ جو بھی ہو قرآن ہو نہیں سکتا منافق کو بھی احساس ایماں ہو نہیں سکتا نہ ہو تعظیم جس کے دل میں سرکار دوعالم کی عبادت لاکھ وہ کر لے مسلماں ہو نہیں سکتا

☆

## قرآن کے چیرے پیقرآن

قرآن تیری رحمت کا دیوان نظر آیا آقا تیری صورت اور سیرت کا عنوان نظر آیا ماذاغ بیل آئکھیں تو والشمس ہے رخ ناصر قرآن کے چرے یہ قرآن نظر آیا

## میری بات بن گئی

ان کا کرم ہوا تو میری بات بن گئی اشکوں کو جب زباں ملی نعت بن گئی اللہ کی صفات ہیں قرآن کی آیات اللہ کی صفات ہیں قرآن کی آیات سب کو ملا کے مصطفیٰ کی ذات بن گئ

## قرآن الجيرصاحب قرآن

قرآن کا کوئی متبادل نہ بدل ہے قرآن ہر عقدہ ء دشوار کا حل ہے قرآن مصدق بھی مطہر بھی مبیں بھی قرآن کے حفاظ میں جبریل امین بھی

یہ بھی قرآن ہے وہ بھی قرآن ہے یہ قرآن ہے یہ قرآن ہے یہ قرآن معنی ہے یہ قرآن معنی ہے یہ قرآن معنی ہے یہ قرآن بھی حسین ہے جو واضحیٰ کے چہرے والا ہے اس میں بھی بانکین اس میں بھی بانکین اس میں بھی رعنائیاں اس میں بھی رعنائیاں اس میں بھی رعنائیاں اس میں بھی رعنائیاں اس میں بھی حسین ہے یہ بھی حسین ہے اس قرآن کے پارے حسین ہیں اس قرآن کے پارے حسین ہیں تو میرے مصطفیٰ کے نظارے حسین ہیں تو میرے مصطفیٰ کے نظارے حسین ہیں تو میرے مصطفیٰ کے نظارے حسین ہیں

تو وہ قرآن معنی تو ہو وہ قرآن تعریف تو ہو قرآن تعریف تو ہوں کا سردار وہ قرآن نبیوں کا سردار وہ قرآن مرسِل من اللہ تو میرے مصطفیٰ کی زلفیں کالی ہیں تو میرے مصطفیٰ کی زلفیں کالی ہیں

## قرآنی آیات کا گلدسته

قرآن سب سے بروی نعت ہے۔ قرآن وہ ہے جوسر کار ﷺ کی زبان سے نکلا ہے۔اب اُسی قرآن سے حروف جبی کی بکار کیا کہتی ہے تو میر ہے اور آپ کے بیار ہے آ قا:

الف_ے انا اعطینك الكوثر ال

ب سے بشیرا و نذیرا ہیں

ت ے تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض ہيں

ثے ے ثم اور ثنا الکتاب الذین اصطفیناہ من عبادنا ہیں

ج اهدو في الله الله

ح ہے حولہ لنریہ من ایتنا ہیں

خ ہے خاتم النبین ہیں

وسے داعیا الی الله باذنه ہیں

زے ذلك الكتاب لاريب فيه الله

رسے رؤف و رحیم ہیں

زے زینت الدارین ہیں

س سے سراجاً منیرا ہیں

ش سے شاہدا و مبشراو نذیرا ہیں

جوص سے صراط مستقیم ہیں

ض سے ضلحیٰ ہیں

طے طہ ہیں

ظے ظل خدا ہیں

عنده مفتاح الغيب بي ع ہے غيب السموت والارض بين ع ہے فاسئلو اهل الذكر سي ف ہے قدجاء كم من الله نور سين ق ہے كونوا مع الطدقين إل ک ہے لا اقسم بهذا البلد والے بي ل ہے من يطع الرسول فقد اطاع الله بي م سے نورالسموت والارض بي ن سے والعصري، والقمرين، والشمسين هل اتى على الانسان بي

اور پیجی دیکھیئے جو

ى سے ياسين والقران الحكيم انك لمن المرسلين أبي یہ آیتیں کتنی بیاری ہیں لیکن اب جوہم آیات پڑھنے جارہے ہیں ان میں کسی آیت میں

> حضور کے مکھڑے کا ذکر ہے تو سمسی میں حضور کی زلفوں کا ذکر ہے۔

ذراير هيئے كه

میرےاور آپ کے بیارے آقاجن کا چیرہ واکشمس واضحیٰ ہے واليل اذا سجيٰ بي ماذاغ البصر و ماطغلي سي لب يوحي ٻي انه لقول رسول امین ہے

ميرے آ قا کي زلفيں ميرے آقا کی سونی سونی آئکھیں ميرے آقا كے لب میرے آتا کی زبان

ورفعنالك ذكرك ہے

من يطع الرسول فقد اطاع الله ب

وما تشاؤن الا ان يشاء الله ـــ

سبحان الذي اسرى بعبده ہے

اطاعت مصطفیٰ اطاعت خداہے

الم نشرح ہے

خدا كا بولنا

خداکی ناراضگی

خدا كاراضي ہونا

كلشن نقابت

میرے آقاکا ذکر میرے آقاکا سینہ میرے آقاکی اطاعت میرے آقاکی مشیت میرے آقاکی مشیت ارے مشیت خدا مشیت مصطفیٰ ہے نبی کا بولنا

بی کی ناراضگی جی کاراضی ہونا

ارے میرے محبوب کا سفر

اوراس گلدستے کی آخری آیت پڑھیں آپ کا ایمان تازہ ہوگا۔ اے میرے آقا کا سارے کا ساراوجود سبحان اللہ۔ارے میرے آقا کا سارے

كاسارا وجودس ہے لے كرياؤں تك

وما ارسلنك الارحمة اللعالمين ے

يعنى يول سمجھيں

سرے کے کر پاؤل تک تنویر ہی تنویر ہے گفتگو سرکار کی قرآن کی تفسیر ہے سوچتی تو ہوگی دنیا مصطفیٰ کو د کیھ کر وہ مصور کیما ہوگا جس کی بیتصویر ہے

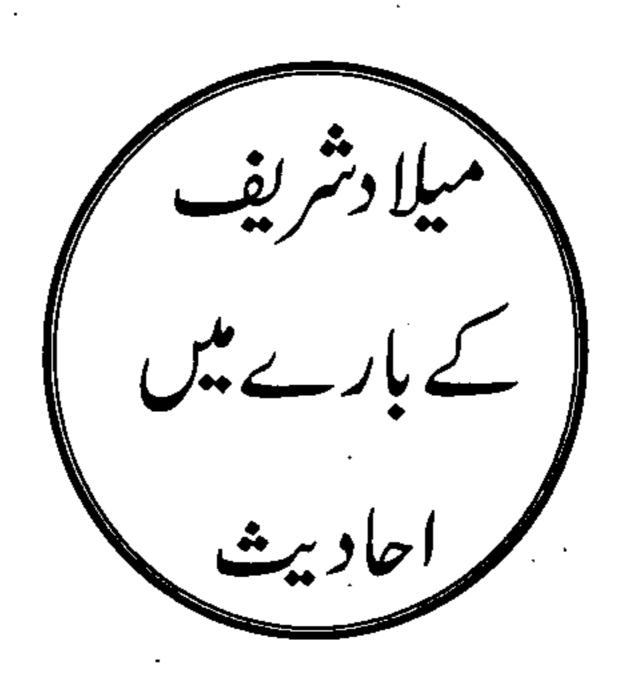
## تیرارنگ بیال

سارا قرال تیرا رنگ بیال لگتا ہے اس کا قاری ہوں کہ یہ تیری زبال لگتا ہے جب بھی ناصر سوئے افلاک نظر آگھتی ہے جاند مجھ کو تیری ایڑی کا نشال لگتا ہے جاند مجھ کو تیری ایڑی کا نشال لگتا ہے

#### اخلاق شهبه والا

اخلاق شہہ والا کا قرآن میں اترا بن کر وہ طمانیت ہر جان میں اترا ہر نعمتِ کونین اتر آئی زمیں پر جس وقت وہ اخلاق سے فاران میں اترا

ادب سے بات کروں گا حدود کے اندر خدا کا دین ہے سارا درود کے اندر نبی کا نام جو آئے تو جھوم جاتے ہیں ملال خون ہے شامل وجود کے اندر



<u> گلشن نقابت</u>

میلادالنبی ﷺ کی اہمیت کے بارے میں ہم احادیث کی روشیٰ میں ویکھتے ہیں۔ محمد ﷺ کی ولا دت بر ہوئے سب کوعطا بنتے

ایک روایت میں آتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب ﷺ کی ولادت کے سال میں اتنا لطف وکرم اور بے پایاں بخشش فرمائی کہ اس سال دنیا کی ہر خاتون کے ہاں اولا دنرینہ بیدا ہوئی۔

تعدد کتب سیرت میں اس روایت کے الفاظ اس طرح ہیں ۔

''عمرو بن قتیبہ سے مروی ہے کہ میں نے اپنے والد سے سنا جو عالم شے کہ جب حضرت آمنہ النظا کے ہاں ولادت باسعادت کا وقت قریب آیا تو اللہ تعالیٰ نے فرشتوں سے فر مایا کہ تمام آ مانوں اور زمین کے دروازے کھول دو۔ اس روز سورج کوظیم نور بہنایا گیا اور اللہ تعالیٰ نے دنیا بھرکی عورتوں کے لیے یہ مقدر کر دیا کہ وہ حضور علیہ کی برکت سے لڑکے جنیں۔' راسے قالحلیہ اللہ کا

یہ مصنف کا ذاتی مشاہرہ ہے کہ جس کے گھرلڑ کا نہ ہووہ اپنے گھر میلاد پاک کی محفل کا انعقاد کثرت سے کرے محفل میلا دمصطفیٰ کی برکت سے اللّٰہ رب العزت انشاء اللّٰہ بیٹا عطا کرے گا۔

(گلشن نقابت)<del>۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔</del> (گلشن نقابت)

## ظهور قدسی کے وقت اللہ تعالیٰ نے جشن منایا

الله تعالیٰ نے اپنے محبوب کی دنیا میں آمد کے موقع پرکل کا ئنات بہت و بالا کی ہر چیز کومزین کر کے استقبال فرمایا۔ مشرق سے مغرب تک الله تعالیٰ نے اتنا چراغاں کیا مومنو خوشیاں مناؤ کملی والا آگیا مسب مل کر گنگناؤ کملی والا آگیا سب مل کر گنگناؤ کملی والا آگیا

کہ کا ئنات کی ہر چیز چمک اٹھی اور نورِ نبوی ﷺ نے اسے اپنے جلو میں لے لیا۔ چنانچہ حضرت آمنہ الفیک جن کی آغوش سعید کو اللہ تعالی نے اس نور پاک نبوی ﷺ کی پہلی جلوہ گاہ بنا دیا۔ آپ اپنے اس عظیم لخت جگر کی بیدائش کے واقعات بیان کرتے ہوئے فرماتی ہیں:

> "جب سرور کا سَنات ﷺ کاظہور ہوا تو ساتھ ہی ایبا نور نکلا کہ جس نے شرق تاغرب سب آفاق روشن ہوگئے۔"

(السير ةالحلبيه ا:٩١)

آپ بی سے ایک روایت اور مروی ہے:

'' بے شک مجھ سے ایبا نور نکلا جس کی ضیاء پاشیوں سے سرز مین شام میں بصریٰ کے محلات میری نظروں کے سامنے روشن اور واضح ہو گئے۔''

اس قتم کی ایک دوسری روایت کے الفاظ بیہ ہیں:

''اس نور سے ملک شام کے محلات اور وہاں کے بازاراس قدر واضح نظر آنے گئے کہ میں نے بصریٰ میں جلنے والے اونٹوں کی گردنوں کو بھی و کیے لیا تھا۔''

#### نورِایماں ہے جن کے دل معمور ہیں وہ بیہ کہتے ہیں محمد م نور ہیں

(ميرة ابن بشام - الا)، (طبقات ابن سعدا: ۱۰۲)، انسير ة الحلبيه ا: ۹۱)

سیدناعباس رظی کنعتیہ تصیدے سے

سیدنا عباس مظیمیا کے نعتبہ قصیدے کے اشعار جو آپ نے حضور عظیما سے اجازت کے اشعار جو آپ نے حضور عظیما سے اجازت کے کرغز و و تنوک سے لو منے ہوئے سنے ہیں فرمایا:

"جب آپ ﷺ پیدا ہوئے تو زمین جبک اٹھی اور آفاق روش ہو گئے ہیں ہم اسی نور و ضیاء میں رشد و ہدایت کی راہوں کی طرف گامزن ہیں۔''

ابراجيم عليه السلام كي دعا

اس من میں کتب سیرت میں ایک اور روایت بھی ملتی ہے کہ ایک دفعہ حضور ایک کر دفور کا سیرت میں ایک اور روایت بھی ملتی ہے کہ ایک دفعہ حضور کی کے گرونور کا سی کر دفور کا ایک میں ہے۔ انہوں نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ اپنی ولا دت کے بارے میں کی کھارشا دفر مائیے تو آپ ﷺ نے جواب میں فر مایا:

"میں این ایرائیم علیہ السلام کی دعا اور عیسی ابن مریم علیہ السلام کی دعا اور عیسی ابن مریم علیہ السلام کی بشارت ہوں میری والدہ ما جدہ نے میری پیدائش کے وفت دیکھا کہ ان سے ایک نور ذکلا جس سے محلات شام روشن ہوگئے۔"

(زرقاتي على المواهب ١٠٥١)، (ولاكل النوة لليبقي ١٠٨١) (مشكوة المصابح باب فضائل سيّد الرسلين ٥١٣)

### بزم کون ومکان کوسجایا گیا

یہ احادیث تو وقت ولادت کے متعلق ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے مشرق ومغرب چراغال کردیا بلکہ بیجی مشہور روایات ہیں کہ جب نورمحدی ﷺ بطور امانت سیّدہ

آ منہ النی کیطن مبارک میں منتقل ہوا تو وہ رات جمعت المبارک کی تھی۔ اس رات اللہ تعالی نے رضوان جنت کو جنت کے سارے دروازے کھول دینے کا تھم فر مایا اور ایک منادی کو یہ ندا دینے پر مامور فر مایا کہ وہ سعید ساعت قریب آ گئی ہے جس میں بشیر و نذیر ہادی کا نئات اور نبی آ خرالز مال کا ظہور ہونے والا ہے اس کے بعد عالم ملکوت و جروت میں یہ ندا کی گئی کہ مقامات مقدسہ ومشر فہ کو معطر اور نہایت خوشبودار بناؤ اور مقر مین ملائکہ جو اہل صدق وصفا ہیں وہ مقامات مقدسہ میں عبادت کے مصلے بناؤ اور مقر میں اس لیے کہ آج وہ نور جو حضرت آ دم علیہ السلام سے لے کر حضرت عبداللہ علیہ السلام تک اصلاب طاہرہ میں مستور وخفی چلا آتا تھا۔ سیّدہ آ منہ النظم تک اصلاب طاہرہ میں مستور وخفی چلا آتا تھا۔ سیّدہ آ منہ النظم کے مبارک علیہ السلام تک اصلاب طاہرہ میں مستور وخوں جا تھا۔ سیّدہ آ منہ النظم کے مبارک بطن میں منتقل ہوا ہے۔ حضرت ابن عباس النظم ہوا ہوا ور قر لیش کے تمام چو پائے رات کوئی الی جگہ اور مکان نہ تھا جونور سے منور نہ ہوا ہوا ور قر لیش کے تمام چو پائے گویا ہو گئے تھا ور آپس میں اس ظہور قدس کے متعلق با تیں کرتے تھا ور بشارتیں ویتے تھے۔ (ماخوا در زر ان میں اس ظہور قدس کے متعلق با تیں کرتے تھا ور بشارتیں ویتے تھے۔ (ماخوا در زر ان میں اس ظہور قدس کے متعلق با تیں کرتے تھا ور بشارتیں ویتے تھے۔ (ماخوا در زر ان میں اس طہور قدس کے متعلق با تیں کرتے تھا ور بشارتیں

## رب نے کیسے میلا دمنایا

نار تیری چہل پہل پر ہزار عیدیں رہے الاوّل سوائے المیس کے جہاں میں بھی تو خوشیاں منارہے ہیں کے بہاں میں بھی تو خوشیاں منارہے ہیں کے پاک دی دھرتی نوں عسل دے کے عطر جنتاں وا بھیر چھڑکایا رب نے محبوب نے جیویں چاہیا متم رب دی ہے اونویں بنایا رب نے اُنے بیر نہ کسے دا آ جاوے بیر نہ کسے دا آ جاوے پین دِتا نعیں دھرتی تے سایہ رب نے

(گلشن نقابت)

اکٹھا نبیاں ویاں روحاں نوں کر کے تے اُتے عرش میلاد منایا رب نے کل نبیاں سونے دی شبیح کیتی مملی والے نوں شاہر بنایا رب نے تنبوستال اُساناں دے تان کے تے بڑا سوہنا بنڈال بنایا رب نے و بوے بال کے تاریاں ساریاں وے سورج روشیٰ لئی جیکایا رب نے پھیر سدرہ دے اُتے اتنے بیا جبرائیل نقیب بنایا رب نے جبرائیلا تلاوت وی آپ کر لے جلسہ یار دا شروع کرایا رب نے رورِ آدمٌ نے حمد بیان کیتی روح عیسیٰ نوں فیر بلایا رب نے ابن مریم انول نعت دا تھم دے کے انج بار دا شان ودھایا رب نے نبیو بردهو درود حضور اُتے فیر آپ خطاب فرمایا رب نے اوہ تسی حصنریاں دےاتے اعترض کردے حجندُ اسوے دا آپ جھلایا رب نے اصغر اوہدے کولول کی غیب رہنا جہدے سامنے سب مجھ بنایا رب نے

کلشن نقابت کارگری نقابت کارگری نقابت کارگری کار

#### اتر آئے ستارے قمقے بن کر

ہم جب جشن میلاد مناتے ہیں تو اپنی بساط کے مطابق روشی کرتے ہیں قمقے جلاتے ہیں۔ اپنے گھروں ، محلوں اور بازاروں کوان روشن قمقوں اور چراغوں سے مزین ومنور کرتے ہیں۔ لیکن وہ خالق کا کنات جس کی بساط ہیں شرق وغرب ہے اس نے جب حیاہا کہ میں اپنے محبوب ﷺ کے میلاد پر چراغاں کروں تو نہ صرف شرق و غرب تک کی کا کنات کومنور کر دیا بلکہ آسانی کا کنات کو بھی اس خوشی میں شامل کرتے ہوئے ساروں کو قمقے بنا کر زمین کے قریب کر دیا۔

> ''جب آپ ﷺ کی ولادت ہوئی میں خانہ کعبہ کے پاس تھی۔ میں نے دیکھا کہ خانہ کعبہ نور سے مزین ہوگیا ہے اور ستارے زمین کے اپنے قریب آگئے کہ مجھے مید گمان ہونے لگا کہ کہیں وہ مجھ پر گرنہ پڑیں۔''

(السيرة الحلبيه ٩٢)، (زرقاني على المواهب ١:١١)، (انوارمحديد ٢٥)، (الخصائص الكبرى ا-٢٠)

#### پرچم لہرائے گئے

روشنیوں تقموں اور چراغوں کے علاوہ میلا دالنبی ﷺ کی خوشی میں جھنڈیاں لگائی جاتی ہیں۔ جس کے اثبات میں تاریخ وسیرت کی جملہ معروف کتب میں ہمیں حضرت جاتی ہیں۔ جس کے اثبات میں تاریخ وسیرت کی جملہ معروف کتب میں ہمیں حضرت سیّدہ آمنہ الطبیطی ہے منقول روایت اس بات کی شہادت فراہم کرتی ہے کہ اس وقت بھی اللہ تعالیٰ کے حکم سے جشن میلا دمیں جھنڈ ہے لہرائے گئے۔

آپ الليك فرماتي بين:

" کھراللہ تعالی نے میری آئھوں سے جہاب اٹھادیے تو مشرق تامغرب تمام روئے زمین میرے سامنے کر دی گئی جس کو میں نے اپنی آئھوں سے دیکھا نیز میں نے تین جھنڈے دیکھے اپنی آئھوں سے دیکھا نیز میں نے تین جھنڈے دیکھے ایک مشرق میں گاڑا گیا تھا اور دوسرا مغرب میں اور تیسرا پر چم کعبمة اللہ کی جھت پرلہرار ہاتھا۔"

(انوارمحمد يللنهها في - ٣٣)، (السيرة الحلبيد - ١٠٩)

عيدميلا دسنت نبوي ﷺ كى روشني ميں

حضور ﷺ کے عمل مبارک سے بھی ہمیں جشن میلا دکا ثبوت ملتا ہے۔امام جلال
الدین سیوطی رحمتہ اللہ علیہ نے الہاوی للفتاوی میں اس موضوع سے متعلق ایک مکمل
باب "حسن المقصد فی عمل المولا" کے نام سے رقم کیا ہے جس میں انہوں
نے اس بات پر کممل تفصیل سے روشنی ڈالی ہے کہ حضور ﷺ خود بھی اپنا میلا دمنایا۔
اس لحاظ سے میسنت رسول ﷺ بھی ہے۔امام سیوطی رحمتہ اللہ علیہ ایک روایت کے
حوالے سے فرماتے ہیں کہ مدنی دور میں حضور ﷺ نے میلا دے موقع پر بکرے ذرج کے موقع پر بکرے درجا کے کا موقع پر بکرے درجا کے مقتم ایکین کو کھلائے۔

صحابه ﷺ كويوم ميلا د كى ترغيب

علاوہ ازیں حضور ﷺ نے خود بعض صحابہ کرام ﷺ کو یوم میلاہ پر اللہ تعالیٰ کا شکر میاوا کی تقلیٰ ہر پیرکوروزہ رکھتے تھے۔ شکر میاوا کرنے کی تلقین فر مائی اور ترغیب دی۔ آپ ﷺ ہے اس روزہ کے بارے میں سوال کیا تو حضرت قادہ ﷺ نے آپ ﷺ سے اس روزہ کے بارے میں سوال کیا تو آپ ﷺ نے فر مایا:

'' اسی دن میری ولا دیت ہوئی اور اسی دن مجھ پر کلام اللی نازل ہوا۔'' (مشکو ۃ المصائع مسلم ۹۵۹)، (الحادی للفتاوی ۔ ۱۹۳۱)

#### بہار میں جان بہار <u>گی آمد</u>

الله رب العزت کے اس اہتمام وانصرام پر قربان جائیں کہ اس نے جوابیخ محبوب کی آ مد کے لئے جوموسم منتخب فرمایا وہ موسم بہارتھا۔ یہ عجیب حسن اتفاق تھا کہ وہ رہ تھا الله قال جس کو آ پ الله قال جو کی ولادت کا شرف حاصل ہوا وہ بہار کے جوبین کاحسن اور اس کی تمام تر رعنایاں اور دلفر بیباں اپنے اندر سموئے ہوئے تھا۔ حالانکہ عام طور پر رہ تا الله قال ہر قمری مہینے کی طرح سال کے مختلف موسموں میں بدل بدل کر آتا ہے۔ الله قال ہر قسم سیتب رہ الله تھا کے قول بھی اس کی تا ئید کرتا ہے: حضرت سعد بن مسیتب رہ الله تھا کے ولادت موسم بہار میں ہوئی۔''

#### جس سهانی گھڑی جیکا طیبہ کا ج<u>اند</u>

یا ایک منفر دنورانی رات تھی جس میں عجیب واقعات اور انوار وتجلیات کے ہاتھ حسین وجمیل بہشی خوا تین کا بھی ظہور ہوا جنہیں حور عین کہتے ہیں۔ان کے ہمراہ حضرت آسیہ الفیک اور حضرت مریم الفیک بھی تشریف لا ئیں اور جشن ولا دت میں شرکت کے ساتھ حضرت آمنہ الفیک کو ولا سہ دیا اور باور کرایا کہ وہ ایک بہت ہی عظیم و بے مثال ساتھ حضرت آمنہ الفیک کو ولا سہ دیا اور باور کرایا کہ وہ ایک بہت ہی عظیم و بے مثال ہستی کی ماں بننے کا شرف حاصل کرنے والی ہیں۔

#### حضرت آمنه اللي كالنابيان هے:

"میں نے تھجور کی طرح کمی خواتین کود یکھا جیسے قبیلہ عبد مناف کی عورتیں ہوتی ہیں۔ انہوں نے مجھے اپنے گھیرے میں لے لیامیں نے ان سے زیادہ روشن چہرے والی خوبصورت عورتیں نہیں دیکھیں۔ ان میں سے ایک آگے بردھی۔ میں نے اس کے ساتھ دیکھیں۔ ان میں سے ایک آگے بردھی۔ میں نے اس کے ساتھ دیک لگا دی پھر دوسری آگے بردھی اس نے پینے کے لئے ایک یا بردہ مشروب پیش کیا جو دودھ سے زیادہ سفید برف سے زیادہ

(گلشن نقابت)

تھنڈا اور شہد سے زیادہ میٹھا تھا۔ بڑے پیار سے بولی، پی لو، میں نے پی لیا۔دوسری بولی اور پیوا میں نے اور پیا۔حضرت آ منہ النظیمی فرمانی ہیں۔میرے استفسار پران خوبصورت عورتوں نے مجھے بتایا کہ وہ حضرت آ سیہ النظیمی اور حضرت مریم النظیمی ہیں اور ان کے ساتھ جنتی حوریں ہیں۔"

(الانوارامحديد النبهاني ٣٣٠) (زرقاني على المواهب ١١٣١)

اس ساعت سعید میں سارا گھر بقعہ نور بن گیا۔ انوار وتجلیات نے نہ صرف اس مکان کو بلکہ پوری کا ئنات کواپنی لیبٹ میں لے لیااور ہر چیز جاندنی میں نہاگئی۔
بیجتی ، طبرانی ، ابونعیم اور ابن عسا کرنے عثمان بن ابی العاص سے روایت کیا ہے ۔
وہ فر ماتے ہیں کہ:

''مجھ سے میری والدہ (فاطمہ بنت عبداللہ) نے بیان کیا کہ میں حضور ﷺ کی ولادت کے موقع پر حضرت آ منہ ﷺ کی ولادت کے موقع پر حضرت آ منہ ﷺ کی ولادت کے موقع پر حضرت آ منہ ﷺ کی اس وقت جس چیز کو بھی دیکھا اسے نور بی نور بی کہ پایا اور میں نے دیکھا کہ ستار ہے قریب آئے جارہے ہیں حتیٰ کہ میں سوچنے لگی کہ مجھ پر گر بڑیں گے۔ بس حضرت آ منہ ﷺ نے حضور ﷺ کوجنم دیا تو ان سے نور نکلا جس سے گھر اور سب در و دیوار منور ہو گئے حتیٰ کہ ہر طرف نور بی نور دکھائی و بینے لگا۔''

(الخصائص الكبري ٤٨١)، زرقاني على الموانب ١١٦١)، السير ة الحلبية ١٩٣١)

ای طرح ایک اور روایت میں ہے حضرت آمند الطبیقی فرماتی ہیں:
''میں نے دیکھا نور کا ایک شعلہ مجھ سے جد ہوا اس سے پوری
زمین روشن ہوگئی۔''
(طبقات این سعد ۱۰۲۱)

#### يوم ولا دت

سب متقدمین ومتاخرین کا خیال ہے کہ حضور ﷺ کی ولادت باسعادت پیر( دو شنبہ ) کے روز ہوئی۔

#### تاريخ ولادت

مقتد مین ومتاخرین کا اجماع ای پرہے کہ تاریخ ولدت ۱۲ رہے الاقرال عام الفیل ہے۔ بقول قاضی سلمان منصور پوری مصنف''رحمۃ اللعالمین'' یہ ۱۲۲ پریل اے ۵ عیسوی اور ہندی سہتوں کے حساب سے کیم جیٹھ ۱۲۸ مجری بنتی ہے۔ جب کہ معروف سیرت نگار علامہ محمد رضا حصری اور محمد صادق ابراہیم عرجون مصنفین''محمد رسول اللہ'' کی تحقیق کے مطابق سن عیسوی کے حساب ہے۔ ۲۰ اگست وے ۵ عبنتی ہے۔

#### وفت ولادت

طلوع صبح صادق کے فوراً بعد ظہور پرنور ہوا۔ پاکستانی نظام الاوقات کے مطابق السروز مکہ معظمہ میں صبح صادق کا طلوع ہم نج کر ۲۰ منٹ پر ہواتھا۔ عرب میں آئ کل جودوسر انظام الاوقات رائج ہے اس کے مطابق اس دن طلوع صبح صادق کا وقت 9 نج کر ۵۰ منٹ تھا۔ اس وقت جیٹھ کی کیم تاریخ کو شروع ہوئے ۱۳ گھنٹے ۱۹ منٹ گزر کے منٹ تھا۔ اس وقت جیٹھ کی کیم تاریخ کو شروع ہوئے ۱۳ گھنٹے ۱۹ منٹ گزر





(گَلشُن نقابت)

#### ----

کب پہ جو تیرا نام آتا ہے وہی اک لیحہ کام آتا ہے فرش پر تیرے نام کے صدقے مرشیوں کا سلام آتا ہے میرشیوں کا سلام آتا ہے میرے مشکل مقام آتا ہے میرے محد کھی کا نام آتا ہے لیے میرے محد کھی کا نام آتا ہے لیے میرے محد کھی کا نام آتا ہے

----

فرزائگی کو جھوڑ دو نزک جنوں کرو آؤنبی کے نام سے حاصل سکوں کرو گونکہ

یہ نام کوئی کام گڑنے نہیں ویتا گڑے بھی بنا ویتا ہے بس نام محمد



# اسمائے محمد علی ا

قاسم نعمائے ربانییا رسول الله
عالم علوم عرفانييا رسول الله
مركز ديدار كليا رسول الله
حامل اوصاف كليا رسول الله
سرور كونينيا رسول الله
نبي الحرمينيا رسول الله
محبوب رب المشرقينيا رسول الله
جد الحسن والحسينيا رسول الله
فخر موجوداتيا رسول الله
آيه مقصدِ حياتيا رسول الله
جامع الحسناتيا رسول الله
مطلع انوار و تجلياتيا رسول الله
بشير و نذيريا رسول الله
مزمل و مدثریا رسول الله
حامد و محموديا رسول الله
ناصر و منصوریا رسول الله
سيّد نيك ناميا رسول الله `
مرجع خاص و عاميا رسول الله خاص الله عاميا
خاتم النبينيا رسول الله ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ

يا رسول الله واقف اسرار رحماني يا رسول الله سیّد و سردار کل يا رسول الله قافله سالار كل يا رسول الله مصدر انوار کل يا رسول الله رسول الثقلين ۔یا رسول الله صاحب قاب قوسين يا رسول الله سرور كائنات يا رسول الله وجه تخليق كائنات .... يا رسول الله جميع البركات يا رسول الله منبع فيوضات ..يا رسول الله مرجع شش جهات يا رسول الله ياسين و طها ..... يا رسول الله طيب و طاهر يا رسول الله مسعود مقصود يا رسول الله يا رسول الله شاه خير الانام ۔یا رسول الله شفيع المذنبين .يا رسول الله رحمة اللعلمين ...يا رسول الله رهبر اسالكين ...يا رسول الله راحت العاشقين ...يا رسول الله صحيح البيان .... ..يا رسول الله عالم هست و بود ....

rq)_______

يا رسول الله جميل الشيم يا رسول الله شهر یار ارم يا رسول الله سحاب كرم ..يا رسول الله سيد العرب و لعجم يا رسول الله ذات قدسی شیم ۰۰ يا رسول الله طالع نجم امم ..يا رسول الله نير برج كرم ..... ٠٠يا رسول الله گوهر ارتقاء . يا رسول الله مهتاب عطا يا رسول الله عكس نور خدا يا رسول اللَّه بحر رشد و هدی يا رسول الله منبع جودو سنحا يا رسول الله چراغ خانه صفاء .... يا رسول الله ظهر شان كبريا يا رسول الله ذات والا گوهر مطلوب بام و تر .....یا رسول الله سيّد العارفين ....سيا رسول الله سيّد الساجدين ....يا رسول الله فصيح اللسان ....يا رسول الله عادل ہے عدیل .....یا رسول الله دعائے خلیل .....یا رسول الله لطف رب جليل ....يا رسول الله

يا رسول الله بزم غيب و شهودٍ .... ٠٠يا رسول الله بارگاه هشم ايا رسول الله تاجدار حرم .....يا رسول الله شفيع أمم صاحب الجود والكرم .....يا رسول الله ..يا رسول الله عارف کیف و کم ...... ۔یا رسول الله نور انوار قدم ...... ...يا رسول الله سيّد الأصفياء ..... يا رسول الله در بحر صفاء .... يا رسول الله آفتاب هدی ...... سيا رسول الله جلوة حق نما يا رسول الله و اجب اهل اتلي ..يا رسول الله مشعل بزم وفا ..... يا رسول الله سرخيل جملة انبياء ..... يا رسول الله نور شمس و قمر …يا رسول الله رهدان رهبر نطق شيريس اثر ....يا رسول الله راقب بحر و بر ....يا رسول الله فخر كون و مكان ....يا رسول الله مونس ہے کساں .....یا رسول الله راحت عاصيان ....يا رسول الله مشفق و مهربان ....سیا رسول الله

عاصل عين و عانيا رسول الله
كبير الحسبيا رسول الله
انتھائے کمالسیا رسول الله
ماورائے خیالسیا رسول الله
بهار كائناتيا رسول الله
جان كائناتيا رسول الله
مدني تاجداريا رسول الله
حبيب كردگارسيا رسول الله
چراغ حرميا رسول الله
نبئ محتشميا رسول الله
مقصود این و آنسیا رسول الله
موجود كليا رسول الله
موجود کلای رسون الحاد
حلم كليا رسول الله
نور كليا رسول الله
قاسم كليا رسول الله
ختم الرسليا رسول الله
نازش دو جهانيا رسول الله
رحمت برسمانيا رسول الله
راحت عاشقاںسیا رسول الله
هادئ انس و جانيا رسول الله
شفقت بيقرانسيا رسول الله
نجيب الادبيا رسول الله

۔یا رسول الله امي لقب .....يا رسول الله منتھائے جمال .... مقصود كائنات ....يا رسول الله مركز كائنات .....يا رسول الله سرور كائنات ....يا رسول الله آقائے نامدار .....یا رسول الله ابر جود و كرم ....يا رسول الله شفيع الامم .....يا رسول الله مالك كون و مكان ....سيا رسول الله مقصود كل .....يا رسول الله علم كل ....يا رسول الله دانائے سبل ....سیا رسول الله حسن كل ....يا رسول الله ...يا رسول الله معلم کل ...... ۔یا رسول اللہ ى ....يا رسول الله



# تو حیدمیری ہوگی رسالت تیری ہوگی

توحید میری ہو گی رسالت تیری خلقت میری ہو گی حکومت تیری ہو گی براق میرا ہو گا سواری تیری ہو گی جبریل میرا ہو گا خادم تیرا ہو عطا میری ہو گی تقسیم تیری ہو معراج تیرا ہو گا سبحن الذی اسری میں کہوں بات تیری ہوگی انہ لقول رسول کریم میں کہوں گا رحمت تيرى موكى مين وما ارسلنك الارحمة اللعلمين كهول گا اخلاق تیرا ہوگا انك لعلی خلق عظیم میں کہوں گا رسالت تيري موكى وانك لمن المد سلين كااعلان ميس كرول گا وتمن تيرا ہو گا ميں ان شائنك هو الابتر ميں كہوں گا شهر تیرا مو گا لا اقسم بهذا البلدیس کهول گا رنفیں تیری ہوںگی و الیل اذا سجی میں کہوں گا سفر تیرا ہو گا والنجم اذا ہوی میں کہوں گا بول تیرا ہو گا وما ینطق عن الھوی میں کہوں گا چېره تيرا هو گاوالضحي ميں کهول گا قرآن میرا ہو گا بیان تیرا ہو گا توحيد ميري ہو گي لا اله الا الله تو كم گا رسالت تیری ہو گی محمد الرسول الله میں کہوں گا

# مدینے کی گلی میں

رحمت کا نظارہ ہے مدینے کی گلی میں عظمت کا خزینہ ہے مدینے کی گلی میں ہر دکھ کا مداوا ہے مدینے کی گلی میں برسات چراغال ہے مدینے کی گلی میں اک نور اجالا ہے مدینے کی گلی میں ہر عم کا سہارا ہے مدینے کی گلی میں غریبوں کا داتا ہے مدینے کی گلی میں بے جاروں کا جارہ ہے مدینے کی گلی میں کا ئنات کا دولہاہے مدینے کی گلی میں اک راج ولارا ہے مدینے کی گلی میں حسن کا نظارہ ہے مدینے کی گلی میں اللہ کی رحمت ہے مدینے کی گلی میں جنت کا نظارہ نے مدنینے کی گلی میں مئلوں کا ۔ گزارا ہے مدینے کی گلی میں تناہوں کا مداوا ہے مدینے کی گلی میں محبوب کا ذیرہ ہے مدینے کی گلی میں مشاق کا مسکن ہے مدینے کی سکل میں قرآن کی تفییر ہے مدینے کی گلی میں خدا کی دلیل ہے مدینے کی گلی میں

فدا کی رضا ہے مدینے کی گلی میں صدیق کی صدافت ہے مدینے کی گلی میں فاروق کی عدالت ہے مدینے کی گلی میں عثان کی سخاوت ہے مدینے کی گلی میں حیر آ کی شجاعت ہے مدینے کی گلی میں بلال کی رفافت ہے مدینے کی گلی میں بلال کی رفافت ہے مدینے کی گلی میں رب کعبہ کی قشم اک میم کا بردہ ہے اگر اٹھ جائے تو خود خدا ہے مدینے کی گلی میں خود خدا ہے مدینے کی گلی میں

## محمر ﷺ کی ذات میں

خدا کی رضاء ہے .... محمد ﷺ کی ذات میں الله کی محبت ہے۔۔۔۔ محمد ﷺ کی ذات میں اک نور اجالا ہے.... محمد ﷺ کی ذات میں ہر دکھ کا مداوا ہے .... محمد ﷺ کی ذات میں غربت کا آسرا ہے ۔۔۔۔ محمد ﷺ کی ذات میں ہر عم کا سہارا ہے .... محمد ﷺ کی ذات میں اک حسین سرایا ہے ..... محمد ﷺ کی ذات میں جاند کی حیاء ہے.... محمد ﷺ کی ذات میں سورج کی ضیاء ہے.... محمد ﷺ کی ذات میں ستاروں کا تبہم ہے ..... مخدیقے کی ذات بیں انبانیت کا شرف ہے ..... محمد ﷺ کی ذات میں كائنات كى بقا ہے.... محمد ﷺ كى ذات ميں تقویٰ کی انتها ہے ۔۔۔۔ محمد ﷺ کی إذات میں عشاق کا سکوں ہے .... محمد ﷺ کی ذات میں زاهدوں کی منزل ہے ..... محمد ﷺ کی ذات میں ول کا اطمینان ہے ۔۔۔۔۔ محمد ﷺ کی ذات میں رسالت کا فخر ہے ..... محمد ﷺ کی ذات میں قرآں کا نور ہے ۔۔۔۔۔ محمد ﷺ کی ذات میں

(گلشن نقابت)

او اونیٰ کی صفت ہے۔۔۔۔۔ محمد بھی کی ذات میں بخشش کا وسیلہ ہے۔۔۔۔۔ محمد بھی کی ذات میں توحید کا پیغام ہے۔۔۔۔۔ محمد بھی کی ذات میں کوثر یکا جام ہے۔۔۔۔۔ محمد بھی کی ذات میں الغرض!

سارے کا سارا جہال ہے۔۔۔۔۔ محمد بھی کی ذات میں سارے کا سارا جہال ہے۔۔۔۔۔ محمد بھی کی ذات میں

#### مكالمه

## ( حضرت جبرائیل اور تعلین سرور کے درمیان )

ہمں کے تعلین سرور نے جبرائیل سے ایک دن یوں کہا جب بھی آیا کرو تم یہ لازم ہے جھک کر مجھ سے ملو میری عظمت جہاں کو بتایا کرو جب فراغت کے میرے آداب سے تب وحی مصطفیٰ ﷺ کو سنایا کرو جایتے ہو بلندی جو برواز میں م اینے پر مجھ سے منس کر کے جایا کرو ( آ گے ہے جبرائیلؓ جواب دیتے ہیں ) جب منت ار ہوتی ہے بنت نبی اس کی چکی بروں سے جلاتا ہوں میں سونا جاہتے ہیں جو سیدہ کے پسر ان کا حجولا برول سے جھلاتا ہوں میں حبولے میں نتدیا نہ آئے انہیں مسكرا کے بروں يہ اٹھاتا ہوں بيں س کے نانا یہ صلوٰۃ سوتے ہیں وہ سڑھ کے نعت نبی پھر جگاتا ہوں میں

## (نعلین پاک کہتے ہیں)

چل تیرے یاد کرنے یہ یاد آ گیا گر سفر تجھ کو معراج کا باد ہے تو رسالت کے ہمراہ میں محمد ﷺکے قدموں کی زینت بی سدرة المنتهیٰ بیه تو ساکن ہوا تو نے میرے نبی سے تو تھا ہوں کہا سیّدہ کے پیر ختم میرا سفر جو میں آگے گیا تو جل جاؤں گا تیری ہر بات یہ میں مسکرانے لگی تیری بے بی یہ میں اترانے لگی جرائیل تیرے انجام سے میرا آغاز ہے معزز مشرف کرم کون ر۔ رب سرم بون ہے کہ جب تو نیچے چلا تب میں اوپر چلی سوچ کر تو بتا محترم کون ہے اور (امام حسن رضا خال بریلوی) بھی بیار اٹھے جوسر يدر كحف كومل جائے تعلى ياك حضور تو پھر کہیں گے کہ ہاں تاجدار ہم بھی ہیں

## ہ منہ فی کے جاند کا صدقہ

ابیا طالب کوئی نہیں جیبا حق تعالیٰ ہے کوئی نہیں محبوب بھی ابیا جیسا کملی والا ہے طلا کا تاج سجا دوش پہ نور کا ہالہ ہے آئے کھوں میں ماذاغ کا کجلہ آپ خدانے ڈالا ہے دنیا کہتی ہے اے حلیمہ تو نے نبی کو ہالا ہے میں کہتا ہوں اے حلیمہ تحص کو نبی نے پالا ہے دیکھنے والوں نے دیکھا ہے یہ بھی منظرآ تکھوں سے کہ ستر پینے والے ہیں اور دودھ کا ایک پیالا ہے کہ ستر پینے والے ہیں اور دودھ کا ایک پیالا ہے اپنی بخشش اپنی بھلائی کا بس یہی اک کام نکالا ہے کہ ستر پینے والے ہیں اور دودھ کا ایک بیالا ہے کہ ستر پینے والے ہیں اور دودھ کا ایک بیالا ہے میں بخشش اپنی بھلائی کا بس یہی اک کام نکالا ہے کہا گئی خرہ ذرہ دوش گوشہ کوشہ ہے گئی گئی جگ گل ذرہ ذرہ دوش گوشہ کوشہ ہے جگ گل جگ گل خرہ ذرہ دورہ روشن گوشہ گوشہ ہے تا منہ بی کے جاند کا صدقہ گھر گھر نور اجالا ہے

## جإ ندوالي لوري

میرے مقدر کی ساعتوں میں بیہ دن سہانا ملا ہے مجھ کو میں جتنے ہورے کروں وہ کم ہیں خدا سے کیا نہ ملا ہے مجھ کو اے احمد ﷺ تو میرے گھر آ گیا ہے خدا کو روز گھر بلانے کا اک بہانہ ملا ہے مجھ کو میں تجھے پالوں گی اس طرح سے کہ پالنے والا بھی داد دے گا میرے اپنے پسر بھی ہوں گے زمانہ احمد ﷺ کی ماں کے گا دکھائی وے جس میں شکل اللہ وہ پاک در بن بھی دیکھ لوں گی دکھائی وے جس میں شکل اللہ وہ پاک در بن بھی دیکھ لوں گی این جس کے جا ندکود کھی کرکہتی ہیں)

اے جاند بھلا بچھ کو کیا ہوا ہے گھری گھری آتا جاتا کیوں ہے اتی ہیں آخر اتی ہیں آخر اتی ہوں ہے اتی جیلر لگاتا کیوں ہے اشھا دوں گر میں نقاب احمد ﷺ اپنا چہرہ چھپاتا کیوں ہے ابہا چہرہ چھپاتا کیوں ہے نادم مسن احمد ﷺ کے گر ہے نادم مسن احمد کے میں آتا کیوں ہے ہماری حو یکی میں آتا کیوں ہے ہماری حو یکی میں آتا کیوں ہے

( پھرحلیمہ "اپنے عقیدے کی انتہا کرتے ہوئے کہتی ہیں) اے جاند تیرا یہ چبرہ میرے پسر کے حسین تلووں سے ماند ہے نا اب ہماری حجبت پہند آیا کر ہمارے گھر میں اپنا جاند ہے نا

☆

گر آساں تیرے تلوؤں کا نظارہ کرتا ہر شب تصدق میں اک جاند اتارا کرتا بہر شب

آمنہ پاک تیرا عاند مبارک ہو تھے ہیں تیرے عاند کے شیدا سب زمانے والے بین تیرے عاند کے شیدا سب زمانے والے

جاند سے تشبیہ دینا کس طرح انصاف ہے اس کے منہ پر داغ ہیں اور ان کا چہرہ صاف ہے کئ

اے جاند کو توڑ کر جوڑنے والے آ جا ہم بھی ٹوٹی ہوئی تقدیر لئے بیٹھے ہیں

جناب آمنہ کا جاند جب جیکا زمانے میں قرم کی جاندنی قدموں یہ ہونے کو نثار آئی کھ

جاند کی طرح ان کو ہم کہیں تو مجرم ہیں کیونکہ ان کی چوکھٹ پر جاند خود سوالی ہے

☆

☆

کھلی اسلام کی آنگھیں ہوا سارا جہان روشن عرب کے جاند کے صدیقے کیا ہی کہنا تیری طلعت کا حرب کے جا

دکھائے معجزے ایسے کہ جیراں ہو گئے منکر وہ کرنا جاند کو دوبارہ ادنیٰ کام تھا ان کا

----

#### خداكانام

رلوں کو تسلی دیتا ہے خدا کا نام اندھروں میں ماند جلی خدا کا نام حرف حرف قدیل کی طرح روش رکھتا ہے حروف جلی خدا کا نام ہیں اس کے چرپے اس کی باتیں گر گر ہے گلی گلی ہے خدا کا نام تقویٰ کی خیرات ہے تھہرا اس کا ذکر بندے کو بنا دیتا ہے ولی خدا کا نام اس کے درد سے مہکتے ہیں پھول بندے کو بنا دیتا ہے ولی خدا کا نام اس کے درد سے مہکتے ہیں پھول بندے کو بنا دیتا ہے ولی خدا کا نام اور لے کے کھلتی ہے کلی خدا کا نام بارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے ہارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے ہارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے ہارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے ہارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے ہارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے ہارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے ہارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے ہارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے دیسو شیخ نہ پائے کہی خدا کا نام

## محر عظم ان كوكت بي

ذرے آب کے ملتے ہیں تو قطرہ ان سے بنآ ہے قطرے چند جو ملتے ہیں جوھڑ صورت بنآ ہے چلو جب سے ملتے ہیں جوھڑ صورت بنآ ہے جوھڑ جو کچھ ملتے ہیں چشمہ ان کو کہتے ہیں چشمہ ان کو کہتے ہیں خشمہ ان کو کہتے ہیں ندیاں جب اکھے ہوں بحر پور ندی پھر بہتی ہے ندیاں جب سے ملتی ہیں دریا کی صورت بنتی ہیں دریا جب اکھٹے ہوں سمندر ان کو کہتے ہیں دریا جب اکھٹے ہوں سمندر ان کو کہتے ہیں انبیاء کی شانیں ملتی ہیں تو انبیاء کی شانیں کو کہتے ہیں ان کو کہتے ہیں ان کو کہتے ہیں ان کو کہتے ہیں انبیاء کی شانیں ملتی ہیں تو انبیاء کی شانیں ملتی ہیں تو انبیاء کی شانیں کو کہتے ہیں ان کو کہتے ہیں ان کو کہتے ہیں ان کو کہتے ہیں انبیاء کی شانیں ملتی ہیں تو انبیاء کی شانیں کو کہتے ہیں ان کو کہتے ہیں کی کو کہتے ہیں کو کہتے ہیں کے کی کو کہتے ہیں کے کی کو کرنے ہیں کو کرنے ہیں کو کرنے ہیں کو کرنے ہیں کو کرنے ہیں

## سرکار کی باتنیں

آؤ ہم سرکار کی باتیں کریں ان کے خلق و بیار کی باتیں کریں زندگی کی روشی ہم کو ملے نور کے بینار کی باتیں کریں ہم بروے کاموں پہ قابو پاسکیں اس بروی سرکار کی باتیں کریں اس بروے کردار کی باتیں کریں اس بروے کردار کی باتیں کریں تیری عظمت ہے جلاتی ان کا نام ہر گھڑی بس یار کی باتیں کریں ہر گھڑی بس یار کی باتیں کریں

## ادائیں کون دیتاہے

ادا والو اداؤل کو ادائیں کون دیتا ہے کسی دخمن کو جینے کی دعائیں کون دیتا ہے گناہگار و گناہوں کی گھٹن میں جب نہ چین آئے چھما چھم برستی رحمت کی گھٹائیں کون دیتا ہے ہیاں والو میہ ان کا ہے کرم ناصر و گرنہ اے جہاں والو عدو کو حوصلے دے کر قبائیں کون دیتا ہے

## ند کرئی کی قیمت

## م کالمه (زمین اورفلک کا)

فلک بولا کہ مجھ میں ماہِ خورشید درختال ہیں ز میں بولی کہ مجھ میں لعل ہیں گلہائے خنداں ہیں فلک بولا زمیں ہے کہ مجھ میں انور الہی ہیں زمیں بولی فلک سے کہ مجھ میں اسرار اللی ہیں فلک بولا کہ مجھ میں کہکشاں تاروں کی جڑی ہو گی ز مین س کریہ بولی مجھ میں پھولوں کی لڑی ہو گی فلک بولا گھٹا اٹھ کر میری تجھ کو ہوا دے گ ز میں بولی کہ مجھ کو عاجزی تجھ سے بڑھا دے گی فلک بولا بلندی وی خدا نے ہر طرف مجھ کو زمیں بولی ملا ہے خاکساری کا شرف مجھ کو فلک بولا کہ تارے مجھ میں ہیں تاروں سے زینت ہے زمیں بولی کہ غنچے مجھ میں ہیں غیوں میں تکہت ہے فلک بولا کہ میرے اوپر ملائک کے محل ہوں گے ز میں یولی کہ مجھ میں بیل یوٹے اور پھل ہوں گے فلک بولا کہ مجھ پر کری وعرش علیٰ ہوں گے ز میں بولی کہ مجھ پر اولیاء و انبیاء ہوں گے فلک بولا ستاروں سے مزین میرا سینہ ہے زمین بولی کہ مجھ پر طور ہے مکہ و مدینہ ہے

# نعت کوئی سنت رحمان ہے

نعت گوئی سنت رحمان ہے جس پہ شاھد خود بہ قرآن ہے نعت ہے ایمان کی رورِح روال نعت ہے اللہ کی رضوان ہے نعت تول و فعل کا عنوان ہے نعت ہوتی ہے قبول اس شخص کی نعت ہوتی ہے قبول اس شخص کی نعت کی توفیق جس کے دل میں عشق کا فیضان ہے نعت کی توفیق جس کو ملی کا کوئیہ وہ سرکار کا مہمان ہے کیونکہ وہ سرکار کا مہمان ہے کیونکہ وہ سرکار کا مہمان ہے

## وجود کا گنات سے پہلے

وجود کائنات سے پہلے اک تارا جبکا جو وہ جبکا تو کیا جبکا عرش سارا جبکا بوقتِ سجدہ آدم کا بدن سارا جبکا زمیں جبکی، زمال جبکا آسان سارا جبکا رمیں جبکی، زمال جبکا آسان سارا جبکا ارےنورکی برکھا ہے جہال سے اجالاد یکھا میں نے نور سرایا وہ مدینے والا دیکھا میں نے نور سرایا وہ مدینے والا دیکھا

### در بارمصطفوی میں صدا

# يكارول

# سمجھی مدینے ہم بھی جاتے

مجھی دیے ہم بھی جاتے تو کچھاور بات ہوتی
وہیں راہ بھول جاتے تو کچھ اور بات ہوتی
ہے عشق مصطفیٰ کی پی کر جو مست رہے
سر حشر لڑکھڑاتے تو کچھ اور بات ہوتی
مجھےز ہردیے والے بردے تگ نظر ہیں آ قا ﷺ
تیرے نام پہ بلاتے تو کچھ اور بات ہوتی
سے نعت پاک بکل ہو سر بزم پڑھ رہے ہو
سے نعت پاک بکل ہو سر بزم پڑھ رہے ہو
سے نعت باک بکل ہو سر بزم پڑھ رہے ہو

## نعت کیاہے 🕆

# کوئی مثل نه دُهولن دی

لیکن فرق بیہ ہے کہ

وہ بنانے میں بے مثال ..... یہ بننے میں بے مثال وہ بڑھانے میں بے مثال ..... یہ بڑھنے میں بے مثال وہ بڑھانے میں بے مثال وہ شان قدم میں بے مثال ..... یہ حدِ امِکان میں بے مثال وہ مقام جوب میں بے مثال ..... یہ مقام حدوث میں بے مثال

لوگو!

وہ شان خدائی میں ہے ، مثال یہ شانِ مصطفائی میں بے مثال

تو بيرمهر على شأهُ بول الحصے

کوئی مثل نه ڈھولن دی حیب کر مہرعلی ایتھاں جاء تھیں بولن دی میں مصاحب

## ذات اقدس معجزه

کسی کے کلام میں معجزہ کسی کے نام میں معجزہ کسی کے دم میں معجزہ کسی کے قدم میں معجزہ کسی کے عصا میں معجزہ کسی کے بدینیا میں معجزہ کسی کے بدینیا میں معجزہ کسی کی نگاہ میں معجزہ کسی کی دعا میں معجزہ کسی کی دعا میں معجزہ کسی کی دعا میں معجزہ

مر حسن بوسف دم عینی بد بیضا داری آنچه خوبال همه دارند تو تنها داری

كيونكمآب فل كاذات مباركه إلى الم حسن و جمال معجزه جود و نوال معجزه خد و خال معجزه . يال يال معجزه گفتار معجزه معجزه رفتار كردار معجزه رخسار معجزه رخ واضحل معجزه زلف دوتا معجزه أتكھوں كى حياء معجزه چېرے کی ضیاء معجزہ بیارے پیارے لبوں یر دعامعجزہ تملی ولے کی ہر ہر ادا معجزہ

اور سامعین ایک دوسرے انداز میں حضور کے کی معجزہ نمائی کچھ یوں کہ قرآن میں جھے ہزار چھسو چھیاسٹھآ بیتیں ہیں اور ہرآ بت ایک معجزہ ہے۔ اور قرآن میں تین لاکھ بائیس ہزار چھسوستر حروف ہیں۔ اور ہر حرف ایک معجزہ ہے۔ قو کہنے دیجے کہ

حرف کما کر لفظ معجزہ لفظ ملا کر کلمہ معجزہ کلمہ ملا کر کلام معجزہ کلام ملا کر آیت معجزہ آبیس ملا کر رکوع معجزہ رکوع معجزہ کوع ملا کر ربع معجزہ ربع ملا کر نصف معجزہ نصف معجزہ نصف ملا کر قرآن معجزہ یارے ملا کر قرآن معجزہ یارے ملا کر قرآن معجزہ یارے ملا کر قرآن معجزہ

أور

جوسارے کا سارا قرآن ہے وہ میرے مصطفیٰ کی شان ہے

تو پھر مجھے کہنے دیکیئے:

اک ادا ہے آپ کی آیات بینات کسی زاویے سے دیکھو قرآن ہے مصطفیٰ

تو چر

قرآن تیری رحمت کا دیوان نظر آیا آتا تیری صورت اور سیرت کا عنوان نظر آیا مازاغ میں آئکھیں تو واشمس ہے رخ ناصر قرآن نظر آیا قرآن نظر آیا قرآن نظر آیا

## ميراعشق بھی تو

مجھے پیتی کی شرم ہے ..... تیری رفعتوں کا خیال ہے مگراہیے دل کا میں کیا کروں ..... اسے پھر بھی شوق وصال ہے میرا درد بھی تو درمان بھی تو..... میرا دامن تو دامان تجھی تو میرا بار بھی تو عمنخوار بھی تو..... میری ہستی اور حصار تھی تو · میراعلم بھی تو عرفان بھی تو ..... میری جان بھی تو پہ<u>چا</u>ن بھی تو میری آن بھی تو اور بان بھی تو ..... میرا مان بھی تو اور تان بھی تو میرا کار بھی تو بیو یار بھی تو..... اظہار تھی تو پرچار تھی تو میری دولت تو دلالت تو..... صوکت اور اصالت تو ہر دھان بھی تو ایمان بھی تو..... دیوان مجھی توسلطان مجھی تو آئین بھی تو ایوان بھی تو..... ارکان بھی تو اعلان بھی تو میراراج بھی تو مہاراج بھی تو ..... میرا تخت بھی تو اور تاج تھی تو میرا دار بھی تو اور مدار بھی تو ..... سرکار تبھی تو دربار تبھی تو میرا پاس بھی تو انفاس بھی تو ..... آس بھی تو اور راس بھی تو مبرا قیاس بھی تو مفیاس بھی تو ..... بوباس بھی تو بن باس بھی تو میری ذات بھی تو اوقات بھی تو ..... حاجات بھی تو برکات بھی تو تے میں مکدی گل مکا دیوال مینڈا دین بھی تو تے ایمان بھی تو

# معراج مصطفى على المالية

غرض یہ کہ دونوں معراجوں میں فرق واضح ہے۔ وہ کلیم کی معراج تھی اور یہ حبیب کی معراج ہے وہاں مجلی صفات تھی یہاں جلی ذات تو حضرات گرامی ءقدر۔ دونوں معراجوں میں بھی فرق ہے اور دونوں ذاتوں میں بھی فرق ہے۔ دونوں معراجوں میں بھی فرق ہے اور دونوں ذاتوں میں بھی فرق ہے۔

وہ کلیم اللہ کی معراج تھی ہے صبیب اللہ کی معراج ہے

وہ کلیم ہے ۔۔۔۔۔ ہی صبیب اور ہوتا ہے

کلیم اور ہوتا ہے ۔۔۔۔۔ صبیب اور ہوتا ہے

کلیم وہ جو دور جائے ۔۔۔۔۔ صبیب وہ جو بلایا جائے

کلیم وہ جو کوہ طور پرجائے ۔۔۔۔۔ صبیب وہ جو براق پر چڑھ کرجائے

کلیم وہ جو کوہ طور پرجائے ۔۔۔۔۔ صبیب وہ جس کی رب رضا چاہے

کلیم وہ جو رب کی رضا چاہے ۔۔۔۔۔ صبیب وہ جس کی رب رضا چاہے

کلیم وہ جو جوڑ ول سمیت عرش اولیٰ تک چلا جائے

عبیب وہ جو جوڑ ول سمیت عرش اولیٰ تک چلا جائے

## عالمين كاسورج

لنا شمس و للآفاق شمس وشمسنا تطلع بعد العشاء

حضرت عائشہ صدیقہ پنٹر ماتی ہیں۔ ایک ہمارا سورج ہے اور ایک دنیا والوں کا سورج ہے۔ ہماراسورج اس وقت طلوع ہوتا ہے جب ہرطرف اندھیرا چھاجا تا ہے۔ حضرات گرامی ءقدر!

> ہے زمین کا سورج ہے وہ عالمین کا سورج ہے یہ سورج کا ئنات میں گھومتا ہے اس سورج کے گرد کائنات گھومتی ہے یہ سورج مشرق سے طلوع ہوا وہ سورج عرش بریں سے طلوع ہوا میہ سورج غروب ہو جاتا ہے وہ سورج عروج پیہ رہتا ہے یہ سورج چاتا ہے تو نیجے آ جاتا ہے وہ سورج چلتا ہے تو عرشِ اولیٰ ہے بھی او برجا تا ہے۔ یہ سورج تیز روشیٰ سے جُلا دیتا ہے وہ سورج تیز روشیٰ سے جلا دیتا ہے اس سورج کی چک بلندیوں یہ برتی ہے اس سورخ کی جبک پہتیوں یہ بھی برتی ہے

اس سورج کی روشنی بادل روک لیتے ہیں اس سورج کی روشنی کوئی نہیں روک سکتا اس سورج کی روشنی خوشگوار ہوتی ہے اس سورج کی روشنی خوشگوار ہوتی ہے یہ سورج اشارے سے آنے والا ہے وہ سورج اشارے سے بلانے والا ہے یہ سورج اشارے سے بلانے والا ہے یہ سورج منبع احیاء منبع احیاء منبع مصطفیٰ ہے وہ سورج پیکر مصطفیٰ ہے وہ سورج پیکر مصطفیٰ ہے وہ سورج پیکر مصطفیٰ ہے

# مكه كى فنخ كے موقع پر

میں نے مدینے میں اذان دی تو رخ کیا کیے کی طرف میداں میں اذان دی تو رخ کیا کیے کی طرف بیاباں میں اذان دی تو رخ کیا کیے کی طرف سنر میں اذان دی تو رخ کیا کیے کی طرف حضر میں اذان دی تو رخ کیا کیے کی طرف مید نبوی کھی میں اذان دی تو رخ کیا کیے کی طرف مید نبوی کھی میں اذان دی تو رخ کیا کیے کی طرف آقا کھی جہاں بھی اذانیں دیتا رہا کیے کی طرف تو آن اس کیے کی حجمت کے گئے اورا ذان کہنے کے لئے تو آن اس کیے کی حجمت کے گئے اورا ذان کہنے کے لئے ازانیں دی تو رخ کیا کیے کی طرف تو رخ کیا کیے کی طرف تو نے پہلے اذانیں دیں تو رخ کیا کیے کی طرف تو نے پہلے اذانیں دیں تو رخ کیا کیے کی طرف تو نے پہلے اذانیں دیں تو رخ کیا کیے کی طرف تو نے پہلے اذانیں دیں تو رخ کیا کیے کی طرف

اور آج تواس کعبے کی حجبت پہ کھڑا ہے تو تیرامصطفیٰ ﷺ تجھے بیٹکم دیتا ہے کہ اپنارخ میری طرف کر کے اذان کہد دے۔ کہ اپنارخ میری طرف کر کے اذان کہد دے۔ توامام احمد رضا خان بریلوئی بول اٹھے۔

> کہ حاجیو آؤ شہنشاہ کا روضہ دیکھو کعبہ تو د کمچھ جکے اب کعبے کا بھی کعبہ دیکھو

> کعبہ کی عظمتیں مجھے تتلیم ہیں مگر سجدوں کے واسطے تیرا دربار چاہیے ایم

> قمر احجما ہے فلک پر نہ ہلال احجما ہے گرچشم بینا ہوتو دونوں سے بلال احجما ہے

## مدینے کی باتیں

سناؤ ہمیں بس مدینے کی باتیں نه دولت نه مال و خزییے کی باتیں مدینے کی باتیں ساؤ ہمیں کہ ہیں ہے مریض محبت کی جسنے کی باتیں مقدس ہیں ویگر مہینے بھی لیکن نرالی ہیں جج کے مینے کی باتیں فضول اور بیار باتوں کے بدلے كرول كاش ہر وم مدينے كى باتيں سر عمر میں مشروب تصندا ہے مرغوب كروجام آقا ﷺ ہے يينے كى باتيں میرا شاه سینه مدینه بنا دو ر ہیں سوچ میں بس مدینے کی باتیں ہے کاش عطار ایبا مبلغ موثر مول آقا ﷺ کمینے کی باتیں

## درني هي كاكدابول

یہ سروری ہے بھلا کیا سکندری کیا ہے در نبی کا گدا ہوں مجھے کی کیا ہے تڑپ رہا ہے جو مدینے کی حاضری کے لئے اس غریب سے پوچھو کہ بے بی کیا ہے چمن کی رکشی کیا ہے گلوں کی تازگی کیا ہے رخ حبیب کھی کے آگے قمری چاندنی کیا ہے چلو ماگونہ مانگوتم میری سرکار کھی کے در سے مگر اتنا تو بتلا دو، اس در پہ کی کیا ہے برا کرم ہے نیازی مدینے والے کا برا کرم ہے نیازی مدینے والے کا کرم نہ ہو جو نبی کا تو زندگی کیا ہے کرم نہ ہو جو نبی کا تو زندگی کیا ہے

# سركار دوعالم على كازمانه

ساری صدیوں پہ جو بھاری ہے وہ کھے ملتا کاش سرکار دو عالم کا زمانہ ملتا آپ کھے سے بجرت کرتے آپ کھی کا نقش قدم آپ کھی کا رَسنہ ملتا آپ کو دیکھتا طائف میں دعائیں دیتے ہوں میرے صبر و مخل کو سلیقہ ملتا بیوں میرے صبر و مخل کو سلیقہ ملتا بھول جاتا میں کسی طاق میں رکھ کر آ تکھیں آپ کھی کو دیکھتے رہنے کا بہانہ ملتا آپ کھی کو دیکھتے رہنے کا بہانہ ملتا آپ کھی کو دیکھتے رہنے کا بہانہ ملتا

# خيرالانعام كى باتيں

# ثناخوان کی تو قیر

ہر سمت برسی ہوئی رحمت کی جھڑی ہے یہ سرور کونین کے آنے کی گھڑی ہے سرکار ﷺ نے حسان کو منبر پہ بھایا آقا ﷺ کے ثنا خوان کی توقیر بڑی ہے جب جاہوں ظہوری کروں روضے کا نظارہ تصویر مدینے کی میرے دل میں جڑی ہے

## تسكين دل زار كى باتني

آؤ تسکین دل زار کی باتیں کریں ہجر کی شب سیدِ ابرار ﷺ کی باتیں کریں بلبلیں کرتی رہیں گل کی چمن کی گفتگو ہم محمد ﷺ کے لب ورخمار کی باتیں کریں

كيونكه!

محمہ ﷺ نہ ہوتے تو کیجھ بھی نہ ہوتا خدا کی قشم ہیہ خدائی نہ ہوتی

# کوئی کہتاہے

کوئی کہتا ہے کہ کعبے میں خدا رہتا ہے کوئی کہتا ہے سر عرش اولی رہتا ہے ہم فقیروں کا یہ دعویٰ ہے کہ وہ معبود برحق اپنے کے جلووں میں چھپارہتا ہے اپنے کے جلووں میں چھپارہتا ہے اپنے محبوب کے جلووں میں چھپارہتا ہے معبود سیدہ کے جلووں میں جھپارہتا ہے معبود سیدہ کے حدود ک

## شيدامحر الللطائح كا

نہ ہو ذکر مبارک آپ کا دردِ زبال کیوکر میں ہول روزِ ازل سے عاشق وشیدا محمد کھی کا فرشتے قبر میں پوچھیں گے گر مجھ سے تو کہد دوں گا کہ ہول بندہ خدا کا اور شیدا محمد کھی کا خدایا جب میرے قالب خاکی سے جان نکلے زبان پر اس گھڑی جاری رہے کلمہ محمد کھی کا خدا بھی حشر میں پوچھے گا گر عاشق تو کس کا ہے قبل تو کہہ دوں گا محمد کھی کا محمد کھی کے کھی کے کھی کھی کھی کے کھی کھی کے کھی

## آ وُدرِتُواب پر

مجرم ہوتو منہ اشکول سے دھوتے ہوئے آؤ آؤ آؤ در تواب بید روتے ہوئے آؤ مذکور ہے قرآن میں پخشش کا طریقہ محبوب کی دہلیز سے ہوتے ہوئے آؤ

#### حق كابنده

جو منکر ہو نبی کا حق کا بندہ ہونہیں سکتا بناں عشق نبی ایمان بختہ ہونہیں سکتا جو کہے یا محمد ﷺ اور جائے جہنم میں محمد مصطفیٰ ﷺ کو بیہ گوارا ہونہیں سکتا

#### حشرمیں دیدار

اس آس پہ جیتے ہیں ہم سرورِ عالم جی بھر کے تیراحشر میں دیدار کریں گے کون ہے جو بدلے میری قسمت کا ستارہ بی بھی کرم آپ ہی سرکار کریں گے

## تيراجواب نبيس

نگاہ برق نہیں چہرہ آفاب نہیں ہے آدمی ہے گراسے دیکھنے کی تاب نہیں بنا کے آپ کو خالق میہ بیار سے بولا میرا جواب نہیں میرا جواب تو، تو ہے تیرا جواب نہیں

## نام ان کا

خدا بھی چاہت کے ساتھ لیتا ہے نام ان کا

نیاز واجب ہے اس لیے نام ان کا

نی کے رہنے کو حق تعالیٰ ہی جانتا ہے

ہرس رہی ہے ہر بل وہاں خدا کی رحمت

وہ پاک دھرتی کہ ہے جہاں پر قیام ان کا

خدا نے نازل کیا ہے ان پر کلام اپنا

اثر میں ڈوبا ہوا نہ کیوں ہو پیام ان کا

فلاح مقمر ہے این آ دم کی صرف اس میں

ائر میں نظاموں میں سب ہر برنظام ان کا

ہے سب نظاموں میں سب ہر برنظام ان کا

اسی سے عظمت عیال ہے سردارِ انبیاء کی

اسی سے عظمت عیال ہے سردارِ انبیاء کی

اسی ان کا بریں پہ بھی پاک نام ان کا

کھھا ہے عرش بریں پہ بھی پاک نام ان کا

## كوئي لمجهر

کوئی لمحہ تو شپ ہجر میں ایبا آئے آئے ہوئی ہجھیکے تو نظر گنبد خطری آئے جوش پر رحمتِ باری کا جو دریا آئے ساحلِ شوق پر اپنا بھی سفینہ آئے دور رہ کرتو یہ جینا نہیں جینا آقا ﷺ در پہنچیں تو ہمیں راس یہ جینا آئے کے کیوں نہ ہوا ہے مقدر پہ مجھے ناز آثر جب مدد کے لئے آقا کو بچارا آئے جب مدد کے لئے آقا کو بچارا آئے

## وْكر محمدى عظيَّة

گر اہتمام بھی ایمان کی روشیٰ کے لئے درود شرط ہے ذکر محمدی کے لئے تہماری یاد کو کیسے نہ سہارا سمجھوں بہی تو اک سہارا ہے نندگی کے لئے بہی تو اک سہارا ہے زندگی کے لئے میر ہے تا آپ ہی سب بچھ بین اے رحمتِ عالم ﷺ میر جو آپ ہی سب بچھ بین اے رحمتِ عالم ﷺ میں جی رہا ہوں زمانے میں آپ ہی کے لئے میں آپ ہی کے لئے میں آپ ہی کے لئے

## نام محمد عظي

كہيں پھول بن كے مبكے تيرانام يا محد ﷺ
كہيں چاند بن كے چكے تيرانام يا محد ﷺ
ميرادل بھى كيوں ندآ خرتيرانام لے كے جھو ہے
ميرى دھر كنوں ميں چكے تيرانام يا محد ﷺ
تيرانام بن كے ہونؤں پہ درود جھلملائے
تيرانام بن كے ہونؤں پہ درود جھلملائے
تيرى ياد ميں جو روؤں تو عجب سكون پاؤں
ميرى چيم تر ہے چھكے تيرانام يا محد ﷺ
ميرى چيم تر ہے چھكے تيرانام يا محد ﷺ
ميرى جيم تر ہے تھاكم فم دو جہاں كا آخر
د ہمير ہے مير ہے تير پيمن كر تيرانام يا محد ﷺ
د ہمير ہے مير ہے تيرانام يا محد ﷺ
د ہمير ہے مير ہے تير پيمن كر تيرانام يا محد ﷺ

## مير_الله

میرے اللہ مجھ کو سابیہ رحمت دے دے میں گہری کو سرکار دو عالم کی مجبت دے دے میں گہرگار سیاہ کار ہوں پھر بھی تیرا مجھ کوطیبہ کی زیارت کی سعادت دے دے ہر گھڑی میرے دل میں رہے گنبد خطریٰ کاخیال میرے اللہ مجھ کو ایس عبادت دے دے تیرے مجبوب کی امت کے جوان بھٹے ہیں ان کو آقا کے توسل سے ہدایت دے دے سیاری قالوں میں اس کے سوا مولا اپنے محبوب کرم کی شفاعت دے دے سارے عالم میں جو اسلام کو نافذ کر دے سارے عالم میں جو اسلام کو نافذ کر دے ایل اسلام کو ایسی قیادت دے دے دے سال کے سام میں جو اسلام کو نافذ کر دے ایک قیادت دے دے دے سال کے سام میں جو اسلام کو نافذ کر دے دے سال کو ایسی قیادت دے دے دے دے سال کو ایسی قیادت دے دے دے دے دے سال کو ایسی قیادت دے دے دے دے دے دیں ہو اسلام کو ایسی قیادت دے دے دے دے دے دے دیں سال میں جو اسلام کو ایسی قیادت دے دے دے دے دیں ہو اسلام کو ایسی قیادت دے دے دے دے دیں ہو اسلام کو ایسی قیادت دے دے دے دیں ہو اسلام کو ایسی قیادت دے دے دے دیں ہو اسلام کو ایسی قیادت دے دے دے دیں ہو اسلام کو ایسی قیادت دے دے دے دیں ہو اسلام کو ایسی قیادت دے دے دے دیں ہو اسلام کو ایسی قیادت دے دے دے دیں ہو اسلام کو ایسی قیادت دے دے دیں ہو اسلام کو ایسی قیادت دے دے دے دیں ہو اسلام کو ایسی قیادت دے دے دیں ہو اسلام کو ایسی قیادت دیں ہو اسلام کو ایسی قیادت دیں ہو اسلام کو ایسی ہو اسلام کو ایسی قیادت دیں ہو اسلام کو ایسی ہو کی ہو

#### رب کے حبیب

جو نبی کے قریب ہوتے ہیں اوئی خوش نفیب ہوتے ہیں ہو اوٹ ہیں ہو اوٹ ہیں ہوتے ہیں دل کسی کو نفیب ہوتے ہیں دل کسی کو نفیب ہوتے ہیں جو رسول خدا پہ جان نہ دب کے دب نفیب ہوتے ہیں کے جا کے مدینے نہ کہنچیں ایسے حاجی عجیب ہوتے ہیں نقش پائے رسول کے بیت کر ایسے کے حبیب ہوتے ہیں لوگ رب کے حبیب ہوتے ہیں لوگ رب

## خدا کی عطام صطفیٰ کے لئے

زمیں و زماں تہارے لئے مکین و مکاں تہارے لئے چنین و چنال تمہارے لئے بنے دو جہال تمہارے لئے منہ میں زبال تمہارے لئے بدن میں ہے جال تمہارے لئے ہم آئے یہاں تمہارے لئے اٹھیں بھی وہاں تمہارے لئے کلیم و نجی مسیح و صفی خلیل و رضی رسول و نبی عتیق و وصی غنی و علی ثنا کی زباں تمہارے کئے اصالت كل امامت كل سيادت كل امارت كل حکومت کل ولائیت کل خدا کے یہاں تمہارے کئے بیشش و قمر به شام و سحر به برگ و شجر به باغ و شمر یہ نینج و سپر بیہ تاج و قمر بیا تھم رواں تمہارے کئے اشارے سے جاند کو چیر دیا جھے ہوئے خور کو پھیر دیا کئے ہوئے دن کو عصر کیا ہیہ تاب و تواں تمہارے کئے صبا وہ چلے کہ باغ بھلے وہ بھول کھلے کہ دن ہوں بھلے نوا کے تلے ثنا میں کھلے رضا کی زباں تمہارے کئے

# مصطفى على كاكرم

جومیرے نبی کا کرم ہوا وہ میں لاؤں کیسے حساب میں مجھے در یہ اینے بلا لیا تبھی جاگتے مجھی خواب میں جومہک سینے میں ہے تیرے وہ جورنگ تیرے شباب میں نه مدینے میں وہ مہک ملی نه وہ حسن دیکھا گلاب میں تمھی جالیوں کے قریب میں مبھی دور بوں میں مزے لئے جو کرم ہوئے ہیں کریم کے وہ حساب میں نہ کتاب میں میرے لب یہ ذکر حضور ﷺ ہے بڑا میٹھا میٹھا سرور ہے تیرے ذکر میں جوخمار ہے وہ شاب میں نہ شراب میں کوئی بھیجے تخفے سلام کے کوئی گائے گن تیرے نام کے کوئی آ کسوؤں کا خراج دے یا نبی ﷺ تیری جناب میں وہ دیارِ یاک کی وادیاں وہ درِ نبی کی تجلیاں میں نظر جھکاؤں تو دیکھ لوں تہیں اب مدینہ تجاب میں وہ قریب سے بھی قریب تر ہیں بیافلسفہ بھی عجیب تر ہے نظر نظر سا کے بھی ہیں جھیے ہوئے وہ نقاب میں

#### مقصد بعثت

القشِ توحید بھانے کے لئے آپ ﷺ آئے شرک کا نام مٹانے کے لئے آپ ﷺ آئے کر دیا ہوں کی رونت کو رد کر دیا رین تھے آئے دیر دستوں کواٹھانے کے لئے آپ ﷺ آئے دین قیم کو ابد تک کی امامت بخشی اس کی توقیم بڑھانے کے لئے آپ ﷺ آئے زر کی بنیاد پر انسان کی تقیم غلط شہر یاروں کومٹانے کے لئے آپ ﷺ آئے اللہ کے بندوں پر حرام اطاعت غیر ہے اللہ کے بندوں پر حرام اطاعت غیر ہے اللہ کے بندوں پر حرام اس حقیقت کوسمجھانے کے لئے آپ ﷺ آئے اس حقیقت کوسمجھانے کے لئے آپ ہو سان کی سیم کیلئی کے اس کوسمجھانے کے لئے آپ ہو سیم کیلئی کے لئے آپ ہو سیم کیلئی کے اس کیلئی کے لئے آپ ہو سیم کیلئی کیلئی کیلئی کے لئی کیلئی کیلئی کے لئے آپ ہو سیم کیلئی کیلئی کے اس کیلئی کے لئی کے لئے آپ ہو سیم کیلئی کیلئی کیلئی کے لئی کے آپ ہو سیم کیلئی کیلئی کیلئی کے لئی کیلئی کے لئی کیلئی کیلئی کے لئی کیلئی کیلئی کیلئی کیلئی کیلئی کے لئی کیلئی کیلئی کیلئی کیلئی کیلئی کے لئی کیلئی کے کیلئی کیل

## جينے كاسلىقە

## مدینے کی باویں

ہم مدینے سے واللہ کیوں آ گئے قلب حیران کی تسکیس ویس ره گئی دل وہیں رہ گیا جان وہیں رہ گئی خم ای در په این جبیں ره گئی یاد آتے ہیں ہم کو وہ شام و سحر وه سکون دل و جان وه روح نظر یہ انہی کا کرم ہے انہی کی عطا اک کیفیت دل نشیں رہ گئی الله الله وبال كا درود و سلام الله الله ومال كالسجود و قيام الله الله وبال كا وه كيفٍ دوام وه صلوة سكول آفريل ره سكى جس جگہ سجدہ ریزی کی لذت ملی جس جگه ہر قدم ان کی رحمت ملی جس جگہ نور رہتا ہے شام و سحر وه فلک ره گیا وه زمین ره گئی یڑھ کے نفر من اللہ و فتح قریب جب ہوئے ہم روال سوئے کوئے حبیب بھی بركتين رحمتين ساتھ طبخ لگين یے بی زندگی کی یہیں رہ گئی

## قسمت جگانا تیرا کام ہے `

تیرے قدموں میں آنا میرا کام تھا میری قسمت جگانا تیرا کام ہے میری آتھوں کو ہے دید کی آرزو رخ سے یردہ اٹھانا تیرا کام ہے تیری چوکھٹ کہاں اور کہاں یہ جبیں تیرے قیض کرم کی تو حد ہی تہیں جِن کو دنیا میں کوئی نہ اپنا کھے ان کو اینا بنانا تیرا کام ہے میرے دل میں تیری باد کا راج ہے ذہن تیرے تصور کا مختاج ہے اک نگاہِ کرم ہی میری لاج ہے لاج میری نبخانا تیرا کام ہے آخری وفت ہو تیرے بیار کا اک قطرہ لیے جام دیدار کا آخری میرے دل کی ہے حسرت یہی اب سے حسرت مثانا تیرا کام ہے توشه ء آخرت ہے ثنا خوان کا ذکر کرتا رہے تیرے فیضان کا نعت تیری سانا میرا کام ہے میری میری بنانا تیرا کام ہے

# مدینے کی گلی کی خوشبو

یہ خوشبو مجھے مانوں ہی محسوں ہوتی ہے میں کچھ تو یہ گلی مدینے کی محسوں ہوتی ہے میں کچھ دم بخود ہوں اس دیار رنگ و کلبت میں کہ اپنی شخصیت بھی اجنبی محسوں ہوتی ہے بقینا یہ گزر گاہ شاہ دو عالم ہے نفیا میں کس قدر پاکیزگی محسوں ہوتی ہے میری بےنور آ کھوں نے چراغوں کی جگہ لے لی مجھے اب روشنی ہی روشنی محسوں ہوتی ہے ہوائیں گنگاتی ہیں فضائیں مسکراتی ہیں ہوتی ہے ہوائیں گنگاتی ہیں فضائیں مسکراتی ہیں ہم کوئے جارہے ہیں بےخودی محسوں ہوتی ہے ہم کوئے جارہے ہیں بخودی محسوں ہوتی ہے

# خوشى حليمه سعد رييكي

ریہ کہتی تھی گھر گھر میں جا کر علیمہ میرے گھر میں خیر الوری آ مجھے ہیں ہورے گھر میں خیر الوری آ مجھے ہیں ہورے اوج پر ہے میرا اب مقدر میرے گھر حبیب خدا آ مجھے ہیں اٹھی چار سو رحمتوں کی گھٹائیں معطر معطر ہیں ساری فضائیں معطر معطر ہیں ساری فضائیں

خوشی میں یہ جرائیل نغمے سائے وہ شاقع روز جزا آ گئے ہیں یہ ظلمت سے کہہ دو کہ ڈیرے اٹھا لے کہ ہیں ہر طرف اب اجالے اجالے کہا جن کو حق نے سراجاً منیرا میرے گھر وہ نور خدا آ گئے ہیں مقرب ہیں بے شک خلیل و نجی بھی برس شان والے کلیم و مسیح تھی کیے عرش نے جن کے قدموں کے بوسے وه ای لقب مصطفیٰ آ کے ہیں یہ سن کر بھی آپ کا آستانہ ہے دامن بیارے ہوئے سب زمانہ نواسول کا صدقہ نگاہِ کرم ہو تیرے در یہ تیرے گدا آ گئے ہیں تکیرین جب میری مرقد میں آ کر کہیں گے زیارت کا مروہ سا کر الهو ببر تعظیم نوراکس اب لحد میں رسول خدا آ گئے ہیں

## مدینے کی عطا

ملتا ہے کیا مدینے میں ایک بار جا کے و کھھ كرتے ہیں مالا مال وہ دامن بجھا کے و مکھ ان کی گلی میں مانگتے پھرتے ہیں تاجدار تو بھی اس کریم کے منکتوں میں آ کے دیکھ خیرات دے کے کہتے ہیں کہ منگتے کی خیر ہو بن مائلے خیر ملتی ہے آ آزما کے وکھے وُهل جائیں گے گناہ تیرے ہو جائے گا کرم دریہ میرے حبیب ﷺ کے آنسو بہا کے دیکھ اے چیتم کوہ طور کی ہے آرزو تجھے خاک ور رسول ﷺ کا سرمہ لگا کے ویکھے آزاد ہونا نے اگر پرغم کی قید سے اب پہرسول پاک ﷺ کی مدحت سجا کے و مکیر واصف تیری نبجات کا ہے راستہ کہی الفت نی کی آل کی ول میں بسا کے وکیر

## عرض

سرکار سے عرض کرہ بگڑی وہ بنا دیں گے ماگو تو سبی ان سے بھر بھر کے لٹا دیں گے جو دنیا میں آتے ہی امت کا بھلا مانگیں کیسے وہ غلاموں کو محشر میں بھلا دیں گے مثر کو نعتوں کی سزا دیں گے بم نعت کے مئر کو نعتوں کی سزا دیں گے زر مال نہیں تو کیا بس ان کا کرم ماگو جب ان کا کرم ہوگا تو طیبہ بھی دکھا دیں گے جب ان کا کرم ہوگا تو طیبہ بھی دکھا دیں گے

## كروثنائي محمر عليكنا

کرو ثنائے محمد ﷺ پڑھو درود و سلام گر بیہ شرط لے کر خدا کا پہلے نام خدا گواہ ہے کہ دنیا میں اور عقبی میں یمی درود و سلام آئے گا جمارے کام

#### عبادت كاانداز

#### بابرحمت

کھلا ہے سبھی کے لئے باب رحمت
وہاں کوئی رہے ہیں ادنیٰ نہ عالی
مرادوں سے دامن نہیں کوئی خالی
قطاریں بنائے کھڑے سب سوالی
میں اک ہاتھ سے دل سنجالے ہوئے تھا
تو تھی دوسرے ہاتھ میں ان کی جالی
دعا کے لئے ہاتھ اٹھے تو کیسے
نہ یہ ہاتھ خالی نہ وہ ہاتھ خالی

## گلیاں بازارسجاد دو

# مدحت مصطفیٰ کا احسان

ان کا در چومنے کا صلہ مل گیا مر اٹھایا تو مجھ کو خدا مل گیا عاصوں کو بڑا مرتبہ مل گیا حشر میں دامن مصطفیٰ مل گیا مدحتِ مصطفیٰ کا یہ احسان ہے میرا حتان سے سلسلہ مل گیا ہیں ا

#### شبيثه ول

یہ آرزو ہے کہ شیشہ دل چور چور ہو اور کوئی شے تو قابل نظرِ حضور ﷺ ہو یا رہ التجا ہے کہ محشر میں جو بھی ہو یا رہ! اک التجا ہے کہ محشر میں جو بھی ہو نعت رسول پاک ﷺ کی محفل ضرور ہو

# محفل سركار كاعالم

سرکار کی محفل کا عالم ہی نرالہ ہے جھرمٹ ہے غلاموں کا دیوانوں کا میلہ ہے جا کیں گے نیازی ہم پھر سے مدینے میں جا کیں گے نیازی ہم پھر سے مدینے میں پیغام مدینے سے بس آنے ہی والا ہے پیغام مدینے سے بس آنے ہی والا ہے

## آ قا کی رحمت

سجائے بیٹے ہیں نعتوں کی محفل میرے آقا کی رحمت ہو رہی ہے درودوں کی جس مجلہ پر بھی ہے محفل وہاں دن رات برکت ہو رہی ہے اسلام

### البي حمد تيري

الہی حمد تیری صبح و شام کرتے ہیں ہم اپنے قلب ونظر تیرے نام کرتے ہیں شائے رب اولی یوں مدام کرتے ہیں بیان نعب رسول انام کرتے ہیں بیان نعب پر بھیجیں نہ کیوں درود وسلام شجر و ہجر بھی تو ان کو سلام کرتے ہیں انہی کو قرب میسر ہوا اے خدا تیرا جو عمر ذکر میں تیرے تمام کرتے ہیں جو عمر ذکر میں تیرے تمام کرتے ہیں جو عمر ذکر میں تیرے تمام کرتے ہیں جو عمر ذکر میں تیرے تمام کرتے ہیں

## عشق سركار

عشق سرکار میں مجھے کھویا ہوا رہنے دو مجھے سے دنیا ہے خفا تو خفا ہی رہنے دو در سے دبیا نے مثانا جاہا در سے دبیانا جاہا مسکراک کہا آقا کھی نے بس اسے دہو دو

#### زمانے سے جدا

اپنا معیار زمانے سے جدا رکھتے ہیں ہم تو محبوب بھی محبوب خدا رکھتے ہیں اس اعتاد رکھتے ہیں اس اعتاد رکھتے ہیں کہ حضور ﷺ اپنے مداحوں کو یادر کھتے ہیں کہ حضور ﷺ اپنے مداحوں کو یادر کھتے ہیں کہ

### سنتا ہے خدامیری

ہو جاتی ہے اب تو ہر مقبول دعا میری
میں جب سے ہوا تیرا سنتا ہے خدا میری
بس اک ہی تمنا ہے کہ منزل ہو مدینے کی
جب روضے پہ میں پہنچوں آ جائے قضا میری
بی راز بتا دوں میں اب اپنے طبیبوں کو
تم نعتِ نبی چھیڑو بس بہی ہے دوا میری
مرقد میں میری آ کر سرکار نے فرمایا
گھبرا نہ اے دیوانے اک نعت سنا میری

للشن نقابت المستحدد المستحدد

## عشق كي مستى

اے عشق وجد کر کہ ذکر طبیب ﷺ ہے اے دل غار ہو کہ مدینے کی بات ہے اور آئی کہاں سے عشق کی مستی بلال میں میخانہ و حضور ﷺ سے بینے کی بات ہے میخانہ و حضور ﷺ سے بینے کی بات ہے

### کل بھی تھااور آج بھی ہے

لب پہنعت پاک کا نغمہ کل بھی تھا اور آج بھی ہے میرے نبی سے میرا رشتہ کل بھی تھا اور آج بھی ہے ہیں سے میرا رشتہ کل بھی تھا اور آج بھی ہے پہند کیا ہوت وہ کیسے ہوسکتا ہے جس کو حق نے بلند کیا دونوں جہال میں ان کا چرچا کل بھی تھا اور آج بھی ہے اور کسی جانب کیوں دیکھیں سے اسال سے کے گذہ خط کا ایکا بھی تھا اور آج بھی سے

### محمر کی ادا

وہ دیکھنے والوں سے جدا دیکھ رہا ہے
ارے خالق تو محمہ کھی کی ادا دیکھ رہا ہے
سرکار کی نظریں ہیں گنامگار یہ ناصر
سرکار کے چبرے کو خدا دیکھ رہا ہے
سرکار کی فعت

اک نام بچاتا ہے جھے رہے والم سے
اک ذات ہے جو مجھ کو بھر نے نہیں دیتی
اب کوئی بچائے نہ بچائے مجھے ناصر
اک نعت یہ سرکار کی مرنے نہیں دیتی

### درآ قا بھی پہر

ہم در آقا پہ سر اپنا جھکا لیتے ہیں چے بتانا ارے دنیا تیرا کیا لیتے ہیں جب بہیں ملتی کہیں سے بھی سکوں کی دولت تیری محفل تیرے دیوانے سجا لیتے ہیں گنبد خفریٰ خدا تجھ کو سلامت رکھے دکھے لیتے ہیں کھے لیتے ہیں ہم تو گھر بیٹے ہی جنت کا مزہ لیتے ہیں ہم تو گھر بیٹے ہی جنت کا مزہ لیتے ہیں ہم تو گھر بیٹے ہی جنت کا مزہ لیتے ہیں ہم تو گھر بیٹے ہی جنت کا مزہ لیتے ہیں ہم

### محفل کی برکت

### مدينه کي گلي

بات گری ای در پہ بنی دیکھی ہے جمولی منکنوں کی اسی در پہ بھری دیکھی ہے میری نظروں کی اسی در پہ بھری کوئی جیا ہی نہیں میری نظروں میں نیازی کوئی جیا ہی نہیں جب سے سرکار مدینہ کی گلی دیکھی ہے

## جلوهٔ حق کی بات

#### ۇ عا

یا خدا جب تک بدن میں جان دہن میں زبال رہے لب بر شائے خواجہ ء کون و مکال رہے

### مدينة نظرايا

گرداب میں جس وقت سفینہ نظر آیا میں ڈوب رہا تھا کہ مدینہ نظر آیا سرکار وو عالم بھی کا لیا نام جو ناصر طوفان کے ماضے یہ پیینہ نظر آیا

### بس مدينه جاسيئ

زیبت کرنے کا قرینہ چاہیے
ہر طرف شہر مدینہ چاہیے
بحر عصیاں پار کرنا ہے تو پھر
کملی والے کا سفینہ چاہیے
کہ

### محر الملكية كي محبت

مولا خلد کے بر لے ہمین خاک مدینہ دے دے
لے کو نین محمد کے کا پسینہ دے دے
کوہمیں دے یا نہ دے دونوں جہاں میں یارب
اک محمد کے کی محبت کا خزینہ دے دے
جس میں روش ہوں محمد کے جراغ
صدقہ حسنین کا سب کو وہ سینہ دے دے

## کوئی ہیں ہے

### سركاركي خاطر

اللہ کی ہر چیز ہے دلدار کی خاطر ہر چیز کو تخلیق کیا سرکار کھی کی خاطر ہر بات سے تنقید کا پہلو نہ نکالو محبوب تو ہوتے ہیں فقط پیار کی خاطر

### بشركانصيبيه

دنیا میں اس بشرکا نصیبہ عجیب ہے جس کو پیارے نبی کی غلامی نصیب ہے ملنا ہے گر خدا سے تو گھر مصطفیٰ کا پوچھ بیگھر کے بالکل قریب ہے بیگھر خدا کے گھر کے بالکل قریب ہے کہ کھر کے کالکل قریب ہے کہ

## كمال محد على

میرا رسول ہمیشہ کمال کرتا ہے جو کرے فیصلہ لازوال کرتا ہے اوئی آئے تو اسے باکمال کرتا ہے کالا آئے تو سے باجمال کرتا ہے کالا آئے تو سے باجمال کرتا ہے میرے حبیب کوشم وقمرسے مت پہچان میر جوٹو نے کام تواس کا بلال کرتا ہے ہیے

## گرڑی میں لعل

غم حبیب ﷺ کو سینے میں بال رکھا ہے خدا کا شکر ہے گدڑی میں لعل رکھا ہے ہر برے وقت میں امداد آ کے فرمائی حضور ﷺ نے میرا کتنا خیال رکھا ہے

### مدينے كا وچھوڑ ا

نہ پوچھو کیسے رحمت کا خزینہ چھوڑ آیا ہوں مجھےرونے دوکہ میں جنت کا زینہ چھوڑ آیا ہوں ممارک دیے رہے ہوتم مجھے جج و زیارت کی میرے تم بھی تو دیکھو میں مدینہ چھوڑ آیا ہوں

#### عنواں بدل گئتے

افسانہ ء حیات کے عنواں بدل گئے آیا مدینہ یاد تو آنبو نکل گئے صابح ممال صبط کی کوشش تو کی مگر کانسو نکل گئے کیکوں کا حلقہ توڑ کر آنبو نکل گئے

☆

### سوئی نقذیر جگاؤں کیسے

اپی روداد محمد الله کو سناؤل کیے پر خطا ہوں سر دربار جاؤل کیے درد کی تاب نہیں ہو کا مارا نہ رہا یا نبی جمر کے صدمات اٹھاؤل کیے تم اشارہ نہ کرو گے تو بتاؤ آ قا الله اپنی سوئی ہوئی تقدیر جگاؤل کیے ایک

محمصطفي بن كر

مجھی شمس الد لے بن کر، بھی بدر الد ہے بن کر مجھی خیر الوری بن کر، بھی نور الھدی بن کر ضیا بن کر مضاف بن کر، سخا بن کر مضاف بن کر، سخا بن کر وہ ہر شے میں نظر آئے محمد مصطفے بی بن کر

#### ﴿ كُلَشُنِ نَعَابِتَ

#### نازال ہول

تازاں ہوں سعادت کے گوہررول رہا ہوں میزان عقیدت پہ آئیس تول رہا ہوں حیونا ہوں گر بول برے بول رہا ہوں تعریف محمد علیہ میں زباں کھول رہا ہوں کھول ہوں کھول رہا ہوں کھول ہوں کھول رہا ہوں کھول ہوں کھول رہا ہوں کھول رہا

# كهول ميں يارسول الله الله الله

جو منکر ہو نبی کا حق کا بندہ ہو نہیں سکتا
بغیر مُتِ نبی ﷺ ایمان پختہ ہو نہیں سکتا
کہوں میں یارسول اللہ اور جاؤں نار دوزخ میں
مصطفیٰ ﷺ کو بیہ گوارا ہو نہیں سکتا
حصار زندگی ہو یا میدان عرصہ محشر
غلام مصطفیٰ واللہ رُسوا ہو نہیں سکتا
غلام مصطفیٰ واللہ رُسوا ہو نہیں سکتا

### گناہوں برکرم

عرش سے نور چلا اور حرم تک پہنچا سلسلہ میرے گناہوں کا کرم تک پہنچا تیری معراج کہ تو عرش بریں تک پہنچا میری معراج کہ میں تیرے قدم تک پہنچا میری معراج کہ میں تیرے قدم تک پہنچا

### قرآن بن جائے

اب صادق سے جو سخن تقریر ہو جائے کہ جھی تقبیر ہو جائے میں جب دیکھوں جہاں دیکھوں کچھے دیکھوں تقبیر ہو جائے میں بیل جب دیکھوں جہاں دیکھوں کچھے دیکھوں تو میری آگھ کی بیلی میں بول تحریر ہو جائے تمنا ہے کسی شب خواب میں ان کی زیارت ہو مائے منا ہے کسی شب خواب بی تعبیر ہو جائے میں خواب بی تعبیر ہو جائے میں جہارا قافلہ چلنے کا وقت آیا الہی قافلہ چلنے میں جمھے تاخیر ہو جائے الہی قافلہ چلنے میں جمھے تاخیر ہو جائے الہی قافلہ چلنے میں جمھے تاخیر ہو جائے الہی قافلہ جلنے میں جمھے تاخیر ہو جائے الہی تافلہ جلنے میں جمھے تاخیر ہو جائے البی تافلہ جلنے میں جمھے تاخیر ہو جائے البی تافلہ جلنے میں جمھے تاخیر ہو جائے البی تافلہ جلنے تاخیر ہو جائے تاخیر ہو ج

### بخششول كاحقدار

خدا کی بخشوں کا وہ بشر حقدار ہو جائے شہنشاہ مدینہ کا جسے دیدار ہو جائے لپٹ کردامنِ حضرت سے دم میں توڑ دوں اپنا اگر جانا مدینے میں میرا اک بار ہو جائے غلام مصطفیٰ بن کر میں بک جاؤں مدینے میں فلام مصطفیٰ بن کر میں بک جاؤں مدینے میں اگر طوفان اٹھتے ہیں تو کیاغم ہے رہیں اٹھتے اگر طوفان اٹھتے ہیں تو کیاغم ہے رہیں اٹھتے محمد کھی نام لینے سے ہی بیڑا پار ہو جائے اسے مسلم دیکھے لے صورت جو سرکار مدینہ کی خداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے خداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے

## اسم گرامی کا وظیفه

مجھے وجدانِ جامی مل گیا ہے وہی ذوقِ دوامی مل گیا ہے وظفے کے لئے صاحم کو آقا ﷺ تیرا اسم گرامی مل گیا ہے تیرا اسم گرامی مل گیا ہے تیرا اسم گرامی مل گیا ہے

### لے چلومدینہ

انورِ سرمدی کے خزیئے میں لے چلو امواج دل کے بہتے سفینے میں لے چلو بہار دل کے بہتے سفینے میں لے چلو بہار عشق سرور کونین ہے ریاض انگلی کر کے اس کو مدیئے میں لے چلو اس کو مدیئے میں لے چلو

# ہ مصطفیٰ سے پہلے

آمد مصطفیٰ کریم سے پہلے جسم شخص احساس نہ تھا مام شخص گر وہ خاص نہ تھا رہیں تھے گر وہ خاص نہ تھا مر شخص سر شخص وقار نہ تھا دور کن نہ تھی دور کن نہ تھی کاشن شخص مہک نہ تھی سارے شخص مہک نہ تھی سارے شخص مہک نہ تھی مہک نہ تھی موس تھی موبت نہ تھی طلبت نہ تھی مدائیت نہ تھی

گلشن نقابت

ان حالات میں رحمتِ خداوندی جوش میں آئی اور کوئی پکارنے والا پکاراٹھا کہ مبارک ہو۔مبارک ہو۔

عُمُكَار آ گئے، تاجدار آ گئے، راہنما آ گے دِرباآ گئے، رحمت عالم آ مئے، عظمتِ آ دم آ گئے واربا آ گئے، رحمت عالم آ مئے، عظمتِ آ دم آ گئے جارہ گر آ مئے ، ساقی کوش آ گئے

پھر!

کلیاں چنخنے کلیں بھول مہکنے گئے غنچ کھلنے گئے گلتاں مہکنے گئے جاند مسکرانے لگا ستارے دیکنے گئے

(گلشن نقابت

ہرطرف نور ہو گیا

رات دُصلے گی بات بنے گئی احساس جاگنے لگا شیطان بھا گئے لگا دل کھلنے لگا دل کھلنے لگا قدم منبصلے لگا آنسو تھمنے لگا ہونٹ مسکرانے گئے ابر رحمت برسنے گئی

بس کیاتھا

ہر ایک لب پر سوال سا تھا کہاں سے اِنے سرور آئے ہر ایک ذرہ بکار اٹھا مردنور بھی آئے حضور بھی آئے

৵

#### اغياركااحسان

اغیار کا اِحسان اٹھایا نہیں جاتا ور دَر یہ بیہ سر جھکایا نہیں جاتا آتے ہیں وہی جن کو سرکار بلاتے ہیں ہر ایک کو محفل میں بلایا نہیں جاتا ہم کو محفل میں بلایا نہیں ہم ایک کو محفل میں بلایا نہیں ہم کا کہ کو محفل میں بلایا نہیں ہم کا کہ کو محفل میں بلایا نہیں ہم کا کہ کا کہ کا کہ کو محفل میں بلایا نہیں ہم کی کے کہ کو محفل میں بلایا نہیں ہم کا کہ کا کہ کی کی کی کو کو کا کہ کو کو کے کہ کے کہ کو کی کے کہ کا کہ کو کو کہ کی کے کہ کو کے کہ کو کے کہ کو کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کو کے کہ کی کے کہ کے کہ کی کے کی کے کہ کے کہ کی کے کی کے کہ کے کہ کی کے کے کہ کی کی کے کہ کے

مجھی جوسوئے غریباں خیال ہو جائے تو ہے کسوں کو بھی حاصل کمال ہو جائے یہ اُئی ماں ہو جائے یہ اُئی ماں اعجاز میں کی نظر کا ادنی سا اعجاز کے جس کو بیار سے دیکھیں بلال ہو جائے ہیں کہ جس کو بیار سے دیکھیں بلال ہو جائے ہیں کہ جس کو بیار ہے دیکھیں بلال ہو جائے

#### معتبرسوغات

نامِ احمد معتبر سوغات ہے آپ بھی کی ہر بات کی کیا بات ہے جہ جس کا عانی دو جہاں میں نہ ملا وہ محمد مصطفیٰ بھی کی ذات ہے وہ محمد مصطفیٰ بھی کی ذات ہے

إس لتح

ممكن نهيس

لکھنے کو لکھ رہا ہوں سرایا حضور کھنے کا مکن نہیں آگرچہ احاطہ حضور کھنے کا چہرے کو ان کے چاند کہوں بیہ بھی ہے غلط میں بھر خاموش رہوں بیہ بھی ہے غلط میں بھر خاموش رہوں بیہ بھی ہے غلط میں بھر خاموش رہوں بیہ بھی ہے غلط

گلشن نقابت

یکنا تھا ہے مثال تھا چیرہ حضور ﷺ کا بس اتنا جان کیجئے منبع تھا نور کا

معصوم تھیں تکلیل تھیں آئکھیں حضور کھی کا انصاف کی دلیل تھیں آئکھیں حضور کھی کی ہاں رحمتوں کی جھیل تھیں آئکھیں حضور کھی کی

جو دنیا کو شعور کا رستہ دکھا گئیں انسان کو رحیم کا جلوہ دکھا گئیں

وہی لب مثالِ لعل بدخثاں نہیں نہیں اللہ یا کھر گلاب صورت خنداں نہیں نہیں اللہ یا کھر گلاب صورت خنداں نہیں نہیں اللہ یا کیزہ ان لبول کے بیہ عنواں نہیں نہیں

کافی ہے بس بہی کہ وہ لب تصحیف عفور کے جہان نے صحیفے عفور کے

ابرو کو میں ہلال کہوں کیجھ بجا نہیں یا قوس بے مثال کہوں کیجھ بجا نہیں اک غنی جمال کہوں کیجھ بجا نہیں

الجم میرے حضور ﷺ کے ابرو کمال تھے اس عالم حسیس میں جلال و جمال تھے

··<del>~~</del>

## سركاركي كفتكو

عمر بھر سرکار کی ہم گفتگو کرتے رہے ول کو ان کی گفتگو سے مشکبو کرتے رہے رات بھر مدح سرائی تھی وہاں محبوب کی رات بھر ہم لوگ اشکول سے وضو کرتے رہے روح میں جو جاک آئے تھے گناہوں کے سبب سوزن اسم پیمبر سے رفو کرتے رہے۔ میں تصور میں کھڑا تھا اینے آقا کے حضور شہر بھر میں لوگ میری جنتجو کرتے رہے ہم کہاں عزت کے قابل تھے مگر بہتی کے لوگ نعت کے صدیے ہاری آبرو کرتے رہے خوبی ء قسمت کہ ہم کو وہ نبی بخشے گئے انبیاء بھی جس نبی کی جنبچو کرتے رہے ہم کو نازش جب بھی تربایا کسی آزار نے انقض نام مصطفیٰ زیب گلو کرتے رہے

### سیّدوسرور کے برابر

محبوبِ خدا سیّد و سرور کے برابر لاؤ تو کوئی میرے پیمبر کے برابر لاکھوں ہیں زمانے میں سکندر کے برابر کوئی نہیں آ قا تیرے نوکر کے برابر رشک آ تا ہے فردوں کمینوں کو بھی ان پر رہتے ہیں جو خوش بخت تیرے گھر کے برابر جبرائیل امیں کرتے ہیں جس در کی غلامی اے کاش رہوں میں بھی اسی در کے برابر سرکار کی کر رحمت سے مایوں نہیں ہوں میں گرچہ گناہ میرے سمندر کے برابر بین گرچہ گناہ میرے سمندر کے برابر بین گرچہ گناہ میرے سمندر کے برابر نادان آئیس کہتے ہیں اپنا سا نیازی فررہ نہیں ہوتا بھی گوہر کے برابر فررہ نہیں ہوتا بھی گوہر کے برابر فررہ نہیں ہوتا بھی گوہر کے برابر

مقدر آج کتنے اوج پر ہے جب جبیں میری نبی کا سئکِ در ہے نظر جلودُن میں ڈونی جا رہی ہے مدینہ رات دن پیشِ نظر ہے مدینہ رات دن پیشِ نظر ہے

## صدائين سلام کی

آمد ہے کس پیمبر عالی مقام کی آند ہے کس صدائیں درود و سلام کی ہر چیز ان کے واسطے تخلیق کی گئی کیا شان ہے رسول علیہ السلام کی ہی گئی ہے۔

#### ثنائے نخواجہ

جب تک بدن میں جان دہن میں زبال رہے اب پر ثنائے خواجہ کون و مکال رہے لاکھ احمال تیرا کشتہ حالات رہے تیرے ہونؤں یہ شگفتہ سی کوئی بات رہے یوں سر برم کوئی نغمہ جاوید سنا تیرے بعد بھی محفل میں تیری بات رہے تیرے بعد بھی محفل میں تیری بات رہے

### سرورونوركی کیفیت

ول کو سرور و نور کی کیفیتیں ملیں دربارِ مصطفیٰ میں بڑی نعمتیں ملیں آکھوں کے سامنے تھا جمالِ رسولِ پاک ﷺ ملیں الی بھی محویت میں کئی ساعتیں ملیں غارِ حرا کے سامنے جس دم گزر ہوا الی بھی قرطاسِ دل پہ ابھری ہوئی آیتیں ملیں دامن میں بخشوں کے خزانے لیے ہوئے وامن میں بخشوں کے خزانے لیے ہوئے مجھ کو تلاش کرتی ہوئی رحمتیں ملیس

### بلکوں سے چل کے آ

شوق و نیاز و عجز کے سانچے میں ڈھل کے آ

یہ کوچہ عبیب ہے یہاں پکوں سے چل کے آ

امت کے اولیاء بھی ادب سے ہیں دم بخود

یہ بارگاہ سرور دیں ہے سنجل کے آ

آتا ہے تو جو شہر رسالتمآ ب میں

حص وہوں کے دام سے باہر نکل کے آ

ماہ عرب کے آگے تیری بات کیا ہے

اے مہتاب روپ نہ ہر شب بدل کے آ

اے مہتاب روپ نہ ہر شب بدل کے آ

_____

#### رحمت محبوب خدا

زاہد تیرے مجرم سے کہیں ہوش میں آ جا اے رحمت محبوب خدا جوش میں آ جا عالم بیہ گنہگار کا ہو گا سر محشر وہ خود ہی کہیں گے میری آغوش میں آ جا

# محبت کے تکینے

پار طوفان سے اپنے سفینے ہونگے تیری پلکوں پہ محبت کے سینے ہونگے اپنی دولت پہ نہ اترائے نیازی کوئی ایک دولت پہ نہ اترائے نیازی کوئی ایک دن دیکھنا ہم بھی مدینے ہونگے ایک دن دیکھنا ہم بھی مدینے ہونگے

### معراج نظر

دیدار کے قابل تو کہاں میری نظر ہے ہے۔ ان کا ادھر ہے میں سمبر خطریٰ کی عنائیت ہے کہ رخ ان کا ادھر ہے میں سمبر خطریٰ کی طرف دیکھ رہا ہوں میں سمبر خطریٰ کی طرف دیکھ رہا ہوں کورڈ میرے نزدیک سے معراج نظر ہے

### شجان الله

میرے قدموں سے کرن پھوٹی ہے ماہتاب کی دہلیز یہ کھڑا ہوں رسالتمآب کی جہار ہوں میں کھڑا ہوں میں کھڑا ہوں کھڑا ہوں میں کھڑا ہوں میں کھڑا ہوں کھڑا ہوں

### ايمان كامل

دوزخ میں میں تو کیا میرا سایہ نہ جائے گا کیونکہ رسول باک ﷺے دیکھا نہ جائے گا بہد

### محمر کی ثناء

زاہد کو اگرتاز عبادت ہے تو کیا ہے ۔ بلے میں ہمارے بھی محمد کھنے کی ثنا ہے ۔

### عشق نبي كاقريبنه

عشق نبی کا جب سے حاصل ہوا قرینہ اک آنکھ میں مدینہ اک آنکھ میں ہے مکہ اک آنکھ میں مدینہ پشم کرم ہے جس پر حبیب کبریا کی مرنا جینا ہے اس کا جینا



### نامنبی

جب لیا نام نبی ﷺ میں نے صدا سے پہلے
میری آواز وہاں پیچی صبا سے پہلے
ہے وضوعشق کے مذہب میں عبادت ہے جرام
خوب روتا ہوں محمد ﷺ کی ثنا سے پہلے
ہوب

### مشكل ميں صدا

جب بھی مشکل میں محمد ﷺ کوصدادیتے ہیں لوگ گری تقدیر مدینے سے بنا لینے ہیں لوگ کمین انوار کا عالم

جب حسن تھا ان کا جلوہ نما انوار کا عالم کیا ہوگا ہر کوئی فدا ہے بن ویکھے دیار کا عالم کیا ہوگا جس وقت تھے فدمت میں ان کی ابو بکر وعمر بعثمان وعلی اس وقت رسول اکرم پھھے کے دربار کا عالم کیا ہوگا

### اُن کی سواری

خوشبو کیں ساتھ لئے باد بہاری آئی دل نے یہ جان لیا کہ ان کی سواری آئی ان کے آنے سے جو شر بھاگا تو سارا بھاگا خیر جو آئی تو وہ ساری کی ساری آئی بی رہا ہوں مدینے کی ترب میں نازش کی رہا ہوں مدینے کی ترب میں نازش کاش کہہ دے کوئی چل اٹھ تیری باری آئی

### سيجه بھی نہيں

یہ زمانہ یہ دور کچھ بھی نہیں اگ تماشا ہے اور کچھ بھی نہیں اگر ارزو سے ہے یہ دل آباد درنہ اس دل میں اور کچھ بھی نہیں درنہ اس دل میں اور کچھ بھی نہیں جہم ساقی کا فیض ہے سب کے دور کھ بھی نہیں دونوں عالم میں تم ہی تم ہو بس دونوں عالم میں اور کچھ بھی نہیں اور کچھ بھی نہیں اور کچھ بھی نہیں اگر کا عالم اگر اگر کا عالم اگر انظار کا عالم اگر اگر بھی بھی نہیں اگر اگر کے بھی نہیں اگر اگر تھے بھی نہیں اگر اگر کے بھی نہیں اگر کے بھی نہیں اگر کے بھی نہیں اگر کے بھی نہیں اگر کے بھی بھی نہیں اگر کے بھی نہیں کے بھی کے بھی نہیں کے بھی کے بھی

### شاوانبياء كيطرح

رسول کوئی کہاں شاہِ انبیاء کی طرح فدا نہ ہو کے بھی وہ محترم خدا کی طرح نہ تھا نہ ہے نہ کوئی ان سا ہو سکے گا بھی وہ اپنی ذات میں بے مثل ہیں خدا کی طرح

### مدینے کی باویں

وہ وفت ہے کہ رند کو پینے کی یاد ہے را بھن کو اپنے ٹوٹے سفینے کی یاد ہے ہے آدھی رات چاند ستارے بھی ہیں اداس ایسے میں عاصوں کو مدینے کی یاد ہے ایسے میں عاصوں کو مدینے کی یاد ہے

### کینے گلاب کے

بہکا ہے جو شرف میں رسالتمآب کے پردے پڑے ہیں فہم پر اس بے حجاب کے صرف اک بشر نبی کو جو کہنا ہے بتلائے مرف اک بینے گلاب کے آتے ہیں کیا بشر کو لیننے گلاب کے آتے ہیں کیا بشر کو لیننے گلاب کے

### حرِّ يفين

لوگ نازاں ہیں کہ وہ حدیقیں تک پنچے بعنی اربابِ خرو ماہِ مبیں تک پنچے کی اربابِ خرو ماہِ مبیں تک پہنچے مگر اس دور کرامات سے صدیوں پہلے میرے آتا بھیے کے قدم عرشِ بریں تک پہنچے میرے آتا بھیے کے قدم عرشِ بریں تک پہنچے

### بلال رضيعه كوتى نبيس

زباں پہ صرف ہیں دعوے مثال کوئی نہیں دیارِ عشق ہیں بلال کوئی نہیں ہر ایک لمحہ ہمیں وہ تو یاد رکھتے ہیں ہمیں حضور کھیے کا لیکن خیال کوئی نہیں نبی کے دامنِ رحمت سے جو ہیں دابست عروج ان کے لئے ہے زوال کوئی نہیں خدا کے فضل سے پڑہتا ہوں نعتِ شاہِ امم کرم انہیں کا ہے میرا کمال کوئی نہیں

## نعت پیمبرکاؤکر ہے

مرحبا صلی علی نعت کا در کھلتا ہے مصحفِ نور سر اہلِ نظر کھلتا ہے منزل آتی ہے تو سامان سفر کھلتا ہے منزل آتی ہو کھولوں تو یہاں عجز ہنر کھلتا ہے ایک ذرہ ہول گر میر درخشندہ ہول ایک ذرہ ہول ایک خرہ سرکار دو عالم کھی کے سبب زندہ ہول اب ہربات نعت کا آغاز کہ

مہتاب و آفاب نہ اختر کا ذکر ہے حسن صدف نہ تابش گوہر کا ذکر ہے کری گفتگو ہے نہ قیصر کا ذکر ہے دارا کا ذکر ہے نہ سکندر کا ذکر ہے بات شیم لب پہ نہ ذکر سیم ہے گاشن کی بات ہے نہ گل تر کا ذکر ہے میزاں کی بات ہے نہ گل تر کا ذکر ہے میزاں کی بات ہے نہ گل تر کا ذکر ہے میزاں کی بات ہے نہ محشر کا ذکر ہے نہ مخفرت نہ عرصہ محشر کا ذکر ہے والشمس جس کے روئے منور کی ہے شم والیم جس کی زلفِ معنمر کی ہے شم والیل جس کی زلفِ معنمر کی ہے شم والیل جس کی زلفِ معنمر کی ہے شم میرے لبوں پہ نعتب پیمبر کا ذکر ہے میرے لبوں پہ نعتب پیمبر کا ذکر ہے

#### محركاسهارا

بحرِ عصیاں کے تھیٹروں سے نکل جاؤ گے مانگنے والو محمد ﷺ کا سہارا مانگو شب غم کو سحر بنانے کے لئے صاحب اسریٰ کے تکوؤں کا نظارہ مانگو

## ثنائے رسول علیکی

سخن کی داو خدا ہے وصول کرتی ہے زبان آج ثائے رسول ﷺ کرتی ہے

### التدكي جلوه كري

#### رسول كاجمال

ضعیف پہ اگر نظر پڑے رسول کا جمال بن قوی ہو اگر سامنے تو قبر ذوالجلال بن فدا کے آگے سر جھکا کہ سرکشوں کا سر جھکے جفا ستم گروں کو دے ستم زدوں کی جان بن جھ

#### تیرےنام

کتنی تسکین میسر ہے تیرے نام کے ساتھ نیند آ جاتی ہے کانٹوں پہمی آرام کے ساتھ ہے ورنہ ہو طیبہ کی محبت کا اثر ہے ورنہ کون روتا ہے لیٹ کر در و دیوار کے ساتھ ہیں

#### التجاء

سابی ء دامنِ کرم رکھنا میرے مولا میرا بھرم رکھنا بارعصیاں سے دل لرزتا ہے لاج میری شاہ امم رکھنا

### درودمحمري كى فضيلت

کرم جب آل نی کا شریک ہوتا ہے ہو لاکھ بگڑا ہوا کام ٹھیک ہوتا ہے دروہ آل محمد کی بیہ فضیلت ہے کہ لا شریک خود اس میں شریک ہوتا ہے کہ لا شریک خود اس میں شریک ہوتا ہے

### اجالول كي طرح

میری آنکھوں میں وہ رہتے ہیں اجالوں کی طرح میں نے دیکھا ہے انہیں دیکھنے والوں کی طرح ان کی اس کے در سے تہی دامن نہیں آتا کوئی مانگ کے در سے تہی دامن نہیں آتا کوئی مانگ کے در کھے ذرا مانگنے والوں کی طرح مانگ

### نعت ہے شناسائی

نعت کے لفظوں سے جب میری شناسائی نہ تھی روح میں بالیدگی سوچوں میں گہرائی نہ تھی میں میں گہرائی نہ تھی میں بس انہی محلیوں میں رہتا تھا گر میں شہر اس قدر میری تمنائی نہ تھی ملتقب شہر اس قدر میری تمنائی نہ تھی

#### صداکے لئے

### نبی کو بکارنا

شام غم کو نکھار لیتا ہوں
وقت اپنا گزار لیتا ہوں
مشکلیں جب بھی گھیرتی ہیں مجھے
میں نبی ﷺ کو لیکار لیتا ہوں
میں

#### نورہی نور

## رب عالم نے بچھ کو

رب عالم نے تجھ کو بلایا دہاں جس جگہ ہے کی کو بلایا نہیں ایک جلوے نے مویٰ کو بے خود کیا لا مکال پہ بھی تو ڈگمگایا نہیں ان سے معراج کی شبخت نے کہا ان سے معراج کی شبخت نے کہا میں محصر کو سجی انبیاء میرے نزدیک آ میں میں جھے تو کچھ بھی چھپایا نہیں تاکہ تیرا بھی چل جائے سب کو پہتا ہیں مجھ کو تیری قتم تجھ سے پہلے یہاں میں محبوب کوئی بھی آیا نہیں میرے محبوب کوئی بھی آیا نہیں

جس کی عرش معلی بنی رہ گزر جو لٹاتا ہے انوار شام و سحر اس کو کیوں نہ سراپاء رحمت کہیں جس نے رشمن کا ول بھی دکھایا نہیں وقت رنگیں نظاروں میں ڈھلتا رہا رہا بستر گرم پانی چلتا رہا استر گرم پانی چلتا رہا ام ھانی کھڑی تھی گر بے خبر ام ھانی کھڑی تھی گر بے خبر جیسے کوئی بھی گھر میں آیا نہیں جیسے کوئی بھی گھر میں آیا نہیں

## پیشم رحمت

نہ کوئی نقش نہ چہرہ دکھائی دیتا ہے بس ان کے نور کا دریا دکھائی دیتا ہے جہاں بھی عکس پڑا ان کی چشم رحمت کا وہیں سے جاند نکلتا دکھائی دیتا ہے .

### سرکار کے شیرو

ونیا کے مسئلے ہوں یا عقبیٰ کے مرطلے سرکار ﷺ کے سپرہ ہیں سارے معاطلے اس بیان نے مراب میں سارے معاطلے اس بیان کیوں شار کروں سب جس نام کے طفیل میری ہر بلا مللے جس نام کے طفیل میری ہر بلا مللے

# كيا.كيانظرآيا

نه پوچھورات خلوت میں مجھے کیا کیا نظر آیا بیک جھیکی تو سملی اوڑھنے والا نظر آیا نظر والی جو فہرستِ غلامانِ محمد ﷺ پر کوئی خواجہ نظر آیا کوئی داتا نظر آیا کل رات کیا عجیب سال میر کے مرمیل تھا آیا تکھیں تھی تھیں محو خواب مدینہ نظر آیا

# بزم تصورات

بزمِ تصورات بھی تھی ابھی ابھی ابھی ابھی نظروں میں مصطفیٰ کی گلی تھی ابھی ابھی ابھی معلوم کررہے تھے فرشتوں سے جبرائیل کس نے بی کی نعت پڑھی تھی ابھی ابھی عرش بریں کواس کی بلندی پہرشک ہے سران کے آستال پہ جھکا ہے ابھی ابھی لو آگیا وہ گنبد خصریٰ بھی سامنے میری نظر سے پردہ اٹھا ہے ابھی ابھی قدرت نے پھول اس پہرم کے لٹا دیئے قدرت نے پھول اس پہرم کے لٹا دیئے قدرت نے پھول اس پہرم کے لٹا دیئے جس نے تصیدہ ان کا پڑھا ہے ابھی ابھی ابھی جس نے تصیدہ ان کا پڑھا ہے ابھی ابھی

لو ہو گیا کرم وہ محفل میں آ گئے منکر سے میری شرط گئی تھی ابھی ابھی وہ مجھ کو بخشوا کیں شرط گئی تھی ابھی وہ مجھ کو بخشوا کیں گئے مخشر کے دن ریاض ان کے کرم کا مزدہ ملا ہے ابھی ابھی

### رحمتوں كاخرزينه

آ جاؤ رحمتوں کے خزیے کے سامنے کھیلے ہوئے ہیں سب کے ہاتھ مدینے کے سامنے اللہ رے شان دیایہ حبیب کی گھیہ جھکا ہوا ہے مدینے کے سامنے کھیہ جھکا ہوا ہے مدینے کے سامنے کھیہ جھکا ہوا ہے مدینے کے سامنے

# نبی کا نام

ہے علم و آگہی کا سمندر نبی کا نام لیتے ہیں غوث و قطب و قلندر نبی کا نام فرط ادب سے میر نے فرشتے بھی جھک گئے۔ میں نے لیا جو قبر کے اندرنبی کا نام

اس کئے

جب بھی میرے سامنے کوئی مشکل مقام آتا ہے تو لب یہ میرے محمد ﷺ کا نام آتا ہے

كيونك

یہ نام کوئی کام گرنے نہیں ویتا گرے بھی بنا ویتا ہے سب نام محمد ﷺ

عشق احمه میں فنا

فنا عشق احمد میں ہوا ہوں کیا سمجھتے ہو حیاتِ دائمی لے کر جیا ہوں کیا سمجھتے ہو فرشتے جب بیر پوچھیں من ربک مادینک یا حافظ تو کہہ دینا غلام مصطفیٰ ہوں کیا سمجھتے ہو

هوبين سكتا

سمجھی اس شخص کے عیبوں کا چرجا ہونہیں سکتا کھرم جس کا نبی رکھے وہ رسوا ہونہیں سکتا حسین ومہ جبیں ونازنیں یوں تو بہت ہے ہیں سگر کوئی میری سرکار جیسا ہونہیں سکتا

## سرور کا ئنات

الله یاک نے حضور سرور کا ئنات ﷺ کی ذات ِمقدسہ کوشانِ نورانیت بھی عطا کی، شان بشریت بھی عطا کی۔حضور نور بھی بہیں اورحضور بشر بھی ہیں۔اور شانِ بشریت عطا کرنے کی حکمت بیٹھی پیار ہے محبوب ﷺ تم پیکرِ بشریت میں میرے بندوں ہے کلام کروتا کہ میرے بندوں کو گفتگو کرنا آ جائے۔ تم پیکر بشریت میں انسانوں کے اندر چلوتا کہ میرے بندوں کو چلنا آجائے۔ تم پیکرِ بشریت کے اندر بازاروں میں تجارت بھی کروتا کہ میرے بندوں کولین دین کرنا آ جائے۔ تم اس معاشرے میں رہ کرشادی بھی کروتا کہ میرے بندوں کوشادی کرنا بھی آ جائے۔ تم معاملات بھی نمٹاؤ تا کہ میرے بندوں کو تہیں ویکھ کر معاملات طے کرنا آ جائے۔تم غز دات بھی لڑو تا کہ میرے بندوں کو قتال کرنا بھی آ جائے۔ تم عبادت بھی کروتا کہ تہمیں پیکرِ بشریت میں سجدہ ریز ہوتاد مکھ کرمیرے بندوں بندوں کو سجدہ کرنا آجائے تم میرے حضور ﷺ ہوزاری بھی کروتا کہ میرے بندوں کومیرے حضور آنسو بہانا بھی آجائے اوراسلام صداد ہے تواینی اولا دکو میدان کر باما میں قربان بھی کروتا کہ میرے بندوں کوراہ حق میں اولا وقربان کرنا بھی آ جائے۔

ا_لوگو!

تم اس پیکر بشریت پرنظرر کھواس لئے کہ اگرتم ایے نہیں دیکھو گے تو زندگی گزارنے کا ڈھنگ کیسے سیکھو گے اسے نہیں دیکھو گے تو

> سونے جاگئے کا ڈھنگ کیسے سیھوگے متہ ہیں طرز زندگی کیسے آئیں گے متہ ہیں آ داب زندگی کیسے تسمیں گے تم فتح یاب کیسے ہوگے تم معاملات کیسے نمٹاؤ گے۔

اس کئے میضروری ہے کہ

تم رسول کے کھا تا ہوا بھی دیکھو، رسول کو بیتا ہوا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں سوتا ہوا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں چاتا پھرتا ہوا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں فاقہ کرتا ہوا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں بوجھ اٹھا تا ہوا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں پیٹے پر پھر باندھتا ہوا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں سے بر پھر باندھتا ہوا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں شجارت کرتا بھی دیکھو لیکن جہاں ہے سب کچھ دیکھو تو وہاں کئر بوں سے کلمہ پڑھا تا ہوا بھی دیکھو اسی میرے مجبوب کو درختوں کو چرنوں میں جھا تا ہوا بھی دیکھو اسی میرے مجبوب کو درختوں کو چرنوں میں جھا تا ہوا بھی دیکھو اسی میرے مجبوب کو سورج مغرب سے بلٹا تا ہوا بھی دیکھو ویاند دو کھڑے ساتا ہوا بھی دیکھو اسی میرے مجبوب کو سورج مغرب سے بلٹا تا ہوا بھی دیکھو ویاند دو کھڑے



دعاؤں سے بارش برساتا ہوا بھی دیکھو
اشاروں سے بادل بناتا ہوا بھی دیکھو
جنت تقسیم فرماتا ہوا بھی دیکھو
جہنم سے بچاتا ہوا بھی دیکھو
مُردوں کو زندگی بخشا ہوا بھی دیکھو
جانوروں سے سجدہ کرواتا ہوا بھی دیکھو
پیھروں سے سجدہ کرواتا ہوا بھی دیکھو
اگرزمیں پر چلاہواد کیھے ہوتو عرش معللے پر چلاہوا بھی دیکھواس لئے کہ جبتم
زمیں پر چلاہواد کیھو گرتو اسے خدانہیں کہو گے اور جبعرش معلی پر چلاہوا دیکھو
گرتوا ہے جیانہیں کہو گے اور جبعرش معلی پر چلاہوا دیکھو

اورخود ہی ریکار اٹھو گے!

بعد از خدا بزرگ توئی قصۂ مخضر . اور بیامت مسلمہ کوئی نورانیت کے پیانوں پر پر کھ رہاہے تو کوئی بشریت کے پیانوں پر کھ رہاہے۔

بشریت کے پیانوں پر پر کھنے والو۔حضور کے تماہری بشریت سے بھی اعلیٰ ہیں اور نورانیت کے تراز و پر تو لنے والو،حضور کے تہاری نورانیت سے بھی اعلیٰ ہیں اگریم بشریت کے پیانے پر پر کھنا چاہتے ہوتو دیکھو! بیت المقدس میں کم وہیش ایک لاکھ چوہیں ہزار بشریت کے پیکر نیچ تک رہے ہیں اور حضور کے اوپر جارہے ہیں۔

اور اگر نورانیت کے پیانے پر پر کھنا چاہتے ہوتو دیکھو! کہ وہ نور کا پیکر جبرائیل اور اگر نورانیت کے پیانے پر پر کھنا چاہتے ہوتو دیکھو! کہ وہ نور کا پیکر جبرائیل سدرہ پر کھڑا تک رہا ہے اور حضور کے اوپر جارہے ہیں۔

الله پاک نے حضور ﷺ کواپی ذات کا مظہراتم بنا کر بھیجااور فرمایا کہانے لوگو میرامحبوب میری ذات کا مظہرتو اسے دیکھ لو کیونکہ میری ذات کا ہرعکس تنہیں ذات

و کلفن بعابد

مصطفیٰ میں نظرآ ئے گا۔

اس کئے

اگرتم میراعلم دیکھنا جاہتے ہوتو مصطفیٰ کے علم کو دیکھ لو اگرتم میرا جمال و مکھنا جا ہتے ہوتو مصطفیٰ کے جمال کو دیکھے لو اگرتم میرا کمال و یکھنا جا ہتے ہوتو مصطفیٰ کے کمال کو دیکھ لو أكرتم قهر وغضب ويكهنا حابت ہوتومصطفیٰ کے جلال كو دیکھے لو تم میری قدرتوں کو د مکھنا جا ہتے ہوتو مصطفیٰ کی عظمتوں کو د مکھ لو اگرتم میری رحمتوں کو دیکھنا چاہتے ہوتو مصطفیٰ کے تبسم کو دیکھے لو اگرتم میرے عرش کے جلوے دیکھنا جاہتے ہو تو مصطفیٰ کے قدموں کے تکوے دکھے لو اگر تم ميرا قرب ديكينا جايئے ہو تو مصطفیٰ کے قدموں سے لیٹ کر و کمھے لو اگر تم میری برکتوں کا خزینہ دیکھنا چاہتے ہو آ وُ محمد مصطفیٰ اگرتم میری خلقت و میمنا جایتے ہوتو مصطفیٰ کی صورت و مکھ لو اگرتم میری وسعتیں دیکھنا جاہتے ہوتومصطفیٰ کی وسعتیں دیکھالو اگرقر آن کی صورت دیکھنا جا ہے ہوتومصطفیٰ کی صورت کود مکھ لو اس لئے کہ میں نے قرآن کے حسن کو بھیرا تو (۲۲۲۲) آیات بن گئیں۔ جب قرآن کے حسن کوسمیٹا تو پیکرمحمہ بنا دیا کا ئنات حسن جب پھیلی تو لامحدودتھی اور جب مٹی تو تیرانام ہو کے رہ گئی اور جاراایمان ہے کہ یہ بھی قرآن ہے وہ بھی قرآن ہے بیہ قرآن لفظ ہے وہ قرآن معنی

یہ قرآن متین ہے وہ قرآن تشریح یہ قرآن کنامیہ ہے وہ قرآن تصریح به لباس كاغذ مين وه لباس بشر مين اس کی سطریں کالی ہیں آقا کی زلفیں کالی ہیں اس کو و میکهنا بھی عبادت اس کو د میکهنا بھی عبادت جس نے اس قر آن کی تلاوت کی وہ قاری قر آن بن گیا جس نے چیرہ مصطفیٰ کی زیارت کی وہ صحافی بن گیا یہ بھی قرآن ہے وہ بھی قرآن ہے بھی رہنما وہ بھی یه مجھی ادھر آیا وہ مجھی ادھر آیا اس میں بھی کمال اس میں بھی کمال اس میں بھی رعنائیاں اس میں بھی رعنائیاں اس میں بھی باتگین اس میں بھی ناتگین اس کے سیارے حسیں اس کے نظارے حسیس كتاب انقلاب وه سيغمبر انقلاب يه قرآن جيپ چاپ وه قرآن بولٽا ہوا به قرآن تشهرا موا وه قرآن چلتا بهرتا ية راه بتانے والا وہ راہ دکھانے والا قیامت تک اس کی قرآت قیامت تک اس کی حکومت قیامت تک اس کی تلاوت قیامت تک اس کی نبوت

# طيبه کي گليوں ميں

گزر ہو جائے میرا بھی اگر طیبہ کی گلیوں میں گزر ہو جائے میرا بھی اگر طیبہ کی گلیوں میں تو ساری زندگی کر دوں بسر طیبہ کی گلیوں میں درود ان پرسلام ان پر سلام ان پر درود ان پروظیفہ ہو یہی شام و سحر طیبہ کی گلیوں میں وظیفہ ہو یہی شام و سحر طیبہ کی گلیوں میں

طاجیو آؤ شہنٹاہ کا روضہ دیکھو کعبہ تو دیکھ لیا اب کعبے کا بھی کعبہ دیکھو اس لئے کہ سینہ اگر کعبے سے پھرا تو کیا ہوا، کعبے سے پھرکعبے کی طرف ہوگیا ہے یہ ہمارا ایمان ہے ایک کعبہ کھے میں ہے ۔۔۔۔ تو ایک کعبہ مدینے میں ہے مکہ میں فقط کعبہ ہے ۔۔۔۔۔ تو ایک کعبہ مدینے میں ہے مکہ میں فقط کعبہ ہے ۔۔۔۔۔ تو ایک کعبہ مدینے میں کعبے کا بھی کعبہ ہے

وہ کعیہ پھروں سے بنا ہے .... بیہ کعبہ نور سے بنا ہے · وہ کعبہ : توں کا گھر تھا .....اس کعبے نے اسے بیاک کر دیا وہ کعبہ نبادت کا قبلہ ہے ..... میہ کعبہ محبت کا قبلہ ہے وہ دعاؤں کا مرکز ہے ..... بیہ عطاؤں کا مرکز ہے اس کعبے کے اوپر کالا غلاف ہے ....اس پر کالی تملی ہے اس کعبے میں لڑائی حرام ہے ....اس کعبے سے جدائی حرام ادھر فرشتوں کا حج ہوتا ہے ....ادھرعرشیوں کا جج ہوتا ہے وہاں دل لرزتے ہیں ..... یہاں دل سنجلتے ہیں وہ کعبہ نمازوں کا قبلہ ..... اور پیہ کعبہ ایمان کا قبلہ ہے وہ کعبہ آنسو دیکھتا ہے .....بیر کعبہ آنسو یو پچھتا ہے وہ کعبہ خانی سکتکول دیکھتا ہے ..... اس کعبے کی سفارش پر خالی سنتکول تھر جاتے ہیں وہ کعبہ درد سنتا ہے ..... ہیہ کعبہ درد مثاتا ہے ساری دنیا اس کعبے کا طواف کرتی ہے ..... گر یہ کعبہ میرے مصطفیٰ کا طواف کرتا ہے وہاں قیمت سجدہ ہے ول یہ کہتا ہے مگر دھیان مدینے میں ہے

اور وہ فقط ہمارا ہی محبوب نہیں بلکہ پوری کا ئنات کا محبوب ہے اور اللہ رب العزت نے اسے اتناعظیم محبوب بنایا کہ وہ جدھر چبرہ کرے خدا کعبہ بھی ادھر بدل دیتا ہے، پھیردیتا ہے قرآن کہتا ہے کہ

قَدُنَرِي تَقَلُّبَ وَجُهِكَ فِي السَّمَآءِ

ترجمہ: اے پیارے محبوب ہم تیرابار ہارا سان کی طرف چہرہ اٹھتاد کیورہ ہیں فَلَنُو لِیَنْكَ قِبْلَةً تَرْضُهَا

ترجمہ: اے واضحی کے مکھڑے والے، جدھرتو جائے گانہم قبلہ بھی ادھر بدل دیں گے کیونکہ ہمیں تو فقط تیری رضامطلوب ہے۔ ا کے کیونکہ ہمیں تو فقط تیری رضامطلوب ہے۔ اعلیٰ حضرت نے فرمایا

> خدا کی رضا جاہتے ہیں دو عالم خدا جاہتا ہے رضائے محمد علی

اور دوستوحقیقت یہ ہے کہ حضور کی ذات اس کیے کا بھی کعبہ ہیں۔ امام شعرانی فرماتے ہیں کہ قیامت کے روز کعبہ کے سے چل کر مدینے جائے گا اور گنبد خطریٰ کی بارگاہ میں کھڑا ہو کر عرض کرے گا کہ آقا کی جومیرے گردگھو متے رہے ہیں ان کی سفارش کروا تا ہوں آ پ انہیں جنت میں داخل کردیں۔

کعبہ بنآ ہے اس طرف ہی ریاض رخ جدهر کو وہ موڑ دیتے ہیں اور جس طرف وہ نظر نہیں آتے اور جس طرف وہ نظر نہیں آتے ہیں اور جس طرف وہ رستہ ہی چھوڑ دیتے ہیں

# تبكهرا هواشيرازه

الہی بھرا ہوا شیرازہ باہم کیوں نہیں ہوتا ملت بہ کرم، رب کریم کیوں نہیں ہوتا کیا بات ہے اس دور کے انسان کومولا بربادی ء انسان کا غم، کیوں نہیں ہوتا

### فقِ محبت

# ورنعنالك ذكرك

تیرے ذکر کوہم نے تیری خاطر بلند کر دیا اے محبوب تیرا ذکر بلند کرنے والے ہم ہیں اس لئے ہم نے تجھے .....!

ہم نے تجھے جلسوں سے بے نیاز کر دیا مجلسوں سے بے نیاز کر دیا جلوسوں سے بے نیاز کر دیا ترانوں سے بے نیاز کر دیا ترانوں سے بے نیاز کر دیا کتابوں سے بے نیاز کر دیا تصابوں سے بے نیاز کر دیا نصابوں سے بے نیاز کر دیا نصابوں سے بے نیاز کر دیا

### ہم جاہتے ہیں

کہ تیرا ذکر کسی شخصیت کامختاج نہ رہے تیری عظمت کسی تصنیف کی مختاج نہ رہے تیری شہرت کسی مصنف کی مختاج نہ رہے تیری صورت کسی تفییر کی مختاج نہ رہے تیری سیرت کسی تقریر کی مختاج نہ رہے تیری سیرت کسی تقریر کی مختاج نہ رہے تیرا چرجا کسی لبان کا مختاج نہ رہے

#### اے پیار کے بوب علیاتہ اے بیار کے معبوب علیاتہ

ہم نے تخفی مصنفین سے بے نیاز کر دیا تذکروں سے بے نیاز کر دیا انسانوں سے بے نیاز کر دیا انسانوں سے بے نیاز کر دیا لیانوں سے بے نیاز کر دیا تقریروں سے بے نیاز کر دیا تقریروں سے بے نیاز کر دیا ہم جا ہے ہیں کہ

تم جائے ہیں کہ مصنف شہرت پائے تو تیری نسبت سے

تذکرے قبولیت پائیں تو تیری نسبت سے

انسان معتبر ہوں تو تیری نسبت سے

تاریخ معتبر ہو تو تیری نبت سے

گلتاں معطر ہوں تو تیری نبست سے

## ہم تیری ہی ذات سے

گلوں کو تعبیم دیں جھرنوں کو ترنم دیں آبثاروں کو نغمے دیں بہاروں کو ذریے دیں سورج کو روشنی دیں جاند کو جاندنی دیں ستاروں کو تابندگی دیں مزدوروں کو زندگی دیں عنجوں کو چنن دیں کلیوں کو مہکنا دیں زمیں کو جہانا دیں زمیں کو ہریالی کو مالی دین

انسان کو شخفظ دیں زبان کو نقدم دیں کا گنات کو وجود دیں وجود کو مبحود دیں سجدوں میں لذت دیں لذتوں کو حلاوت دیں حلاوت کو جاشنی کو سرور، سرور کو نور دیں اس لیے محبوب

جلو ہے میرے

جلوے میرے بسائے تو تو جنت میری دلائے تو تو عرش میرا سجائے تو تو فرش میرا بسائے تو تو خزانے میرے لٹائے تو تو خزانے میرے لٹائے تو تو تو کورٹ میری پلائے تو تو تو کورٹ میری پلائے تو تو تو

بیغام میرا سنائے تو تو کعبہ میرا بسائے تو تو گرے ہوئے اٹھائے تو تو بچھڑے ہوئے اٹھائے تو تو بچھڑے ہوئے اٹھائے تو تو

كيونكيه

تو خلق کا تاجور ہے تو خلق کا پیکر ہے تو ذات الیہ کا مظہر ہے تو خلق سے معتبر ہے تو خلق سے معتبر ہے

پیارے ہم نے تجھے اعجاز دیا ہم نے تجھے وقار دیا ہم نے تجھے قرآن دیا ہم نے تجھے بلندیاں دیں ہم نے تجھے رفعتیں دیں ہم نے تجھے رفعتیں دیں ہم نے تجھے رفعتیں دیں ہم نے تجھے برکتیں دیں

پیارے اب قیامت تک انسان جدھر کا ئنات لگائے گا کا ئنات کا ذرہ ذرہ اسے تیری داستاں سنائے گا!

☆

ہمیشہ ہے پیشِ نظر سبر گنبہ ہے گویا میرا ہم سفر سبر گنبہ طلب کس ضیاء کی ہے اہلِ جہاں کو جہاں میں ہے جب جلوہ گرسبز گبتہ تمبم کی خیرات دیتا رہے گا زمانے کو شام و سحر سبر گنبہ جلا تامیر فلب ونظر کو ہتا تب وہ سر سبر گنبہ وہ سر سبر گنبہ وہ سر سبر گنبہ وہ سر سبر گنبہ

### نام بچاتا ہے

اک نام بچاتا ہے مجھے رہے و الم سے
اک ذات ہے جو مجھ کو بھرنے نہیں دین
کوئی اور بچائے نہ بچائے مجھے ناصر
اک نعت یہ سرکار کی مرنے نہیں دین

### مدینے کے نظارے

کیاتم کو بتاؤں میں مدینے کے نظارے مجھ سے تو بیہ تصویر بنائی نہیں جاتی ہر چیز بھلا دوں میں حاجیو لیکن اک مادیو کین اک مادیو کین اک مادیو کین اک مادیو کی بھلائی نہیں جاتی ا

## عرض تمنا كرنا

لفظ کے بس میں نہ تھا عرض تمنا کرنا
راس آیا مجھے اشکوں کو وسیلہ کرنا
میرے غم خانے کو ہے آن کی توجہ درکار
جن کو آتا ہے تبہم سے اجالا کرنا
ان کے دامن بھی مرادوں سے وہی بھرتے ہیں
عمر بھر آیا نہ جن کو تقاضا کرنا
تیرے محبوب سے منسوب ہے تائب یا رب
سر محشر اسے خلقت میں رسوا نہ کرنا
سر محشر اسے خلقت میں رسوا نہ کرنا

# كلام الامام ، امام الكلام

نی گھ سرور ہر رسول و ولی ہے اللہ لی ہے وہ نامی کہ نام خدا نام تیرا رؤف و ملیم و علی ہے کئیریں کرتے ہیں تعظیم میری کندا ہو کے جھ یہ یہ عزت ملی ہے تما ہو کے جھ یہ یہ عزت ملی ہے تما ہو کا دربان جبریل امیں ہے تیرے درکا دربان جبریل امیں ہے تیرا مدح خوال ہر نبی ہر ولی ہے شفاعت کرے حشر میں جو رضا کی سوا تیرے کس کو یہ قدرت ملی ہے سوا تیرے کس کو یہ قدرت ملی ہے

### اظهاركوزيينت

حسن آواز بھی اظہار کو زینت بخشے بیش سرکار مگر دل کی صدا کام آئی روز محشر نہ ظہوری تھا کوئی زادِ عمل سرور دیں ﷺ کے تبہم کی ضاع کام آئی

☆

## ول شیدا کیا ہے

نورجس دل میں نہ ہووہ دل شیدا کیا ہے ہونہ سینے میں مدینہ تو وہ سینہ کیا ہے تو ہو معطی، تیرا محبوب ہے قاسم لاکھ منکر کریں انکار تو ہوتا کیا ہے جب ہے کہم کرم ان کی میری حالت پر مجھ کوعقبی کی نہیں فکر یہ دنیا کیا ہے یا محمد کھیے کی صدا دل ہے لگاؤ تو سہی پردہ غیب سے دیکھنا پھر ہوتا کیا ہے پردہ غیب سے دیکھنا پھر ہوتا کیا ہے

# باران كرم حضور هيكليا

بارانِ کرم ہیں وہ ہم پیاسے مجسم ہیں کب دیکھئے ہم پر بھی رحمت کی گھٹا بر سے اور اپنے سا بشر سمجھے جو نورِ مجسم کو آکھنے میں اپنی وہ صورت کو ذرا دیکھے آگھیے

## ہوگیا

بیٹے بیٹے کام سارا ہو گیا جب بیک جھیکی نظارا ہو گیا اب بھی کھلنے نہ پائے تھے، یہاں حال ان پہ آشکارا ہو گیا

# چېره ام الکتاب تيرا

تو شاہِ خوباں، تو جانِ جاناں ہے چہرہ ام الکتاب تیرا نہ بن سکی ہے نہ بن سکے گا مثال تیری جواب تیرا تو سب سے آخر ملا ہے جسن دوام تجھ کو ہے عز لاکھوں برس کی تیری گر ہے تازہ شاب تیرا نظر میں اس کی ہے ہرحقیقت، ہومشک عزر یا بوئے جنت مطل ہے اُس کو مکل ہے وجس نے پسینۂ گلاب تیرا خدا کی غیرت نے ڈال رکھے ہیں تجھ پہستر ہزار پردے خدا کی غیرت نے ڈال رکھے ہیں تجھ پہستر ہزار پردے جہاں میں بن جاتے طور لاکھوں جواک بھی اٹھتا تجاب تیرا ہے تو بھی صاتم عجیب انسان، جوخوف محشر سے ہے ہراساں ارب تو بھی صاتم عجیب انسان، جوخوف محشر سے ہے ہراساں ارب تو بھی سے تیرا کی ہے تیرا میں تیرا کے حساب تیرا ارب تو بھی تو بین گل ہے تیرا میں تو بین تو بھی سے تیرا سے تیرا کے جن سے تیرا سے تیرا کے حساب تیرا ارب تیرا کی ہے نعت پڑھتا، وہی تو لیس کے حساب تیرا ارب تو جن کی ہے نعت پڑھتا، وہی تو لیس کے حساب تیرا ارب تو جن کی ہے نعت پڑھتا، وہی تو لیس کے حساب تیرا

# ويدرسول كاارمال

دیدِ رسول کے کا میں ارمال کئے ہوئے بیشا ہوں ہر نظر میں گلتال کئے ہوئے فلمت بردھی تو مہر رسالت ہوا طلوع اللہت بردھی تو مہر رسالت ہوا کے ہوئے انسان کی نجات کا سامال کئے ہوئے ہم بم بھی اک نظر اے مہر تمام ہم بھی بڑے ہیں دفتر عصیاں کئے ہوئے ہم بھی بڑے ہیں دفتر عصیاں کئے ہوئے

### کہاں؟

قاصد کہاں سفینہ کہاں نامہ ہر کہاں؟

لیکن وہ میر ہے حال ہے ہیں بے خبر کہاں؟

اب وگی میری عمر محبت کہاں؟
مظہر یہ نعت خواجہ عالم کا فیض ہے

ورنہ میرے کلام میں تھا یہ اثر کہاں؟
وہ آستانِ پاک کہاں میرا سر کہاں؟
میں اک بشر کہاں وہ خیر البشر کہاں؟
میں اک بشر کہاں وہ خیر البشر کہاں؟
کٹنے کو کٹ رہے ہیں شب و روز زندگی
لیکن دیار پاک کے وہ شام وسحر کہاں؟
ذکر رسول سارے عموں کا علاج ہے
ورنہ غم جہاں سے کسی کو مفر کہاں؟

### کنارہ کر ہے

اے بندے دنیا کی محبت کنارہ کر لے جیے بھی گزارہ ہو گزارہ کر لے اللہ کے جلووں کی اگر ہے خواہش مرکار کھی کے جلووں کا نظارہ کر لے مرکار کھی کے جلووں کا نظارہ کر لے



# و مادم آج بھی ہے

ان مست الست فضاؤل میں ذکران کا دمام آج بھی ہے اک کیف کی صورت کل بھی تھی اک وجد کاعالم آج بھی ہے ہوئوں پہنا کے ذکر تیرا کل کون چمن سے گزرا تھا ہر بہتہ بہتہ حرف دعاہر شاخ کا سرخم آج بھی ہے میرے آ قا تیری گلی کے، جب لوگ دکھائی دیتے ہیں میرے آ قا تیری گلی کے، جب لوگ دکھائی دیتے ہیں ہے ساختہ کہنا پڑتا ہے فردوس میں آدم آج بھی ہے ہے ساختہ کہنا پڑتا ہے فردوس میں آدم آج بھی ہے

# انسان عظيم

ونت کو جو بدل دے وہ ہے انسان عظیم وقت کے ساتھ بدلنا کوئی کردار نہیں م

## بوراار مال كرلو

آج بورا دل پر شوق کا ارمال کر لو خوب جی بھر کے ثنائے شہ خوبال کر لو آج محفل میں علاج غم عصیال کر لو شدت در دِ جدائی کا بھی درمال کر لو شمع عشق محمد کو فروزال کر لو آج بورا دل پر شوق کا ارمال کر لو آج بورا دل پر شوق کا ارمال کر لو آج

#### . ಭ.

# درنبی سے مانگو

درنی ﷺ ہے جو ماگووہ بے حساب ملے دعا کرن کے لئے ہوتو آفاب ملے ک

# مدح سراتی

دے مجھ کو زباں مدیتے سرائی کیلئے جانا ہے مدینے میں گدائی کے لئے یا رب ہو عطا مجھ کو غلامی کی سند دربار محمد ﷺ میں رسائی کے لئے کے لئے

يكارتمر عظي

مار بنی ڈال مجھے اپنی ادا سے پہلے
اپنی منزل پہ پہنچ جاؤں قضا سے پہلے
جب وسلہ بھی بردی چیز ہے دنیا میں تعیم
میں بکاروں گا محمہ کھی کو خدا سے پہلے
میں بکاروں گا محمہ کھی کو خدا سے پہلے

### نعت كاصدقه

اینے تو نیازی اینے ہیں غیروں نے ہم سے پیارکیا سب نعتِ نبی کا صدقہ ہے کہ عزت اپنی ہوتی ہے کہ کا کہ عزت اپنی ہوتی ہے کہا

### رحت ہے بڑی چیز

دولت ہے بروی چیز، نہ شروت ہے بروی چیز عزت ہے بروی چیز، نہ شہرت ہے بروی چیز کوش ہے بروی چیز، نہ جنت ہے بروی چیز اے رحمت عالم تیری رحمت ہے بروی چیز

### نغمه جاويد

جب تک بدن میں جان دہن میں زبال رہے اب یہ ثنائے خواجہ ء کون و مکال رہے الکھ احساس تیرا کشتہ ء حالات رہے تیرے ہونٹوں یہ شگفتہ می کوئی بات رہے ہوں سر برم کوئی نغمہ جاوید سنا کہ تیرے بعد بھی محفل میں تیری بات رہے کہ تیرے بعد بھی محفل میں تیری بات رہے



# گلشن میں جائے۔

گلٹن میں جا جا کے ہرگل کو دیکھا نہ تیری سی ہو ہے نکھا نکل جائے دم تیرے قدموں کے پنچے نکل جائے دم تیرے قدموں کے پنچے کہی دل کی حسرت یہی آرزو ہے گئی دل کی حسرت یہی آرزو ہے سیست

# نعت كاانعام

مقدر میں شاہوں سے اونچا بہت ہوں جے جسے تیرے در کا گدا دیکھا ہوں ہوں ہیں آئکھیں جو روشن تو دل بھی منور ہیں تعمین جو روشن تو دل بھی منور سے نعمت نبی کا صلہ دیکھا ہوں

#### ☆

# دلِ زار کی باتیں

آؤ تسکین دل زار کی باتیں کریں ہجر کی شب سید ابرار کی باتیں کریں بلبلیں کرتی رہیں گل کی چمن کی گفتگو ہم محمد ﷺ کے لب ورخسار کی باتیں کریں

#### ☆

# خَرِّ لِقِين

لوگ نازاں ہیں کہ حدِیقیں تک پہنچے بعنی اربابِ خرد ماہِ مبیں تک پہنچے کی اربابِ خرد ماہِ مبیں تک پہنچے گر اس دورِ کرامات سے صدیوں پہلچے مبرے آتا کے قدم عرش بریں تک پہنچے

### حجيراوں گا

آئھوں کو آج ہجر کے غم سے چھڑاؤں گا صحرائے دل کو شہہ مدینہ بناؤں گا ظلوت کدہ بناؤں گا اک وسط شہر میں گلہائے آرزو سے پھر اس کو سجاؤں گا پکوں سے اپنی جھاڑ کے فرش حریم ناز اک سمت تخت ختم رسالت بناؤںگا اس تختِ نازنیں پہ بصد تزک و اختثام دو جگ کے تاجدار کو لا کے بٹھاؤں گا بھر ان کے پائے ناز پہ رکھ کے سر نیاز مورئے ہوئے ناز پہ رکھ کے سر نیاز سوئے ہوئے ناویے گاوں گا سوئے ہوئے ناویے میں جگاؤں گا سوئے ہوئے ناویے میں جگاؤں گا

### اوّل وآخر

ہر ابتدا ہے اوّل
ہر انتہا ہے آخر
کوثر میری.... ماق تو
جنت میری... مالک تو
ربوبیت میری... تتیل تیری
تخلیق میری... تشایم تیری
بخشش میری ... شفاعت تیری
کلام میرا ... ادا تیری
قدرت میری... تدبیر تیری
قدرت میری... ترمت تیری
برکت میری... حرکت تیری
خلقت میری... امت تیری

121

گلشن نقابت

جو کود پڑے آتشِ نمرود میں بے خطر ابرائیم اس کو کہتے ہیں جو وقتِ بیاری صبر کمائے ایوب اس کو کہتے ہیں ابوب کو کہتے ہیں جو حسن سے اپنے بھوک مٹائے یوسٹ اس کو کہتے ہیں جو طور پہ چڑھ کے رب کو بلائے موگ اس کو کہتے ہیں جو طور پہ چڑھ کے رب کو بلائے موگ اس کو کہتے ہیں جو ہاتھ سے اپنے پرندے اڑائے جو ہاتھ سے اپنے پرندے اڑائے عیب ی

اور

نظر جس میں ہر نبی کی رنگ و ہو آئے محمد ﷺ اس کو کہتے ہیں اور پھر

### ومحبوب كبرجو

حسن مطلق کی ادا ..... زینتِ ارض وساء مظهر ذات رب العلے ..... بحر جو دوسخا ابر لطف و عطا ..... حسن صبر و رضا شاہم کبریاء ..... تاجدار انبیاء قبلہ انبیاء ..... کعبہ اصفیاء شاہ والا نسب ..... بادشاہ عرب

سرور ذی حشم ..... بحر جود و کرم پاسان حرم .....شاهِ ملکِ اِرم مونس اِنس و جال ..... حامی ء ہے کسال سرکون و مکان ..... رحمتِ انس و جان بینی

سر سے لیکر پاؤل تک تنویر ہی تنویر ہے گفتگو سرکار کی قرآن کی تفییر ہے سوچتی تو ہو گی دنیا مصطفیٰ کو دکھے کر وہ مصور کیما ہوگا جس کی بیاتصویر ہے وہ مصور کیما ہوگا جس کی بیاتصویر ہے

# گلستانِ عشق کی مہکار

نعت ہی تو گلتانِ عشق کی مہکار ہے نعت ہی طوطیان عشق کی چہکار ہے نعت ہی ظلمتوں سے برسر پیکار ہے نعت ہی سازِ ذوق وعشق کی جھنکار ہے نعت ہی سازِ ذوق وعشق کی جھنکار ہے نعت ہی آبروئے دھن کی دستار ہے نعت ہی مصطفیٰ سے بیار کا اظہار ہے نعت ہی مصطفیٰ سے بیار کا اظہار ہے نعت ہی مصطفیٰ سے بیار کا اظہار ہے نعت ہی مصطفیٰ سے عشق کا اقرار ہے نعت ہی مصطفیٰ سے عشق کا اقرار ہے نعت ہی مصطفیٰ سے عشق کا اقرار ہے

نعت ہی اہلِ حق کی پیچان کا معیار ہے نعت ہی مصطفیٰ کی سیرت و کردار ہے نعت ہی صدق ویقیں کی اصل میں معمار ہے نعت ہی حسن عقیدت کا حسین اظہار ہے نعت ہی نعت خوال کے واسطے ہے بندگ نعت ہی ناصر بنی سے والہانہ بیار ہے نعت ہی ایوان ہائے سوز کی پیچان ہے نعت ہی دیوان گانِ مصطفیٰ کی پیچان ہے نعت ہی تو راہروانِ شوق کی ہے جبچو نعت ہی تو راہروانِ شوق کی ہے جبچو نعت ہی ایمان اپنا نعت ہی قرآن ہے نعت ہی ایمان اپنا نعت ہی قرآن ہے

مهيب سورج

بہیب سورج اگے ہوئے ہیں میرے وطن کی گلی میں عجیب خوب و ہراس پایا چمن چمن میں کلی کلی میں سکون کی دولت بھی ایک نایاب جنس گلی ہے۔ سکون کی دولت بھی ایک نایاب جنس گلی ہے اس جہال میں قرار پایا تو صرف پایا نبی نبی میں علی علی میں ہے۔

## مانكناد تيصي

مجھی طبیہ کی گلیوں میں تہارا نہانا دیکھے مجھی غاروں کے آئن میں دعائیں مانگنا دیکھے براتا دیکھے کر کعبہ ہوا مجھ کو یقیں ناصر خدائے کم یزل آقا تہارا دیکھنا دیکھے خدائے کم یزل آقا تہارا دیکھنا دیکھے دیا۔

# افلاس کی پلغار

سکوں کی چک گرچہ میرے پاس نہیں ہے چاندی نہیں سونا نہیں الماس نہیں ہے سلطان مدینہ کا کرم اتنا ہے ناصر افلاس کی بلغار کا احساس نہیں ہے افلاس کی بلغار کا احساس نہیں ہے

## جشن بہاراں

### كھولتے ماحول

# عشق كامقام

عشق جب بھی مقام کرتا ہے مقدی کو امام کرتا ہے مقدی کو امام کرتا ہے اس ان کے ہر ایک فقیر کو ناصر ہر سکندر سلام کرتا ہے ہیں کہا

# جس سمت نظر جائے

جس ست قیامت کونظر میں نے اٹھائی لہراتا ہوا آپ کا جھنڈا نظر آیا کہتے ہیں جہنم جسے جب آپ نے دیکھا گلزار ہوا برف سے مخصنڈا نظر آیا

☆

# جن كا ثانى نېيىل

جن کا ٹانی نہیں آج آئے ہیں وہ میرے قلب ونظر میں سائے ہیں وہ خود خدا جن کا ناصر ثناء خوان ہے آج دنیا میں تشریف لائے ہیں وہ

# تیرے تصور سے مسکرائے

سیاہ موسم اواس کھے تیرے تصور سے مسکرائے و کہتے منظر سیکتے گلشن تیری مہک سے ہی لہلہائے سیگتے منظر سیکتے گلشن تیری مہک سے ہی لہلہائے سلگتے ماحول کوسکوں کی بھوہار دیتی ہیں تیری ہاتیں تیرے ذلال کرم سے ذرے مثال خورشید جگمگائے

☆

# نظركا تير

نظر کا تیر سینہ و جگر سے پار ہوتا ہے نظر کے سامنے جس وفت روئے یار ہوتا ہے وفا کے شہر میں آ ہوں کا کاروبار ہوتا ہے مٹا دیتا ہے جو خود کو اسے دیدار ہوتا ہے کہا اقبال نے کیا خوب اس بارے میں اے ناصر کہ دانہ خاک میں مل کرگل وگلزار ہوتا ہے

☆

### راس آتاہے

درِ اقدس پہ دیوانوں کو جینا راس آتا ہے ائرتا ہے دلوں پر جو سکینہ راس آتا ہے مریض عشق محبوب خدا ہیں ہم تو اے ناصر فقط اپنی طبیعت کو مدینہ راس آتا ہے

### رحمت كاطليكار

یا رب تیری رحمت کا طلب گار ہوں میں بھی جو رخم ہیں سینے میں انہیں بھول بنا دے لگ جائے گی ناصر میری مٹی بھی مٹھکانے سرکار کی راہوں کی مجھے دھول بنا دے

# درودکی یائل

ہر سانس کو درود کی پائل بنا دیا مجھ کو اپنی چاہ کے قابل بنا دیا ہم مجھ کو اپنی جاہ گھڑی طوفان نے مجھے ہر موج کو حضور کھڑے نے ساحل بنا دیا ہم

#### جی حیاہے

زمانے بھر کے ہردشتے سے کٹ جانے کو جی جاہے تیری گلیوں کے ذروں سے لیٹ جانے کو جی جاہے مولا مریخ جا کے میں کیوں آ گیا واپس مولا مدینے جا کے میں کیوں آ گیا واپس مولا مدینے میں ابھی ناصر بلیف جانے کو جی جاہے میں ابھی ناصر بلیف جانے کو جی جاہے

#### آئے خدایاد

جس وقت مریخ کی مجھے آئی فضا یاد پھر کھے نہ رہا اور مریخ کے سوا یاد مجھے کو بھی خدا آپ کا دربار دکھائے دکھے جو مریخ کو تو آتا ہے خدا یاد کھائے کہا ہے خدا یاد کھے جو مریخ کو تو آتا ہے خدا یاد

# قلم سجدے میں ہے

جود وسخا جوہن ہے ہے جاہ حشم سجدے میں ہے نور ازل جیکا کہ بول دیکھو حرم سجدے میں ہے نعمت نیک کھتا ہوں میں ماتھے کے بل رقصال ہے بول مجھ کو لکھ وقعی شاء میرا قلم سجدے میں ہے



# نبی کا کرم

میں حشر کے میدان میں جب کانپ رہا تھا ۔ بوں بیاس کی شدت تھی کہ بس ہانپ رہا تھا تھا میرے سجس میں کرم میرے نبی کا وہ میری خطاوں کو وہاں ڈھانپ رہا تھا

#### حسينول كي نزاكت

حسینوں کی نزاکت سے اداکیں جھوم اٹھتی ہیں گلوں کو چوم کر اکثر ہواکیں جھوم اٹھتی ہیں جنہیں والیل کہہ کر رب عالم نے سنوارا ہے وہ زلفیں دیکھ کر کالی گھٹاکیں جھوم اٹھتی ہیں

# مصطفي كهد

وہ جلوہ بار ہوں تو ہر سونعت مصطفیٰ ﷺ کہیے جب آئیں آئی میں آنسوتو نعتِ مصطفیٰ ﷺ کہیے جب ہراک میں اترے مدینے کی چمک ناصر جب آئے آپ کی خوشبوتو نعتِ مصطفیٰ ﷺ کے جب آئے آپ کی خوشبوتو نعتِ مصطفیٰ ﷺ کے جب آئے آپ کی خوشبوتو نعتِ مصطفیٰ ﷺ کے حسال کی ہوسال کی ہوسا

# متجھاور ہونتا ہے

جہاں میں عشق والوں کا جہاں کچھ اور ہوتا ہے نئی کی شان میں رنگ بیاں کچھ اور ہوتا ہوں خیال مصطفیٰ بی آئے تو ناصر جھوم المحتا ہوں برمھوں جب نعت محفل میں سال کچھ اور ہوتا ہے برمھوں جب نعت محفل میں سال کچھ اور ہوتا ہے

#### ---

# نبی کے جانبے والے

نبی کے جاہنے والے تو گھر قربان کرتے ہیں وہ سیم و زر جوانی جاں جگر قربان کرتے ہیں نبی کے شہر میں ناصر جو بک جائیں گدا بن کر وہ دل دیتے ہیں نذرانہ وہ سرقربان کرتے ہیں

#### ☆

#### نعتول كاحواليه

ان کی نعتوں کا مجھی لب جے حوالہ نہ گیا ہو گئی رات گر اس کا اجالا نہ گیا میں نے اک بار کہا جھولی میری خالی ہے اتنا مجھے مجھے کو دیا مجھے سے سنجالا نہ گیا ،

#### ☆

# نارجهنم

آ گئے نار جہنم کو بجھانے والے آ گئے خلد بریں تجھ کو بسانے والے بس زمانے کی یہی بات ببند ہے مجھ کو الے ان کا کہتے ہیں گدا مجھ کو زمانے والے ان کا کہتے ہیں گدا مجھ کو زمانے والے

# ول كاشيشه

دل کے شخصے کو صاف کرتا ہوں اجلا من کا غلاف کرتا ہوں جس کا غلاف کرتا ہوں جس کا کعبہ بھی احترام کرے اس کا ناصر طواف کرتا ہوں جہد کہا

#### التجائے مدینہ

تیرا بندہ تیری محبوب گلیوں میں نظر آئے یہ بھنورا گلشن طبیبہ کی گلیوں میں نظر آئے کے جمعنورا گلشن طبیبہ کی گلیوں میں نظر آئے کی جمعی ایبا بھی ہو ناصر دعا ماگلوں مدینے کی حسین گنبد میرے ہاتھوں کی تلیوں میں نظرآئے کے حسین گنبد میرے ہاتھوں کی تلیوں میں نظرآئے

# ج**اند** کی جہلی

فلک پر چاند کی بہلی کا بھی اپنا نظارہ ہے جہاں سمجھا کسی نے یار کا ابروا تارا ہے مگر ناصر مجھے تو اس طرح محسوس ہوتا ہے شب معراج آتا نے کہیں ناخن اتارا ہے

# کرم کی داد

پہن کر مدحت محبوب آتا ہوں بھافل ہیں کرم کی واد کی مجھ پر سدا برسات ہوتی ہے چھا مجھا مجھم آ کھے سے یونہی مری موتی برستے ہیں مرے پیش نظر میرے نبی کی ذات ہوتی ہے میں میں کہا

# مانوس نہیں ہوتا

#### مقدركاسكندر

بیار نبی ہو کر البھو نہ دواؤں میں آئے گا سکوں تم کو ان مست فضاؤں میں ناصر وہ مقدر کا لاریب سکندر ہے جس شخص کا نام آیا اس در کے گداؤں میں

#### X

## مدینے کی بات

نعت پڑھ پڑھ کے صبح ہوتی ہے نعت بڑھ بڑھ کے رات کرتا ہول میری عزت ہے فقط اس کئے ناصر میں مدینے کی بات کرتا ہوں

# خوشاوه آتکھیں

خوشا وہ آئھیں جنہوں نے جاکر درِ رسالت مآب ویکھا لگائی پلکوں ہے ان کی جالی دیارِ رحمت کا باب ویکھا انہی کے در کے گرا ستارے جبیں کی خیرات چاند مانگے مہر عرب کی ضیاء کے آگے بجھا بجھا آفناب دیکھا انہی کی خوشبوکل کلی میں جھلک ہے ان کی ہرایک ولی میں دیار طیبہ کی ہر گلی میں تحلیوں کا شباب دیکھا انہی سے آباد ہیں فضا کیں انہی سے مخبور ہیں ہوائیں انہی سے مگلیں گلاب دیکھا

#### دوری میرے آ قا

کر دیجئے اب دور سے دوری میرے آقا پھر مجھ کو ملے اذان حضوری میرے آقا سر آپ کے قدموں میں ہومفقود ہو دھڑکن ہو جائے خوشی دل کی سے بوری میرے آقا ہو صیری کو بخشی تھی شفا جس کی ضیاء نے دکھلائے دہ صورت نوری میرے آقا دکھلائے دہ صورت نوری میرے آقا

#### ہوا مخالف

ہوا مخالف بھنور میں کشتی ہے بادبان تار تار آقا بس اب ہے آک آ سرا تمہارا لگا دو نیا کو پار آقا ہے نور تیراکرن کرن میں ہے فیض تیرازمن زمن میں روش روش پرچن چن میں ہے تیرے دم سے بہارآقا نہ تھا مجھے کوئی بھی سلیقہ بخن کا تھا رنگ پھیکا پھیکا شکھا دیا نعت کا طریقہ میں اس کرم کے نثار آقا میں

#### جينے كا قريبہ

اب تو حاصل مجھے جینے کا قریبہ ہو گا
سامنے میری نگاہوں کے مدیبہ ہو گا
قربتِ گنبہ و بینار کی لذت پاؤں
کب وہ دن آئے گا اور کب وہ مہینہ ہو گا
اے صا باختی پھرتی ہے تو کیا گلشن میں
ہاں میں سمجھا میرے آقا کا بسینہ ہو گا
ہ

# مصطفیٰ کے بعد

ہے نورسم و قمر مصطفیٰ کے نور کے بعد ظہور ان کا ہوا آپ کے ظہور کے بعد بھا کے سامنے راز و نیاز کی باتیں کام یوں بھی ہوا ہے فراز طور کے بعد نبی ہیں جتنے بھی آدم سے ابن مریم تک سبھی کی شان بالا ہے گر حضور کے بعد حرا کے جاند نے بائی ضیاء فضاؤں کو اندھیرے ختم ہوئے آپ کے ظہور کے بعد اندھیرے ختم ہوئے آپ کے ظہور کے بعد اندھیرے ختم ہوئے آپ کے ظہور کے بعد

#### محبت کے بغیر

#### اراده کرلو

بھیک لے کر بی اٹھیں گے یہ ارادہ کر لو در ہے سرکار کا دامن کو کشادہ کر لو لئد الحمد کہ آ پہنچیں مدینے کی حدود آئی شوق کو کچھ اور ..... زیادہ کر لو زائرو! ہوش میں آؤکہ یہ ہے ارض حبیب اپنی مشاق نگاہوں کو بیادہ کر لو اشک بلکوں پہ سجا لو بحضورِ خواجہ اور پیرائیہ اظہار کو سادہ کر لو جا کے طیبہ سے پھرآ کیں گے زیارت کیلئے جا کے طیبہ سے پھرآ کیں گے زیارت کیلئے اللہ سے اس بات کا وعدہ کر لو جا کھو کے جلووں میں ہمیں بھول نہ جانا نازش کیلئے دل میں پھر ساری دعاؤں کا اعادہ کر لو



## اٹھاکے ہاتھ

مانگاخدا ہے جب بھی انہوں نے اٹھاکے ہاتھ خالی نہ آئے لوٹ کے پھر مصطفیٰ کے ہاتھ میں نے دعا ہے قبل بڑھا ان بیہ جب درود رحمت دعا کو لے گئی خود ہی بڑھا کے ہاتھ

وهوم ان کی

آسانوں میں دھوم ہے ان کی سب جہانوں میں دھوم ہے ان کی ایسے صادق ہیں نوجوانی میں نوجوانی میں نوجوانی میں نوجوانوں میں دھوم ہے ان کی بولیں پھر، شجر سلام کریں ہے ان کی ہے ان کی ہے ان کی ہے ان کی

# نعت گوئی کی قیمت

نگاہ لطفہ خدا کے رسول ہو جائے میں طلب کی کھلے کھل کے پھول ہوجائے بیان کرتا رہوں نعت حضرت والا خدا کرنے میری ہے کاوش قبول ہو جائے کہ کھی جو خواب میں آ کرنواز دیں آ قا تو نعت گوئی کی قیمت وصول ہو جائے زباں کی مدحت سرکار میں جو ہوجنبش نو رحمتوں کا ای دم نزول ہو جائے کے کہ

کرم ہی کرم ہے جدھر دیکھا ہوں کرم ہی کرم ہی کرم ہے جدھر دیکھا ہوں بس اس کا ہی فیض نظر دیکھا ہوں پڑی جب بھی مشکل کوئی سر پہ آک میں آقا کو ہی جارہ گرد دیکھا ہوں میں آقا کو ہی جارہ گرد دیکھا ہوں گئی ہیں نگاہیں مدینے کی جانب مسلسل ادھر ہی ادھر دیکھا ہوں

## خداوندِ لا يزال

تیری ثناء کہ خداوندِ لایزال ہے تو اور یہی مثال ہے تیری کہ بے مثال ہے تو تیرا کہ بے مثال ہیں ہے تیرا کمال میں ہے تیرا کمال میں ہے تیرا کمال میں کہ ہرشان میں کمال ہے تو بیری کہ ہرشان میں کمال ہے تو ہیں کہ ہرشان میں کمال ہے تو

#### زمینول آسانوں

ای کا تھم جاری ہے زمینوں آسانوں میں اور مکانوں میں اور ان کے درمیان جوہے کمینوں اور مکانوں میں حدید

# طیبہ کے ٹکڑے

جب بھی سائل نے انہیں گھرا کے پکارا ہے آواز یہ آئی کہ یہ شخص ہمارا ہے ہوں تو گناہوں کی فہرست بڑی لیکن سرکار دو عالم کی رحمت کا سہارا ہے وہ نعمتِ شاہی کو خاطر میں نہیں لاتے جن کا شہر طبیہ کے مکڑوں یہ گزارا ہے

# بخشش كاطريقه

مجرم ہوتو منہ اشکول سے دھوتے ہوئے آ وَ آ وَ آ وَ در تواب بید روتے ہوئے آ وَ نکور ہے قرآن میں بخشش کا طریقہ محبوب کی دہلیز سے ہوتے ہوئے آ وَ

پوسمہ کسی کو سپھے نہیں ملتا تیری عطا کے بغیر خدا بھی سپھے نہیں دیتا تیری رضا کے بغیر

#### نعت شاهِ والا

اک اعزاز ہے نعت شاہ والا کہنا وہ جومدوح خداہا۔ اسے اب بھلاکیا کہنا ان کی تعریف کو الفاظ کہاں سے لاؤں جیسے وہ بیں انہیں ممکن نہیں ویبا کہنا سوچتا ہوں کہ یہ باتیں کہوں یا نہ کہوں یہ تو کمزور مثالیں ہیں انہیں کیا کہنا ہیا

#### ذات احمد عظيما

# ہوش میں آ جا

زاہد تیرے بحرم سے کہیں ہوش میں آ جا اے رحمت محبوب خدا جوش میں آ جا عالم میں گئیگار کا ہو گا سر محشر عالم میں گئیگار کا ہو گا سر محشر وہ خود ہی کہیں گے میری آغوش میں آ جا

سملی والے سے پیار

جان و دل سب نثار کرتے ہیں ہم مدینے سے پیار کرتے ہیں ہو ورود آقا کھی پر سجیجے ہیں ورود آقا کھی پر کیا حسین کاروبار کرتے ہیں اور تو پھے نہیں ہے وامن ہیں اور تو پھے نہیں ہے وامن ہیں بس کملی والے سے پیار کرتے ہیں بس کملی والے سے پیار کرتے ہیں

# مدینے کے نگر میں

آلام کا کیا کام مدینے کے گر میں ہر گام ہے آرام مدینے کے گر میں پر ذوق ہے ہر منح تو پر شوق ہے ہر دن پر نور ہے ہر شام مدینے کی گر میں مانگے تو کوئی آپ سے اشکوں کی زبال میں بن جاتے ہیں سب کام مدینے کے گر میں بخشش کے شفاعت کے عنایت کے گر میں مل جاتے ہیں انعام، مدینے کے گر میں کرتے ہیں فرشتے بھی طواف در محبوب کا اندھے ہوئے احرام مدینے کے گر میں ہوا ذن تو نازش تیرا ہر سال گزرے رمضان کے ایام مدینے کے گر میں رمضان کے کر میں رمضان کے کر

# مدنی تذکرہ

قیل و قالِ مصطفے کا سلسلہ اچھا لگا جب لگا ہم کو انہی کا تذکرہ اچھا لگا جو کہ نازش کیکے جاتا ہے مدینے کی طرف سارے رستوں میں ہمیں وہ راستہ اچھا لگا

☆

#### شفاعت كىسند

جس نے نازش عشق احمد کی خریداری نہ کی اس نے گویا آخرت کی کوئی تیاری نہ کی خلد میں داخل مجھی وہ شخص ہو سکتا نہیں جس کو آتا نے شفاعت کی سند جاری نہ کی جس کو آتا نے شفاعت کی سند جاری نہ کی

#### جشن ولادت

رعنائی، خیال کا پیکر بنائیں گے اوح وقلم بھی رقصِ مسلسل میں آئیں گے زندہ رہے تو اگلے برس دیکھنا ریاض اس سے بھی بڑھ کے جشنِ ولادت منائیں گے اس سے بھی بڑھ کے جشنِ ولادت منائیں گے ۔

#### ☆

#### افلاك سے بالا

جزائے گیا کون ہے افلاک سے بالا کوئی بھی نہیں صاحب لولاک اسے بالا کیا ان کی ثناء نازش عاصی سے بیال ہو ہے شانِ بیمبر حدِ ادراک سے بالا ہم

بمحوم ليتابهون

تصور میں مدینے کی گلی میں گھوم لیتا ہوں سنہری جالیوں کو بیٹھے بیٹھے چوم لیتا ہوں میں تنہائی کو نازش اس طرح آباد کرتا ہوں کہ خود ہی جھوم لیتا ہوں کہ خود ہی جھوم لیتا ہوں

# مصطفیٰ آ گئے

بام و در کو سجاد پراغال کرو بن کے رحمت حبیب خدا آ گئے چاند روشن ہوا عید میلاد کا سب غلاموں کہو مصطفے آ گئے سب غلاموں کہو مصطفے آ گئے

众

#### سُد لے ایسے مہینے

الہی جلد وہ تاریخ وہ مہینہ ہو درِ حبیب ہو درِ حبیب ہو بندہ سے کمینہ ہو گئے جب آنگھوں بیں خواب ہوں ان کے جب کھلے آنگھ تو سامنے مدینہ ہو جب کھلے آنگھ تو سامنے مدینہ ہو

☆

## فقيرون كي صدا

ہے کیا میری ثنا خوانی بید عرض مدعا کیا ہے میرا مقصود ان کی چشم رحمت کے سوا کیا ہے ہمارے دل میں بھی آئیں بھی تشریف تولائیں ہمارے دل میں بھی آئیں بھی تشریف تولائیں بجر دیدار احمہ ہم فقیروں کی صدا کیا ہے بجر دیدار احمہ ہم فقیروں کی صدا کیا ہے

کرم کی بھیک زمانے بھر کے محکرائے ہوئے ہیں در محبوب پہ آئے ہوئے ہیں در محبوب پہ آئے ہوئے ہیں کرم کی بھیک دے دو میرے آقا سوالی ہاتھ پھیلائے ہوئے ہیں

ہرسینہ ہے مدینہ

#### نبي كاجمال

زمیں پہ صفتِ حق کا کمال دیکھا ہے فلک پہ جذبہ الفت کا حال دیکھا ہے ستاروآ وسمہیں رکھلوں اپنی آ تھوں میں کہتم نے میرے نی کا جمال دیکھا ہے

# نبی کی نعت

میری خلد خالد بے نوا بھی بڑھا کروں میری خلد خالد بے نوا بھی بدعا بھی التجا میں نبی کی نعت لکھا کروں میں نبی کی نعت بڑھا کروں میں نبی کی نعت بڑھا کروں

# رخ مصطفیٰ

تیرا جلوہ پیشِ نظر رہے
کچھے دکھے کر میں جیا کروں
جہاا کبی تیرے سوا نہ ہو
میں ای فضا میں رہا کروں
مصطفیٰ وہ کتاب ہے
جو مجنوبل کا نصاب ہے
وہی میرے پیشِ نظر رہے

# ذكركي محفل

جوان کے ذکر کی محفل سجائے بیٹھے ہیں وہ اینے دل کو مدینہ بنائے بیٹھے ہیں کہہ گیا کوئی آ کے میرے کانوں میں نظر سے دیکھ وہ محفل میں آئے بیٹھے ہیں

# نام محمد علیکی برکت

سرمحشر ہوئی جس دم میرے اعمال کی پرسش تكيرين كو اس طرح نادم كيا ميس نے كه جلال آنے ہے يہلے نامهُ اعمال بيداينے قلم مانگا خدا سے اور محمد کھی لکھ دیا میں نے

# ثناءخوان كي توقير

جب اشک کے دریا میں الفاظ روال ہول گے پہنچیں گیں وہیں سرکار جہاں ہوں کے محشر ہے اگر محشر لیکن ہمیں ڈر کس کا ہم جن کے ثنا خوان ہیں وہ بھی تو وہاں ہوں گے

# يارسول الله

وهوم أن كى نعت خوانى كى مجاتے جائيں گے نعره يا رسول اللہ كا لگاتے جائيں گے نعره يا رسول اللہ كا لگاتے جائيں گے نعت خوانى موت بھى ہم سے چھڑا سمتى نہيں قبر مين بھى مصطفل کے گيت گاتے جائيں گے سے مصطفل کے گيت گاتے جائيں گے ۔

# سيجه بھي نہيں

# محريظيك كانظاره مأتكو

خواہ کھے مانگو نہ مانگو بہ خدارا مانگو حق سے دیرار محمد کھیے کا نظارہ مانگو یہ جہان فانی سہارے یہاں کے فانی عاقبت جاہوتو بس ان کا سہارہ مانگو بھررہے گی نہ مہیں دولت دنیا کی طلب مانگنے والو محمد کھیے کا اشارہ مانگو

# ا ستان محمد عظيمًا

جو آستانِ محمد ﷺ په سرنبیس رکھتے فتم خدا کی وہ آپی خبر نبیس رکھتے نصیر وہ جو بلائیں تو کون رکتا ہے وہ جا پہنچتے ہیں جو بال و پرنبیس رکھتے

**Y+**P

(گلشن نقابت

محر الملي كسي كهتي بين وه نام جب ہونٹوں پر آ جائے تو قرار آ جائے وه نام جومشعلِ برم وفاہے احرمين بھے ہے مصطفیٰ عظاہے محر بھی کیے ہیں جہاں ہرتعریف نکتہ کمال کو بینے جائے جہاں جاری عظمتیں جمک کرقدموں کے بوے لےربی ہول جہاں مخلوق کی ساری بلندیاں جھک رہی ہوں جہاں کا کنات کی ساری شانیس بھیک ما تک رہی ہوں جہاں ساری تعریفیں انتہائے کمال کو پینچ جا کمیں جہاں عرش اعظم تعلین کے بوسے لے رہا ہو بس اى منتى كمال كو محمد الله كيت بي اب ذرا توجه فرما كين! كه جب نام محمد عليه لكهايا يكارا جائة اوب كا تقاضا كياب .....؟ عشق کیا کہناہے....؟

> جب نام محمد عظی لکھاجائے توماحول کیسا ہو....؟ -حسن المحمد علی المحسن

اس سے پہلے کہ نام محمد کھاجائے زبال کا سینہ ہے سفینہ ..... ذرا طبیعت روال دوال ہو ہوا میں خوشبو کے دائرے ہول گلاب گلنار آسال ہو زمیں زمرہ انگل رہی ہو کلی کلی گنزشن فیکال ہو چن کے سینے یہ فخرگل کا نشاں یا اندازِ کہکشاں ہو جبین کوئین پیجتن کے كرم ہے فردوس انس و جاں ہو سبھی سمندر ہوں میرے بس میں شجر شجر میرا رازدال ہو خیال کی انجمن سجاؤں ہن میں جریل کی زباں ہو سرور ہو سلسبیل میرا تو ول میں لفظوں کا کارواں ہو چن سياوُل ميں ہر لقا كا محبوں ہے بھرا جہاں ہو تهيل قبيله هو اولياء كا کہیں یے بہلول کی دکاں ہو

بچھا کے مند بثارتوں کی دلوں پہ ادراک سا رواں ہو میں اپنی سوچوں کو آب کوٹر سے عسل دے لوں تو انتہا ہو پڑھوں میں سیج فاطمہ جب تو کعبہ کر میں ادا ہو اگر میں ادا ہو اگر میں ادا ہو اگر میں اور کھوں سلام کھوں در و د کھوں سلام کھوں حیاء کی مختی بہا بنی بلکوں سے کی مختی ہے۔

# مدیح رسول دوسرا

اس رنگ ہے اب مرح رسول دوسرا ہو
انداز جدا لہجہ جدا فکر جدا ہو
قرآن کے الفاظ ہوں اور فکر رضا ہو
لہجے میں محمہ کھی کے خدا بول رہا ہو
اس شخص کا انجام نہ جانے کیا ہو
جوشخص محمہ کی نگاہوں ہے گرا ہو
اخلاص ہو الفت ہو محبت ہو وفا ہو
اوصاف سے جب ہوں تو محمد ہو فا ہو
اوصاف سے جنت کو خداوند نے بنایا
سے جنت کو خداوند نے بنایا
سے جنت کو خداوند نے بنایا

سرکار کی گلی میں

مت پوچھیئے کہ کیا ہے سرکار کی گلی میں اک جشن سا بیا ہے سرکار کی گلی میں آنے کو آ گئے ہیں گھر لیکن دلی اینا رہ گیا ہے سرکار کی گلی میں دل اپنا رہ گیا ہے سرکار کی گلی میں سرکس کو میں بتاؤں خود جا کے کوئی دلیھے جنت کا در کھلا ہے سرکار کی گلی میں جنت کا در کھلا ہے سرکار کی گلی میں جنت

دل مضطر وطن میں اب مجھے کیونکر قرار آئے جو لیے مصلوں کے وہ مدینے میں گزار آئے اور خزاں کو کھی ہے داخل نہ ہوطیبہ کی گلیوں میں اور خزاں کو کھی ہے داخل نہ ہوطیبہ کی گلیوں میں اجازت ہے سیار آئے مہار آئے

#### متاع حيات

غم فراق نبی ﷺ میں جواشک بہتے ہیں ان آنسوؤں کو متاع حیات کہتے ہیں نہ بوچھٹو نے ہوئے دل کی آبروکیا ہے سنابیہ ہے کہ وہ ٹوٹے دلوں میں رہتے ہیں

众

# نظرخيرالبشر

مدینے کو پیشِ نظر دیکھتے ہیں بیہ معراج شام و سحر دیکھتے ہیں گہار کا بھی عجب مرتبہ ہے گہار کا بھی خبر البشر دیکھتے ہیں کہ سمت اس کی خبر البشر دیکھتے ہیں ہیں

## كيا كيا نظراً يا

نه بوجهورات خلوت میں مجھے کیا کیا نظر آیا بلک جھیکی تو مملی اوڑھنے والا نظر آیا نظر ڈالی:جو فہرست غلامانِ محمد ﷺ بر کوئی خواجہ نظر آیا تو کوئی داتا نظر آیا

# محمه على محبت

بناؤں کیا میں محمد کھی کو کیا سمجھتا ہوں نظام کون و مکان کی بنا سمجھتا ہوں جبین جھکا کے تیرے در پر دوسروں کی ثنا اسمجھتا ہوں اسمجھتا ہوں اسمجھتا ہوں گ

#### تیرےنام

تیرے نام ہے ہوا ہوں میں جہاں جہال سوالی تیری رحمتوں نے بردھ کر میری آبرہ بچالی سیری رحمتوں نے بردھ کر میری آبرہ بچالی سیری آبرہ ہی چوموں تیرے آستال کی جالی میرے آستال کی جالی میرے آستال کی جالی میرے بھاگ جاگ جا کیں جو قبول آپ کر لیں میری دھر کنوں کے نغے میرے آنسوؤں کی ڈالی میری دھر کنوں کے نغے میرے آنسوؤں کی ڈالی

# كمال حسن حضور على المال

وہ کمال حسنِ حضور ہے کہ گمان نقش جہاں نہیں ہیں پھول خار سے دور ہے بہی شمع ہے کہ دھوال نہیں کروں مدح اہلِ دول رضا پڑے اس بلا میں میری بلا میں میری بلا میں گدا ہوں اپنے کریم کا میرا دین پارہ نال نہیں

#### نورمجري

نور ایماں ہے جن کے دل معمور ہیں وہ ریہ کہتے ہیں کہ محمہ ﷺ نور ہیں دہ

# خدا کی نشانیاں

اس ایک ذات میں سب دلنوازیاں بھر دیں خدا نے آپ میں اپنی نشانیاں بھر دیں وہ مسکرائے تو بھولوں سے ڈالیاں بھر دیں نظر اٹھائی تو رگوں سے وادیاں بھر دیں در رسول پر جب لفظ ساتھ جھوڑ گئے بم اتناروئے کہاشکوں سے جالیاں بھردیں

#### وظیفهٔ رزق

نہ کوئی دان نہ رات لول گا
نبی کی یاد کے لمحات لول گا
اضافہ رزق میں کرنے کو اپنے
نبی کے ہاتھ سے خیرات لول گا

. L

مبسم شیر دین قد و شهد نبات کو یجا کریں اگر رنگینی حیات کو یجا کریں اگر گل کی ہرایک ذات کو یجا کریں اگر کل حسنِ کا نبات کو یجا کریں اگر جتنا بھی رنگ و نور لئے کا نبات ہے بیہ سب تبسم شہر دیں کی زگوہ ہے

# محر عظيم كا قلندر

لعل اجھا ہے نہ مرجان نہ کو ہر اجھا جس کولگ جائے تیراہاتھ وہ پھر اچھا کون کہتا ہے کہ دارا و سکندر اجھا ساری دنیا ہے محمر کا قلندر اجھا



### بات فقطاتني

#### اجازت مدينه

آفاق کے زینے کی طرف کر دینا بخشش کے سفینے کی طرف کر دینا جب ڈوینے گئے میری نبض حیات رخ میرا مدینے کی طرف کر دینا رخ میرا مدینے کی طرف کر دینا کیونکہ

اب ہی کہنا ہوں کہ مدینے مجھے آنے دو پھر کہوں گا کہ اب آیا ہوں تو مر جانے دو اور بیازی ہی سے کاش وہ دے دیں ہے جواب میرے در بر کوئی مرتا ہے تو مر جانے دو مہرے در بر کوئی مرتا ہے تو مر جانے دو

#### پھراس کیے

ذکر محمہ علیہ جو نہ کریں وہ سانسیں ہیں بیکار اور ذیکھا نہیں طیبہ جس نے وہ آئکھیں ہیں بیکار یا رب میری سوئی ہوئی تقدیر جگا دے اور آئکھیں مجھے دیں ہیں تو مدینہ بھی دکھا دے

### مدینے کے بغیر

سال بورا ہو نہیں سکتا مہینے کے بغیر اک انگوشی کام کیا دے تگینے کے بغیر غیر غیر مکن ہے کہ پہنچوجھت پرزینے کے بغیر اور مل نہیں سکتا خدا مدینے کے بغیر اور مل نہیں سکتا خدا مدینے کے بغیر

#### التجاء

یا رب در حبیب په جانا نصیب هو جادک تو پهر نه لوث کے آنا نصیب هو جادک تو پهر نه لوث کے آنا نصیب هو جب موت آئے تو گنبد خطری هوسا منے بار اللہ وہ وقت سہانا نصیب هو مستخطعات

# المكانة حضور عليكاكا

دل ہوگیا ہے جب سے محکانہ حضور بھیکا ہر سانس گا رہی ہے ترانہ حضور بھیا کہتا ہے کون آپ جہاں سے چلے گئے ہر دور ہر زمانہ ہر ترانہ حضور بھیکا

بہاروں کی مکد بہار مدینہ دہاروں کی ملکہ بہار مدینہ دیاروں کا سلطان دیار مدینہ محسم خطا ہوں سرایا گناہ ہوں نگاہ کرم ہو تاجدار مدینہ

سلام اس پر کرجس کے ذکر ہے اسیری نہیں ہوتی دروداس پر کہ جس کی برم میں قسمت نہیں سوتی

# نخليق دنيا

#### تيري محبت

# بایت بن گئی

ان کا کرم ہوا تو میری بات بن گئی اشکوں کو جب زباں کمی تو نعت بن گئی

#### خدا کا ذکرکرے

درود پڑھ کے اگر کوئی ابتدا نہ کرے
اسے چاہیے کہ پھر ذکرِ مصطفیٰ نہ کرے
چراغ حب نبی کر کے دیکھئے روثن
مجال کیا ہے حفاظت جو پھر ہوا نہ کرے
زباں وہ کسی مومن کی ہو نہیں سکتی
خدا کا ذکر کرے اور ذکر مصطفیٰ نہ کرے
دیا ہے یہ درس طائف میں سرورِ دیں نے
دیا کے یہ درس طائف میں سرورِ دیں نے
دیا کے حق میں کوئی شخص بد دعا نہ کرے

# ثناء سے بہلے

نہ ادب ہے، نہ قرینہ، نہ بصیرت، نہ شعور دل لرزتا ہے محمد ﷺ کی ثناء سے پہلے ک

# طبیبه کی زمین

شرمندہ ہیں افلاک بھی طیبہ کی زمیں سے خورشید نکلتا ہے ہر اک صبح یہیں سے مدت سے مدت سے ارمال کہ میں صحنِ حرم کو میکوں سے ارمال کہ میں صحنِ حرم کو میکوں سے کروں صاف بھی اپنی جبیں سے کروں صاف بھی اپنی جبیں سے

☆

## رشك قمر

قر فلک پہ ہے رشک قمر مدینے میں بشر جہاں میں ہے خیر البشر مدینے میں مدینہ کیا ہے زمین پر ریاض جنت ہے وہ خوش نصیب ہے جس کا ہے گھر مدینے میں ہے

#### تبرحواليه

میں اک شاعر گمنام ہوں میرے آقا تیری ثناء کی میرے ہاتھ میں بھی مالا ہے اور مجھے خود اینے تشخص کی کیا ضرورت ہے تیرا حوالہ ہی سب سے بروا حوالہ ہے

# نعت کیاہے؟

نعت مصطفاً یہ نہ صرف ہماری عقیدت و محبت کا اظہار ہے بلکہ نعت ،سنت رب
کریم ہے۔ نعت شیوہ صحابہ ہے، وطیرہ اولیاء ہے وظیفہ اصفیاء ہے۔ نعت پیروی
حیان ہے، کلمہ طیبہ کی جان ہے۔ توحید کی امان ہے۔ نعت اقرار غلامی رسول ہے،
نعت بارگاہ حق میں قبول ہے۔ اور رحمتِ رب کا نزول ہے۔ نعت خیر البشر کی بات
ہے، نعت میں سعاوات ہے۔ نعت سرگرمی حیات ہے، نعت یکسر خجکیات ہے اور بھر ہم نعت کے ذریعے
نعت مدارِ مصطفیٰ کے لئے روز محشر مجیب نجات ہے اور پھر ہم نعت کے ذریعے
محبوں اور عقیدتوں کا ظہار ہی نہیں کرتے، اپنی حسرتیں اپنی آرز و کمیں اور اپنی تمنا کیں
لیے کرای لئے پیش ہوتے ہیں کہ اس بارگاہ سے کوئی سائل اِسی لیے محروم ہی نہیں لونا۔

جس برم میں ذکرِ رسالت مآ ب ہے اس برم میں سانس بھی لینا نواب ہے کیونکہ امی لقب ہیں وہ ام الکتاب ہیں ان پر سلام جن کا پسینہ گلاب ہے

#### مدینہ کے گذا

ان کے انداز زمانے سے جدا ہوتے ہیں جو شہنشاہ مدینہ کے گدا ہوتے ہیں آؤ عشاق سے کہہ دیں کہ چلوسوئے حرم عشق کے سجدے مدینے میں ادا ہوتے ہیں مطرف آہ و فغال ہوتی ہے دل روتے ہیں! اہل دل جب تیرے کوچے سے جدا ہوتے ہیں مانگنے والو چلو ان کے در اقدس پر مانگنے والو چلو ان کے در اقدس پر جن کے دربار پر سلطال بھی گدا ہوتے ہیں جب

### حسنِ رسول

نازاں ہے جس پہنس وہ حسن رسول ہے میں کہ دھول ہے میں کہکشاں تو آپ کے قدموں کی دھول ہے اے راہروانِ شوق یہاں سر کے بل چلو طیبہ کے راستے کا تو کانٹا بھی پھول ہے طیبہ کے راستے کا تو کانٹا بھی پھول ہے

### سرکارکانام نام سرکار کا آتا ہے تو کیا کہتے ہیں مرحبا کہتے ہیں یا صل علی کہتے ہیں

نعت سرشاری کی ایک کیفیت کا نام ہے۔ نعت شریف جب پڑھی جائے اور آپ لوگ جب رائے اور آپ لوگ جب دادِ حسین سے نوازیں۔ ماشاء اللہ سبحان اللہ کی جب صدائیں بلند ہوں گی تو آپ اور نعت خوال ، جفرات میں ایک ربط پیدا ہوگا اور اس ربط کے قائم ہونے سے ہی محفل کا ایک مجموعی تاثر بھی قائم ہوگا۔

# فلسفے جہاں کے

سب فلیفے جہاں کے غلط ہیں فضول ہیں ہم کو فقط حضور کی باتیں قبول ہیں سمیٹ لیں سمیٹ لیں من کر نبی کی نعت وہ خوشیاں سمیٹ لیں جو لوگ غمزدہ ہیں، خزیں ہیں، ملول ہیں

ياد نبي ﷺ

ذکرنی میں دن جوگزرے وہ دن سب سے افضل ہے یادنی میں رات جوگزرے اس سے بہتر رات نہیں

-----

# روزمحشر كانتشه

بندہ مٹ جائے نہ آتا گا یہ وہ بندہ کیا ہے یے خبر ہو جو غلاموں سے وہ آتا کیا ہے مجھ کو بکڑیں جو قیامت میں فرشتے تو تہیں تو نے دنیا میں عمل نیک کیا کیا ہے میں ہے رو رو کے نکاروں میرے آتا آنا ورنہ اس درد تھرے ول کا ٹھکانہ کیا ہے میں سیاہ کار جو حلاؤں تو غوغہ سن کر لوگ آ جائیں تو دیکھیں یہ تماشا کیا ہے جمکھٹا دیکھ کے مخلوق کا آ جائیں حضور آ کے فرمائیں فرشتوں کو بیہ جھکڑا کیا ہے؟ یوں کریں عرض فرشتے کہ گنہگار ہے ایک اور ہم یہ کہتے ہیں بتا اب تیرا منشاء کیا ہے؟ میں جو سرکار کو دیکھوں تو بکاروں واللہ الی سرکار کے ہوتے مجھے خطرہ کیا ہے اور س کے فرمائیں محمہ میرے دیوانے کو ارے چھوڑ واہے اب اس پہ نقاضا کیا ہے اعظم ال رحمت عالم كي محبت ويجهو جس کی الفت ہوا کر دل میں تو کھٹکا کیا ہے

# سركار دوعالم عظظ سيمحبت

جس نے دربار پیمبرگی زیارت کی ہے اس پہاللہ نے کیا بارش رحمت کی ہے بے خطر عرصۂ محشر سے گزر جائے گا جس نے سرکار دو عالم سے محبت کی ہے

# د بوانه تحر عظيمًا كا

وریائے حقیقت ہے بیانہ محمہ کا سر چشمہ رحمت ہے میخانہ محمہ کا مد ہوش ہو کتنا ہی مھوکر نہیں کھا سکنا ہوشیار ہے بہتر ہے دیوانہ محمہ کا

# و کر کی محفل

جوان کے ذکر کی محفل سجائے بیٹھے ہیں وہ اپنے دل کو مدینہ بنائے بیٹھے ہیں سیائے میں میں میں میں میں کہ کہا ہے کوئی آ کے میرے کانوں میں نظرے دیکھ وہ محفل میں آئے بیٹھے ہیں



#### نعت رسول عليك

# لفظ محمر عظيما كي تشريح

کرم وہ م کہ جس پر ہے محبت کا مدار اورح وہ ح ہے جس سے ہوا حمدِ خدا کا اقرار اور م وہ م جس پہ آتا ہے ملائک کو پیار اور م وہ م جس پہ آتا ہے ملائک کو پیار اور و پہ دین بھی دنیا بھی دل و جال بھی نار اور چاند بھی د کھے کے اس نور کو شرماتا ہے اور چاند بھی د کھے کے اس نور کو شرماتا ہے کوئی تکتہ نہیں بے داغ نظر آتا ہے

، پلفظوں پرغور کریں اور

# م کے جلو ہے دیکھیں!

پیغام میں ہے م تو ہیمبر میں م ہے مقدور میں ہے م تو مقدر میں م ہے م نو مقدر میں م ہے منصور میں ہے م تو مظفر میں م ہے قلزم میں ہے م تو سمندر میں م ہے میزان میں ہے م تو سمندر میں م ہے میزان میں ہے م تو منبر میں م ہے محراب میں ہے م تو منبر میں م ہے مخراب میں ہے م تو منبر میں م ہے مخراب میں ہے م تو تمر میں بھی م ہے

ماہِ مبیں میں ہے م تو مہر میں بھی م ہے یہ م ہے تمر میں تو چین میں بھی م ہے عالم میں گر ہے م تو رحمت میں م ہے مرکز میں گر ہے م تو محبت میں م ہے قاسم میں گر ہے م تو نعمت میں م ہے معراج میں ہے م تو مدحت میں م ہے مومن میں گر ہے م تو ایماں میں م ہے معراج میں ہے م تو رمضان میں م ہے مشفق میں گر ہے م تو مہرباں میں م ہے مونس میں گر ہے م تو درمال میں م ہے ہے مخترم میں م تو مکرم میں م ہے اعظم میں گر ہے م تو معظم میں م ہے احرام میں ہے م تو زمزم میں م ہے یہ م ہے حرم میں تو ارم میں بھی م ہے یہ م ہے کرم میں تو تھرم میں بھی م ہے ہے آمنے میں م تو حلیمہ میں م ہے اجمل میں گر ہے م تو مزمل میں م ہے اكمل ميں كر ہے م تو مدثر ميں م ہے روح الامیں میں م تو مبشر میں م ہے بہم ہے نماز میں تو کلے میں م ہے کے میں م ہے تو مدینے میں م ہے عمار میں ہے م تو سمیہ میں م ہے

كخلشن نقابت

اوراس م کا ہے راز آ کے میں میں کیا کیا کیا فضیلتیں ہیں محمد ﷺ کی م میں توسامعین محترم! اس می جلوہ فرمائی پوری کا تنات پر محیط ہے اس می جلوہ فرمائی پوری کا تنات پر محیط ہے

كيونكه

اس اوج تک نہ جائے گی پہنی شعور کی بالا ہے ہر خیال سے ہستی حضور کی

#### تعبت

عشق کو روش تلوار آ نکھ کو دالبِ دیدار تلوار شبنم کو نکھار ِ ہر بر بر نقشِ یا شخیل کو میں نقشِ یا . دخياد عجز کو خواہش کا اظہار بنا کر سکوت کو اینی گفتار بنا کر عقل کو گدا کر کے عشق کو سردار بنا کر چنبیکی کو حسن خوشبو حنا کو تار بنا کر سوز کی حالت ورفت میں،طویل اشکوں کی قطار بنا کر من کو سراسر ہوشیار بنا کر، غفلت سے بیدار بنا کر حرم میں ابرامیم کی مانند، کعیے کی مکمل دیوار بنا کر خود کو ذوقِ طلب میں، بوصیریؓ کی طرح بیار بنا کر آ کر عشق کی ضد میں، ذوق تمنا کو اصرار بنا کر سلام کے تخفے پیار کے نغیے، درود کے تجرے ہار بنا کر بلال جسے حروف نثر، اور کیلی ہزار بنا کر فرفت میں جنوں کا، جامی سا بار بنا کر فراق کے ٹوٹے دل کا تار تار بنا کر ہم نعت کہتے ہیں....! گر ہاں عشق و محبت کی گلزار بنا کر

# خاک مجھ میں کمال رکھاہے

فاک بھے ہیں کمال رکھا ہے میں میرے عیبوں پہ ڈال کر پردہ میرے عیبوں بیں ڈال کر پردہ جھے کو اچھوں میں ڈال رکھا ہے جو فقیرانِ شاہِ بطحیٰ ہیں ان کی گدڑی میں لعل رکھا ہے ہے مضور کا جس نے ہر مصیبت کو ٹال رکھا ہے مصطفیٰ کی شبیہہ حسین و حسن و حسن ال رکھا ہے مصطفیٰ کی شبیہہ حسین و حسن ال رکھا ہے آقا تیرا اعجاز کب کا مر جاتا ایجاز کب کا مر جاتا تیرے کھڑوں نے پال رکھا ہے تیرے کھڑوں نے پال رکھا ہے تیرے کھڑوں نے پال رکھا ہے

# وه کہاں

اعظم میری زبان کہاں اور کہاں وہ ذات نام اپنا ان کے ذکر سے چپکا رہا ہوں میں مانا کہ بے عمل ہوں نہایت بُرا ہوں میں مانا کہ بے عمل ہوں نہایت بُرا ہوں میں لیکن رسول باک کے ذرکا گدا ہوں میں

#### نعت كاصله

دل کی گہرائی سے جو لوگ صدا دیتے ہیں ہر چیز انہیں شہہ جود و عطا دیتے ہیں نعت لکھی تو نہیں میں نے صلے کی خاطر مگر واقع بیہ ہے کہ وہ پھر بھی صلہ دیتے ہیں

# غلامي محمر عليك

یوں تو توحید کا شیطاں بھی ہے قائل کین شرط ایماں ہے محمد کی غلامی ہی نہ بھول ان سے نبیت نہ اگر ہو تو محاس بھی گناہ وہ جو مائل بہ کرم ہوں تو جرائم بھی قبول

بیب جہاب دیسی بیب فیش بیب فیش عالم کے آستانے پر فیش عالم کے آستانے پر محمتیں بیب نقاب دیمھی ہیں مسمد

#### مژ ده شفاعت کا

پین حق مردہ شفاعت کا ساتے جائیں گے آپ روتے جائیں گے ہم کو ہساتے جائیں گے ہم کو ہساتے جائیں گے ہم کو ہساتے جائیں گے ہی فرحرت زدہ سنتے ہیں وہ دن آ ج ہے اور خاک افراد و بس ان کے آنے ہی کی دہر ہے خود وہ گر کر سجدہ میں تم کو اٹھاتے جائیں گے لو وہ آئے مسکراتے ہم اسیروں کی طرف خرمنِ عصیاں پہ اب بجلی گراتے جائیں گے حشر تک ڈالیں گے ہم پیدائش مولا کی دھوم مشل فارس نجد کے قلع گراتے جائیں گے اور خاک ہو جائیں عدد جل کراتے جائیں گے اور خاک ہو جائیں عدد جل کراتے جائیں گے اور خاک ہو جائیں عدد جل کراتے جائیں گے دم میں جب تک دم ہے ذکران کا ساتے جائیں گے دم میں جب تک دم ہے ذکران کا ساتے جائیں گے دم میں جب تک دم ہے ذکران کا ساتے جائیں گے دم میں جب تک دم ہے ذکران کا ساتے جائیں گے دم میں جب تک دم ہے ذکران کا ساتے جائیں گے دم میں جب تک دم ہے ذکران کا ساتے جائیں گے دم میں جب تک دم ہے ذکران کا ساتے جائیں گے دم میں جب تک دم ہے ذکران کا ساتے جائیں گ

ہم بھی ہیں

نگاہ لطف کے امیدوار ہم بھی ہیں لیے ہوئے یہ دل بیقرار ہم بھی ہیں جارے دست تمنا کی لاج بھی رکھنا تیرے فقیروں میں اے شہر یار ہم بھی ہیں جوسر یہ رکھنے کومل جائیں نعل پاک حضور بھی تو بھر کہیں علے کہ ہاں تاجدار ہم بھی ہیں تو بھر کہیں عملے کہ ہاں تاجدار ہم بھی ہیں تو بھر کہیں عملے کہ ہاں تاجدار ہم بھی ہیں

گلشن نقابت

44.

ہماری گرئی بنی ان کے اختیار میں ہے سپرد ان ہی کے ہیں سب کاروبار ہم بھی ہیں حسن ہے جن کی سخاوت کی دھوم عالم میں انہی کے ہوتم بھی ہوایک ریزہ خوار ہم بھی ہیں انہی کے ہوتم بھی ہوایک ریزہ خوار ہم بھی ہیں

تيراوجودالكتاب

## ديدار محرعتين

انداز حینوں کو سکھائے نہیں جاتے ہیں افلاک سے انداز حینوں کو سکھائے نہیں جاتے ہر ایک کا حصہ نہیں دیدار کسی کا بوجہل کو محبوب دکھائے نہیں جاتے میں کیا کہوں کس رنگ کا اب درد ہے دل میں بے درد کو یہ درد سنائے نہیں جاتے عثاق کا حصہ ہے امانت کا اٹھانا فلاک سے یہ بوجھ اٹھائے نہیں جاتے افلاک سے یہ بوجھ اٹھائے نہیں جاتے افلاک سے یہ بوجھ اٹھائے نہیں جاتے

# وسيله رسول عليك

کر کے نار آپ پر گھر بار یا رسول ﷺ
اب آپ پڑا ہوں آپ کے دربار یا رسول ﷺ
عالم نہ متقی ہوں نہ زاہد نہ پارسا ہوں امتی تمہارا گناہ گار یا رسول ﷺ دونوں جہاں میں مجھ کو وسیلہ ہے آپ کا کیاغم ہے گرچہہوں میں بہت خوار یا رسول ﷺ ہو آستانہ آپ کا امداد کی جبین اس سے زیادہ کچھ نہیں درکار یا رسول ﷺ

••

به رنسبیج کریں

آؤ شبیج صبح و شام کریں ہوں غم زندگی تمام کریں ہر طرف جان و دل بچھا دیجئے کیا خبر وہ کہاں قیام کریں آرزو سے ہو تکلم کی آرزو سے ہو تکلم کی اور ان کی دہلیز کو چومنے والے اور ان کی دہلیز کو چومنے والے کیسے تقسیر اسلام کریں اور ان کے کویے میں سرکے بل جا کریں آؤ طواف در حرام کریں

کیا عجب ہے وہ مہربان ہو کر کوئی شب تیرے ہاں قیام کریں اور لا مکان تک تو ایک قدم بھی نہ تھا اس سے آگے کہیں خرام کریں راز ہستی کھلے نہیں طاہر مطلع ہی مقطع کلام کریں مطلع ہی مقطع کلام کریں

-----

#### وقبت دعا

اے خاصہ خاصان رسل وقت دعا ہے امت پہ تیری آ کے عجب وقت پڑا ہے جو دین بڑی شان سے نکلا تھا وطن سے پردلیس میں وہ آج غریب الغربا ہے وہ دین ہوئی برم جہاں جس سے چراغاں اب اس کی مجالس میں نہ بتی نہ دیا ہے دین تیرا اب بھی وہی چشمہ صافی دین واروں میں پر آب ہے باقی نہ صفا ہے جس قوم میں اور دین میں ہوعلم نہ دولت اس قوم کی اور دین کی پانی پہ بنا ہے اس قوم کی اور دین کی پانی پہ بنا ہے اس قوم کی اور دین کی پانی پہ بنا ہے

#### مدینے میں رہے

جھ خطاکار سا انسان مدینے میں رہے

بن کے سرکار کا مہمان مدینے میں رہے

یاد آتی ہے جھے اہل وفا کی وہ بات

زندہ رہنا ہو تو انسان مدینے میں رہے

یوں ادا کرتے ہیں عشاق محبت کی نماز

سجدہ کعبے میں ہواور دھیان مدینے میں رہے

دور رہ کر بھی اٹھاتا ہوں حضوری کے مزے

میں یہاں پر ہوں میری جان مدینے میں رہے

چھوڑ آیا ہوں میری جان مدینے میں رہے

چھوڑ آیا ہوں میرا سامان مدینے میں رہے

آ رہا ہوں میرا سامان مدینے میں رہے

آ رہا ہوں میرا سامان مدینے میں رہے

## تيراجلوه

دیکھے تیرا جلوہ تو ترب جائے نظر بھی روش ہے تیرے نور سے سورج بھی قمر بھی دی طائروں نے تیری رسالت کی گواہی بول اٹھے تیرے حکم سے بچر بھی شجر بھی ایک میں بی نہیں سب ہیں تیرے چاہئے والے اللہ بھی حوریں بھی فرشتے بھی بشر بھی کیا وقت عبادت ہے سہانا اٹھو آگبر کی بین نغمہ سراء حمد میں مرغان سحر بھی

# الثدكا ثيلى فون نمبر

ہرکوئی جاہتا ہے کہ مجھ پراللہ کافضل ہو جائے میری جھولی اللہ کے فضل سے بھر جائے مجھ پر اللہ کی رحمت ہو جائے۔لیکن لوگ پوچھتے ہیں کہ بیہ اولیاء کرام کے درباروں اور آستانوں کے ساتھ وابستگی کس بات کی دلیل ہے۔ تو سامعین گرامی!

ایک عرصہ پہلے پورے ملک پاکتان میں ایک اشتہار شاکع کیا گیا۔ اے اللہ کا فضل ما نگنے والو! اے اللہ کی رحمت فضل ما نگنے والو! اے اللہ کی رحمت کے طلبگار واگر اللہ کو پانا جا ہے ہوتو آؤ تہ ہمیں رستہ دکھائی نہیں ویتا۔ لوگول نے ایک اشتہار شائع کیا جس پرٹائیٹل تھا'' اللہ کا ٹیلیفون نمبر'' اور چلتے ہوئے قدم رک گئے۔ اس مالک کا یہ جس پرٹائیٹل تھا' اللہ کا ٹیلیفون نمبر'' اور چلتے ہوئے قدم رک گئے۔ اس مالک کا رابط نمبرٹل گیا ہے اب تو مالک کے باتیں ہول گیا ہے اب تو مالک کے باتیں ہول گیا ہے اب تو مالک سے باتیں ہول گیا۔

وہ اللہ کا ٹیلیفون نمبر کیا تھا وہ نمازوں کی رکعتیں تھیں

اے محفل نعت میں بیٹھ کر اپنی جھولیوں کو اللہ کی رحمت سے بھرنے والوا وہ نماز وں کی رکعتیں اللہ کا ٹیلیفون نمبر ہیں۔ نمبر ملا کے تھک ہار گئے نمبر ملتانہیں۔ رابطہ موتانہیں۔ Contact ہوتانہیں کسی نظر والے سے بوچھا بتائے اللہ کا ٹیلیفون نمبر تو ٹھیک ہے آ واز آئی اللہ کا ٹیلیفون نمبر تو ٹھیک ہے لیکن تمہیں بیتے نہیں کسی دوسرے ملک میں کسی دوسرے شہر یا دوسری ریاست میں ٹیلیفون نمبر ملایا جائے تو کوڈ نمبر ملایا جاتا

۔ اے اللّٰہ کا نیلیفون نمبر ملانے والو پہلے کو ڈنمبر ملاؤ ہم نے بوچھا کو ڈنمبر کہاں سے

سلےگا؟ آواز آئی کہ پاکستان میں اگرنمبرنہ ملے تو 17 سے رابطہ کرو۔ ایجیجیج نمبر 17 سے رابطہ کرو۔ نمبرمل جائےگا۔

ہم نے پوچھاا کیجینج کہاں ہے۔ آ واز آئی اللہ کا ٹیلیفون نمبر ملانے والو!

جے داتا داتا کہتے ہیں جے خواجہ خواجہ کہتے ہیں جسے فرید فرید کہتے ہیں جسے شیر ربانی کہتے ہیں جسے بیر لا ثانی کہتے ہیں جسے مجددالف ثانی کہتے ہیں جسے غورث جیلانی کہتے ہیں جسے غورث جیلانی کہتے ہیں جسے غورث جیلانی کہتے ہیں

ایک ایجیجی کا ہور میں ہے
ایک ایجیجی اہمیر میں ہے
ایک پائیتن میں ہے
ایک خرقبور میں ہے
ایک علی پورسیداں میں ہے
ایک سرہند میں ہے
ایک سرہند میں ہے
ایک سرہند میں ہے
ایک بخداد میں ہے
تو بھر مجھے کہنے دیجیے
اگر داتا علی ہی رہے کے

لاہور کا پتہ نہ چاتا ہور شریف کا پتہ نہ چاتا شریف کا پتہ نہ چاتا ملتان شریف کا پتہ نہ چاتا ملتان شریف کا پتہ نہ چاتا محمل شریف کا پتہ نہ چاتا کوٹ مٹھن شریف کا پتہ نہ چاتا کوٹ مٹھن شریف کا پتہ نہ چاتا اجمیر شریف کا پتہ نہ چاتا اجمیار شریف کا پتہ نہ چاتا ابتہ نہ پاتا ابتہ نہ کا بیتہ نہ چاتا ابتہ نہ پاتا ابتہ نہ کا بیتہ نہ چاتا ابتہ نہ پاتا ابتہ نہ کا بیتہ نہ چاتا ابتہ نہ پاتا ابتہ نہ بیتا ابتہ نہ کا بیتہ نہ پاتا ابتہ نہ پاتا ابتہ نہ بیتا نہ بیتا ابتہ نہ بیتا نہ بیتا ابتہا نہ بیتا ابتہا نہ بیتا ابتہا نہ بیتا نہ بیتا

اگر داتا علی جوری بنہ ہوتے بابا فرید گر نہ ہوتے میرے شیر ربانی نہ ہوتے بہاؤالدین زکریا ملتانی نہ ہوتے مجدد الف ٹانی نہ ہوتے خواجہ سلطان باہو نہ ہوتے خواجہ غلام فرید نہ ہوتے خواجہ عین الدین چشتی نہ ہوتے میرے مہر علی نہ ہوتے میرے مہر علی نہ ہوتے لوگو غوث جیلانی نہ ہوتے لوگو غوث جیلانی نہ ہوتے لوگو غوث جیلانی نہ ہوتے

لا نه ہوتے تو درد وسوز اور عشق کا بہتہ نہ چلتا ہوتے ہوتے شہادت کا بہتہ نہ چلتا ہوتے ہوتے ہوتے ہوتے ہوتے ہوتے ہ

تے شجاعت کا پہتہ نہ چلتا

سخاوت کا پیته نه چلتا

عدالت كا پية نه چلتا

صدافت کا پته نه چاتا

اور اولیں ؓ اور بلال ؓ نہ ہوتے

حسین نه ہوتے

مولا عليٌّ نه ہوتے

میرے عثمان میں ہوتے

سيّدنا عمرٌ نه ہوتے

ابوبکر نہ ہوتے

اورآ قا كاميلادمنانے والو!

محر م نه ہوتے تو خدا کا پتہ نہ چلتا

حاضرین محترم! نیہ اللہ والوں کے جو در ہیں یہ ایکسینجیں ہیں۔
ایکسینجیں مختلف ہیں کوڈ نمبرایک ہے وہ کوڈ نمبر درود وسلام مصطفیٰ معلقٰ معلقہ ہیں کوڈ نمبر بھی پڑھتے جاؤ اور درود وسلام کی صورت کوڈ نمبر بھی ملاتے جاؤ۔

۔ حاضرین محترم! جب کو ڈنمبرل گیانمبر ملایا گیا بیل ہونے گئی۔ فون اٹھا تو بوچھا اللہ ہے۔ آواز آئی نہیں نہیں یہاں اللہ بیں میتو سرز مین مدینہ ہے۔

سامعین گرامی قدر۔ چہرے پر افسردگی جھا گئی کہ شاید غلط نمبرمل گیا ہے کیکن وہاں اِک آپریٹر بیٹھے تھے۔مجد دِ دین وملت الشاہ احمد رضا خاں بربلوی بول اٹھے۔ کہ اصل بات بیہ ہے

بخدا خدا کا یمی ہے در نہیں اور کوئی مفر کر جو ہیں مفر کر جو وہاں سے ہو یہیں آ کے ہو جو یہاں نہیں وہ وہاں نہیں

مصطفیٰ کا ورخدا کا در ہے۔

گلشن نقابت

مصطفیٰ کاعشق خدا کاعشق ہے۔
مصطفیٰ کی محبت خدا کی محبت ہے۔
مصطفیٰ کی رضا خدا کی رضا ہے
اور میراایمان ہے
جے مصطفیٰ مل گیا اسے خدا مل گیا
تو پھر مجھے کہنے دیجئے۔

منزل ملى مراد ملى مژده ملا مِل جائيں اگر حضور تو سمجھ خدا ملا

- of the

دل ناشاد کوشاد

ہم دلِ ناشاد کو اب شاد کریں گے گلشن دل نعت سے آباد کریں گے

بس تو محفل نعت شب و روز کیا کر سرکار تیری حشر میں امداد کریں گے

شاوابرار كيمحفل

یہ محفل شاہ ابرار کی محفل ہے

معفل مدنی تاجدار کی محفل ہے

معفل رب کے دلدار کی محفل ہے

معفل رب کے دلدار کی محفل ہے

معفل نبیوں کے سردار کی محفل ہے

محفل احمد مختار کی محفل

محفل لامكال. كيشابسوار كالمحفل.

محفل کائنات کے شہریار کی محفل ہے

یم محفل محبوب یزداں کی محفل ہے بیم محفل اصل ایمان کی محفل ہے بیم محفل اصل ایمان کی محفل ہے

معفل جان کائنات کی محفل ہے

محفل شان کائنات کی محفل ہے

محفل عزت کا ئنات کی محفل ہے

محفل شوکت کا ئنات کی محفل ہے

یکفل رفعت کا تنات کی محفل ہے

محفل مقدر جگانے کی محفل

یہ آتا کا میلاد منانے کی محفل ہے

تو چھر

سج گئے بار کی محفل کو سجانے والے

میرے محبوب کا میلا دمنانے والے

س قدرسیا ہے رضا کا بیقول صائم

مث گئے آپ کے اذکارکومٹانے والے

#### خدا كاذكر

خدا کا ذکر کرے ذکر مصطفیٰ نہ کرے ہارے منہ میں ہوایی زباں خدا نہ کرے اور کہا خدا نے شفاعت کی بات محشر میں میرا حبیب کرے کوئی دوسرا نہ کرے اور مدینے جا کے نہ نگانا شہر سے باہر خدانخواستہ یہ زندگی وفا نہ کرے اسیر جس کو بنا کر رکھیں وہ مدینے میں اسیر جس کو بنا کر رکھیں وہ مدینے میں معور نعت بھی اور زبان بھی ہو ادیب شعور نعت بھی اور زبان بھی ہو ادیب وہ آ دمی نہیں جو ان کا حق ادا نہ کرے وہ آ دمی نہیں جو ان کا حق ادا نہ کرے وہ آ دمی نہیں جو ان کا حق ادا نہ کرے

# يارسول الله عليك

تم پر میں لاکھ جان سے قربان یا رسول برآئیں میرے دل کے بھی ارمان یا رسول کیوں دل سے میں فدانہ کروں جان یا رسول رہتے ہیں اس میں آپ کے ارمان یا رسول دنیا سے اور پھے نہیں مطلوب ہے مجھے رنیا سے اور پھے نہیں ایمان یا رسول جس دم کے دم بدن سے نکلنے لگے میرا اس دم نہ ہوں حواس پریشان یا رسول مشکل کشا ہیں آپ امیر آپ کا غلام مشکل کشا ہیں آپ امیر آپ کا غلام اب اس کی مشکلیں بھی ہوں آسان یا رسول اب اس کی مشکلیں بھی ہوں آسان یا رسول اب اس کی مشکلیں بھی ہوں آسان یا رسول

### نصیب کی بات

نہ کہیں ہے دور ہیں منزلیں نہ کوئی قریب کی بات ہے جے چاہے اس کو نواز دے ہے یہ در حبیب کی بات ہے ہے ور حبیب کی بات ہے ہے جے چاہا در پہ بلا لیا جے جے چاہا در پہ بلا لیا جے جے چاہا اپنا بنا لیا فیلے ہے کرم کے ہیں فیلے بید بروے کرم کے بید بروے کرم کے ہیں فیلے ہی

یہ برے نصیب کی بات ہے وہ مجل کے راہ میں رہ گئی ۔ یہ ترنب کے در سے لیٹ گئی ۔ وہ کسی امیر کی آ مھی یہ کسی غریب کی بات ہے ۔ مخصے اے منور بے نواء جا ہے در شاہ سے اور کیا ۔ جونصیب ہو بھی سامنا تو برئے نصیب کی بات ہے ۔

#### ☆

# سيجتهبيس مانكتا

کے نہیں مانگنا شاہوں سے یہ شیدا تیرا
اس کی دولت ہے فقط نقش کف پا تیرا
لوگ کہتے ہیں کہ سایہ تیرے پکیر کا نہ تھا
میں تو کہتا ہوں جہاں بھر پہ ہے سایہ تیرا
پورے قد ہے جو کھڑا ہوں تو یہ تیرا ہے کرم
مجھ کو جھکنے نہیں دیتا ہے سہارا تیرا
ایک بار اور بھی طیبہ سے فلسطین میں آ
راستہ دیکھتی ہے مسجد اقصلی تیرا
داستہ دیکھتی ہے مسجد اقصلی تیرا

#### فلك كےنظارو

فلک کے نظارہ زمین کی بہارہ خوشی سب مناؤ حضور آ گئے ہیں اٹھوغم کے مارہ چلو بے سہارہ خبر یہ سناؤ حضور آ گئے ہیں انوکھا نرالا وہ ذبیتان آیا وہ سارے رسولوں کا سلطان آیا ارے کج کلاہوں ارے بادشاہوں نگاہیں جھکاؤ حضور آ گئے ہیں سا ہے ثنائے حبیب خدا کا یہ میلاد ہے سرور انبیاء کا بی کرائے میں نگاہوں آگئے ہیں نہی کے گداؤ سب ایک دوسرے کو گلے سے لگاہ حضور آ گئے ہیں کہاں میں ظہور کی کہاں ان کی نعتیں کرم ہی کرم ہے بیدن اوررا تیں جہاں یہ بھی جاؤ دلوں کو جگاؤ یہی کہتے جاؤ حضور آ گئے ہیں جہاں یہ بھی جاؤ دلوں کو جگاؤ یہی کہتے جاؤ حضور آ گئے ہیں

-----

# يبكير دلربإ

پیر داربا بن کے آیا روح ارض و سا بن کے آیا سب رسول خدا بن کے آئے وہ صبیب خدا بن کے آئے دست قدرت نے ایما سجایا حسن تخلیق کو رشک آیا جس کا پایا کسی نے نہ پایا میں کے آیا وہ خدا کی رضا بن کے آیا وہ خدا کی رضا بن کے آیا ہے ظہوری بڑی شان ان کی مرتا ہے قرآن ان کی مدح کرتا ہے قرآن ان کی

(گلشن نقابت

نعت پڑھتا ہے حسان ان کی جو میرا راہنما بن کے آیا ج

#### آستانے کا مدعا

جو مجھے لے جائے ان کے آستانے پاک تک وہ تمنا وہ طلب وہ مدعا درکار ہے دل تو ہے آباد محبوب خدا کی یاد سے میری آنکھوں کو جمال مصطفیٰ درکار ہے ان کے دامن کی ہوابس ہے میرے دل کا علاج کون کہتا ہے مجھے کوئی دوا درکار ہے میں مدینے میں ابد کی نیند سو جاؤں نذری میں مدینے میں ابد کی نیند سو جاؤں نذری رہے کو مجھے تھوڑی ہی جا درکار ہے میں ابد کی عینہ سو جاؤں خری رہے میں ابد کی عینہ سو جاؤں خری ہے میں ابد کی جا درکار ہے

# چلود بارنبی کی جانب

چلو ویارِ نبی کی جانب درود لب په سجا سجا کر بہار لوٹیں گے ہم کرم کی دنوں کو دامن بنا بنا کر نہ ان کے جیبا کی ہے کوئی نہ ان کے جیبا عنی ہے کوئی وہ یے نواؤل کو ہر جگہ سے نوازتے ہیں بلا بلا کر یمی اساس عمل ہے میری ای سے جری بی ہے میری سمیٹتا ہوں کرم خدا کا نبی کی تعتیں سا سا کر اگر مقدر نے یاوری کی اگر مدینے گیا میں خالد اگر مدینے گیا میں خالد قدم فاک اس گلی کی میں چوم لول گا اٹھا اٹھا کر

# معراج کی رتیا

معراج کی رتیادھوم بیتی اک راج دلارا آ وت ہے لو لاک کا سہرا سرسوہت وہ احمد بیارا آ وت ہے حورروں نے کہاجب بسم الله غلمال نے پکارا الاالله خود رب نے کہا ماشاء الله محبوب ہمارا آ وت ہے میسین کی چمک ہے دائن میں طلاکا کرشمہ آ تکھن میں وانفجر کا جلوہ گالن میں وہ عرش کا تارا آ وت ہے مازاغ کا کبلانین مجرے وائٹس کا بٹنہ کھے بہ لے مازاغ کا کبلانین مجرے وائٹس کا بٹنہ کھے بہ لے مازاغ کا کبلانین مجرے وائٹس کا بٹنہ کھے بہ لے مازاغ کا کبلانین مجرے وائٹس کا بٹنہ کھے بہ لے

# مونن*وں کی لڑ*ی

# ميرى عظمت

سب سے صائم زمانے میں مجبور تھا

سب سے بس تھا ہے کس تھا رنجورتھا

میری حالت پہ ان کو رحم آگیا

میری عظمت میری ہے کسی بن گئ

#### بإدسركاركاميليه

یاد سرکار کا میلا سا لگا رکھا ہے طشت الماس میں گلزار سجا رکھا ہے دیکھتے کب جلی کٹیا کا مقدر جاگے ہم غلاموں نے بھی آقا کو بلا رکھا ہے بعدم نے کے چلے جا کیں گےسب سے چھپ کر اکھا ہے اک گھر ہم نے مدینے میں بنا رکھا ہے شرم ساری سے نگاہیں نہیں اٹھنے پاتی شرم ساری سے نگاہیں نہیں اٹھنے پاتی اور ہم تہی دست نہیں حشر کے میدان میں ریاض ور ہم تہی دست نہیں حشر کے میدان میں ریاض ور ہم تہی دست نہیں حشر کے میدان میں ریاض ور ہم تہی دست نہیں حشر کے میدان میں ریاض ور ہم تہی دست نہیں حشر کے میدان میں ریاض ور ہم تہی دست نہیں حشر کے میدان میں ریاض ور ہم تہی دست نہیں حشر کے میدان میں ریاض ور ہم تہی دست نہیں حشر کے میدان میں ریاض ور ہم تہی دست نہیں حشر کے میدان میں ریاض ور ہم تہی دست نہیں حشر کے میدان میں ریاض ور ہم تہی دست نہیں دست نہیں حشر کے میدان میں ریاض ور ہم تہی دست نہیں حشر کے میدان میں ریاض ور ہم تہی دست نہیں دست نہیں

### ابھی ابھی

# عرش حق کی طرف

#### لوري

آ منہ فی فی کے گلشن میں آئی ہے تازہ بہار ير حصت بين صلى الله عليه وسلم آج در و د بوار ني في الله الله الله الله الا هو باره ربيع الاوّل كو وه آيا در يتيم ماه نبوت مهر رسالت، صاحب خلق عظیم ني جي الله الله الله هو لا الله الا هو حامد و محمود اور محمد دو جگ کا سردار جان ہے پارا راج ولارا رحمت کی سرکار نبي جي الله الله الله الله الا هو ليبين و طد سملي والا قرآن کي تفسير حاضر و ناظر، شابد و قاسم آیا سراح منیر ني جي الله الله الله الله الله الله الله هو اوّل وآخرسب کچھ جانے دیکھے بعید وقریب غيب كى خبرين وين والا الله كا بيارا حبيب ني جي الله الله الله الله الاهو

بیاری صورت ہنتا چہرہ منہ سے جھڑتے بھول نور کا بیلا جاند سا مکھڑا حق کا بیارا رسول نبی جی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ہو

جبريل آئے جھولا جھلانے لوری دے ذينان سو جا سو جا رحمت عالم ميں تيرے قربان نبی جی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ هو

سجدے نیرے وَر بِر یوں نمل نمنا کا شمر کیما گے گا سجدے تیرے در پر بول تو سرکیما گے گا جس ہاتھ سے تکھوں گا محد کھی کا قصیدہ اس ہاتھ یہ جرائیل کا بر کیما گے گا جب لوٹ کے آؤں گا مدینے کے سفر سے میں کیما لگوں گا میرا گھر کیما گے گا

سرکارکی با تنیں
ہونؤں پرمرے رہتی ہیں سرکارکی با تیں
محبوب خدا سیّد و سردار کی باتیں
اللہ نے ہر پھول کے چبرے پاکھی ہیں
سرکار ہی کے چبرہ و رخسار کی باتیں
دکھے آتے ہیں اک بار جو سرکار کا روضہ
پھر کرتے نہیں مصر کے بازار کی باتیں
سنتے نہیں کیونکر وہ غلاموں کی صدا کیں
ارے ن لیتے ہیں سرکارتو اشجار کی باتیں
دبتک کمیر ہے جسم میں اکسانس ہے باقی
حرتا رہوں مولا تیرے دلدار کی باتیں
واشمس کی والقمر کی تفسیر میں دیکھو

والشمس کی والقمر کی تفسیر میں ویکھو قرآن ہے بس آپ کے انوار کی باتیں فاہر و دفعنالك ذكرك سے بیاجمل قد میں میں میں تند

ہوتی ہی رہیں آپ کے کردار کی باتیں

----

عبیر ہموجائے آج روز سعید ہو جائے " تیری آقا جو دید ہو جائے خسن والے نقاب رخ سے اٹھا ہم غریبوں کی عید ہو جائے

حضور آئے ہیں

سب کے چہروں برنور آئے ہیں

سب دلوں کو سرور آئے ہیں

مان جاؤ سجن کہ محفل ہیں

ملی والے حضور " آئے ہیں

مجھے یوں لگا کہوہ آ گئے

لیا نام دل سے حضور کا مجھے یوں لگا کہ وہ آ گئے حجونکا اٹھا اک نور کا مجھے یوں لگا کہ وہ آ گئے

جو میں ان کی باد میں گم ہوا تو مدینہ سامنے آ گیا میں میں میں میں میں میں سام

ہوا دور فاصلہ دور کا مجھے یوں لگا کہ وہ آ گئے

وہ ازل سے پیکرِ حسن ہیں وہ ابد کے پیکرِ حسن ہیں ہوا ذکر ان کے ظہور کا مجھے یوں لگا کہ وہ آ گئے

تیری اک نگاہ کمال نے میری زندگی کو بدل دیا مٹا فکر میرے امور کا مجھے یوں لگا کہ وہ آ گئے

تیری یادمیں وہ سرور ہے میرے ول میں نور ہی نور ہے

کھلا بھید کیف و سرور کا مجھے بول لگا کہ وہ آ گئے

مجھے لاشعوری کے حال میں کیا کیا نظارے ملے ضیا جو ملا مقام شعور کا مجھے بوں لگا کہ وہ آ گئے

-----

# دلدار کی باتنیں

بی کرتا ہے کرتا رہوں سرکار کی باتیں
اس مدنی نبی رہبرہ دلدار کی باتیں
ذکر شہ والا سے میرے دل کو سکول ہے
کیوں نہ کروں ہر گھڑی غم خوار کی باتیں
اللہ کی رحمت نے اسے خوب نوازا
جس شخص نے اپنائی ہیں سرکار کی باتیں
ضیاء اور بھی باتیں ہیں گرفتم خدا کی
کرتے رہیں گے ہم گر سرکار کی باتیں
کرتے رہیں گے ہم گر سرکار کی باتیں

#### ذ کر کی قبولیت

ذکر ان کا قبول ہوتا ہے
جن کو عشق رسول ہوتا ہے
لب پہ جاری نبی کی نعت رہے
عاشقوں کا اصول ہوتا ہے
دل تؤپتا ہے آ نکھ روتی ہے
جب بھی ذکر رسول ہوتا ہے
محمد کو جو بھی نصیب ہوتا ہے
صدقۂ ابن بنول ہوتا ہے
بعول جاتا ہے ضیاء جنت کو
جب مدینے وخول ہوتا ہے

#### نعت کے صدیقے

نور ذکر نبی جس دل میں اتر جاتا ہے

اس کو بس جلوہ سرکار نظر آتا ہے

ذکر محبوب میں آنو جورواں ہوتے ہیں

اس گھڑی میرا مقدر بھی سنور جاتا ہے

ہوش رہتا نہیں آپ کی نعتوں میں مجھے

شہر طیبہ تو میرے دل میں اتر جاتا ہے

لوگ پکوں پہ بھاتے ہیں نعت کے صدقے

میرا سرمایۂ حیات نعت ہی ہے ضیاء

ورنہ حالات سے مجھ جیسا تو مرجاتا ہے

ورنہ حالات سے مجھ جیسا تو مرجاتا ہے

آپ کے نام سے میرانام ہوتا ہے

زباں پہ ذکر نبی صبح و شام ہوتا ہے

آپ کے نام سے میرا بھی نام ہوتا ہے

روح ودل جان و تخن بے قرار ہوتے ہیں

معفل نعت کا جب انظام ہوتا ہے

آپ کی نظر کرم سے جوفیض یاب ہوئے

آپ کی نظر کرم سے جوفیض یاب ہوئے

فیض عالم کا تو پھرفیض عام ہوتا ہے

و گلشن نقابت )

عروج پر ہے ای کا نصیب دنیا میں شہر سرکار میں جس کا قیام ہوتا ہے اپی آغوش میں لیتا ہے کرم ان کا مجھے زباں یہ جب بھی بنی کا کلام ہوتا ہے نوباں یہ جب بھی بنی کا کلام ہوتا ہے نعت لکھتا ہوں ضیاءان کے کرم کے صدقے اس سے بردھ کرتو بتا کیا انعام ہوتا ہے اس سے بردھ کرتو بتا کیا انعام ہوتا ہے

رحمت کی بارشیں

کرم ہوا ہے خدا کا جن پر وہ ان کی محفل سجا رہے ہیں
بلایا جن کو میرے نبی نے وہی تو محفل سجا رہے ہیں
یہاں تو رحمت کی بارشیں ہیں ہماری ان سے گزارشیں ہیں
بلا لیس ان کو مدیخ آ قا یہاں جو آ نسو بہا رہے ہیں
یہ کیف ومسی ہے ہم پہ طاری یہ وجد ہم پہ ہوا ہے طاری
یہ ساری مسی بنا رہی ہے حضور تشریف لا رہے ہیں
نبی کا صدقہ یہ زندگی ہے نبی کا صدقہ یہ بندگ ہے
یہ آل احمر کی برکتیں ہیں انہی کا صدقہ تو کھا رہے ہیں
یہ بات اُن کی یہ نعت اُن کی شم سے مید کا ننات ان کی
ضیاء پہ آ قا کی رحمیں ہیں جو اپنی نعیس لکھا رہے ہیں
ضیاء پہ آ قا کی رحمیں ہیں جو اپنی نعیس لکھا رہے ہیں

·

## مين تقاكيا مجھے كيا بناويا

تیری نعت پاک کے شوق نے میں تھا کیا مجھے کیا بنا دیا جو نہ آشنا تھا سرور سے اے ساری رات جگا دیا

وہ سرور و کیف عطا ہوئے میرے جسم و جان فنا ہوئے میرے جسم و جان فنا ہوئے تیرے درد نے مجھے مرنا جینا سکھا دیا جسے جانتا بھی کوئی نہ تھا ہیچانتا بھی کوئی نہ تھا تیری اک نگاہ کمال نے میری زندگی کو سجا دیا بری خوش نصیبی کی بات ہے میری زندگی تیری نعت ہے کوئی غم ہو یا ہو خوشی کوئی تیری نعت ہی کو سنا دیا نظر کرم وہ عطا ہوئی میری زندگی میں ضیاء آئی

# آ منه کالال خوب ہے

آپ کا جمال خوب ہے سوہنا بے مثال خوب ہے

میری عاقبت ہی سنور گئی جب سے مدینہ دکھا دیا

سارے نبیوں نے یہ کہا

سارے نبیوں نے یہ کہا

آمنہ کا لال خوب ہے

پڑھتا ہے درود آپ پ

رب ذوالجلال خوب ہے

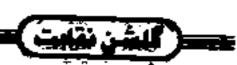
توڑ کر جو چاند جوڑ ہے

آپ کا کمال خوب ہے

سارے عاشقوں نے یہ کہا
آپ کا بلال ٹوب ہے
سب پہرم کرتے ہیں حضور ہے
سوہنا لجیال خوب ہے
ضیاء نے خوب بات سے کہی
شیاء نے خوب بات سے کہی
آپ کی تو آل خوب ہے

## انتخابيمشيت

اعظم میں وہ انتخابِ مشیت ہوں کہ جے نعتب رسول پاک کے لئے پیدا کیا گیا نعت کا رنگ جو بدلا تو میں سمجھا اعظم پہلے میں کہتا تھا اب کوئی کہلواتا ہے ہیں کہتا تھا اب کوئی کہلواتا ہے اعظم میں ذکرِ شاہِ زمن کسے چھوڑ دوں میں عربایہ حیات میرے لیے تو یہی ہے سرمایہ حیات میرے لیے تو یہی ہے سرمایہ حیات





# ننفے حضور ﷺ حلیمہ سعد پیرو ہے گھر

کدی اٹھدی سی کدی بہندی سی اوہ ڈگدی ڈھندی رھندی سی اوہنوں کول نہ کوئی بٹھاوندا سی اوھنوں نال نہ کوئی رلاؤندا سی اوصدی لنکدی کیویں دھاڑی سی اوهدی ڈاچی سب توں ماڑی سی اس ڈاچی تے جیموی مائی سی اوحدا نام طیمه وائی سی آخر وچ کے آئی سی پچھوں آ کے اوہ پچھٹائی سی هر بوها اوس کھڑکایا سی اوھنوں خیر کیے نہ یایا سی مر در دی بنی سوالی سی اوهدي حجولي يجير وي خالي سي جدوں سارے یاسیوں رہ گئی اے سرکار دے بوہے بہہ محتی اے آخر اوہ بوھا جڑیا اے جقوں خالی نہ کوئی مزیا اے رحمت دا جعلا حجمليا اے

بوما تحطليا وا سركار اک لونڈی باہر آئی دائی ول حبحاتی یائی اٹھایا اے کھڑ ہانہوں او*س* نالے مونہوں اوس فرمایا اے آ بتیوں نال لے جاواں میں اک نوری کھے دکھلاواں میں ساڈے ویبڑے اوہ چن چڑھیا اے جدا چن نے وی کلمہ یوھیا اے سنی نال حلیمہ دائی اے جد نظر سوھنے ول یائی اے ول پیر کے اپنا بہہ گئی اے سوھنے توں تکدی رہ گئی اے اج جا گيا بخت حليمةٌ وا كجيال يتيمال يهر سوهنا لايا سينے نول رحمت دے یاک خزینے نول ملی دل نوں بوی تسلی اے سرکار نوں لے کے چلی اے جدوں پیر کلی وچ دہریا اے رحمت نال وہیڑا تھریا اے یک لوری آپ ساؤندی اے

نالے صدیے واری جاؤندی اے بنو سعد ویال جو دایال نیل چل کول طیمہ آیاں تیں سب پچھن باہر نہ آؤنی ایں نه سانون شکل وکھانی ایں كيوس اينا وقت لنكهاني اي تحقول بینی این تحقول کھانی این بولی اے حلیمہ دایاں نول خيريت منجهن آيال نول میں باہر تے نیس آنی آل نه تہانوں شکل وکھانی آل جاندی تھیں کسے وی بات میں بس ویبڑے وج محم کینی آل حدول مینول تھکھ لگ جاندی اے سرکار دا منہ چم کینی آل

## اوس تھاں ور گی

جنتے میرے حضور کے دے قدم کے اوس تھاں میکوں اوس تھاں ورگی کوئی تھاں میکوں چیلو چیلے جالیاں کوئی چھاں میکوں اوس چھاں ورگی کوئی چھاں میکوں جدیاں قسمال ظہوری خدا چادے ایمان میکوں ایمان میکوں میرے حضور کے دا ناں میکوں جیموی میرے حضور کے دا منہ چے اوس ماں ورگی کوئی ماں میکوں اوس ماں ورگی کوئی ماں میکوں

# عشق دی شراب

اٹھ ہے کشا و کھے لے رونقال نول میخانے نے گھٹا چھائی ہوئی اے شخٹری شخٹری ہوا پئی وگدی اے رحت بین دی بخال آئی ہوئی اے رحت بین دی بخال آئی ہوئی اے اج ساتی وی بھر بھر لٹاوندا اے جیویں اینوں وی کسے پلائی ہوئی اے توں وی پی کے مست الست ہو جا اینوں پی کے مست الست ہو جا اینوں پی کے مست خدائی ہوئی اے اینوں پی کے مست خدائی ہوئی اے اینوں پی کے مست خدائی ہوئی اے

اے سک نے جوال دی بنی ہوئی سکیں نہ انگوراں دے وچوں تحیمائی ہوئی اے نہ اے وہکی برانڈی اکھواندی اے نہ اے لندن دے وچوں منگائی ہوئی اے جیوس بی ہوئی اے ایوی وس ویناں ابوی دسال گا ہے بنائی ہوئی اے اے کھل نیوڑ کے رحمتاں دے کوزے بے خودی وچ یائی ہوئی اے ذکر فکر دا جز ملا کے تے ساقی بیٹھ توحید دی لائی ہوئی اے عرق دان لے کے ساقی وحدثال دا اے بوند تے بوند کھیائی ہوئی اے مينا چشم ماذاغ دي آکھ بيٹھوں شاہ ساقی شوق دی کٹرائی ہوئی اے مٹھی مٹھی عشق دی آگ اتے بڑے پیار دے نال بکائی ہوئی اے رکھی جاوندی نیش وچ الماریاں دے ساقی اکھال دیے وج لکائی ہوئی اے کے بیاک دی منگائی ہوئی اے اتے مہر مدینے دی لائی ہوئی اے ایہدے کئے تے کئے بغداد اندر ہر اک نوں جھوں سلائی ہوئی اے

تھیکیدار اجمیر دے وچ رہندا جنے وهوم زمانے وج پائی ہوئی اے ا یاک پین وے سوہنے فرید ساقی ہتھ زہد تے بینا اٹھائی ہوئی اے یا کے صبر دیاں بوتلاں وچ صابر اتے مہر صبر دی لائی ہوئی اے وچ گولڑے سوہنے مہر جی نے خود ہی کے خلقت رجائی ہوئی اے ایہدے چیٹم خاص لاہور اندر واتا یاک وی جلوہ نمائی ہوئی اے علی بور والے بی کے پُر ہو گئے نقشبندیاں عید منائی ہوئی اے جہیرا آوندا اے پیندا جاوندا اے بین والیاں نے انی بائی ہوئی اے اونهول اصغرا دوز خال دا خوف نيول جنہوں سومنے نے متھیں بلائی ہوئی اے

## خیر ہوو ہے

ساڈے پاک رسول دی خیر ہووے عائش ای دی امت دی خیر ہووے رفضہ دور پر رہوے تصورال دے وق منزل اوکھی نے لی دی خیر ہووے منزل اوکھی نے لی دی خیر ہووے طیبہ شہر اچ شام دی خیر ہووے کی یکی رات نے سحر دی خیر ہووے میری نعت س کے ناصر کہن سارے میری نعت س کے ناصر کہن سارے میری دی خیر ہووے میلی والے دے کی دی خیر ہووے

#### وعاوااثر

مصطفیٰ دی دعا دا اثر ویکھیا
سر نوا کے کھلوتا عمر ویکھیا
پیل پی اوہدی رحمت دی مختدی ہوا
میرا دامن جدول تر بتر ویکھیا
گل نیس بندی کوئی اوہدی رحمت بنا
کہیرا کہیرا جتن میں نہ کر ویکھیا

# شان صديق رضيطينه وا

بعد غیال وے ہے شان صدیق وا وَيَكُمُو رَثِيهِ فَكُمُ فِي قَصْ وَلَدَارِ وَا سؤمنا صديق مرتبه سي ياؤندا ربيا مملی والے نوں موہرے سی جاندا رہیا وْنَكُ كَمَانُدُا ربيا مُسكرندا ربيا خيره ويندا ربيا بار انور وا اوبدی عظمت وا خورشید جزیدا ربیا ہر قدم اوہدا شان ودهدا رہیا يجهے اومدے تمازال اوہ پڑمدا رہیا جو امام آب ہے سارے سنسار وا جانلي الله يا الله دا سوبهنا نبي كيوي صديق سند غلامي لئي جد وی سوے نول کوئی ضرورت پی گھر دی ہر شے رہیا سوہنے توں واردا

## گنبدخضری دسدااے

روضے دی جالی دِسدی اے یا گنبدخصری دِسدا اے اس جدھرنظر ال چینے آل، بس شہر مدینہ دِسدا اے مینوں تے تائیب بخشش دابس پاک نبی دے نام بنال نہ ہور وسیلہ سجدا اے، نہ ہور ذریعہ دِسدا اے

## تيراگدا

رُرا آ کھدے نیں بھلا آ کھدے نیں بخاری بڑا ہے وفا آ کھدے نیں بخاری مرا ہے وفا آ کھدے نیں میں مراوں وی دو رکھھ اچا ہو جانا جدوں مینوں تیرا گدا آ کھدے نیں جدوں مینوں تیرا گدا آ کھدے نیں

#### واری جاوے

کی زندگی ہے سنواری نہ جاوے کی دوا ہے بیاری نہ جاوے کی روا ہے بیاری دولت نیازی پھوک چھڈ الیمی دولت نیازی جیمدی یار اتوں واری نہ جاوے جیمدی یار اتوں واری نہ جاوے

# خدامیرانیندرتے ستی توں پاک اے

خدا میرا نیندر تے ستی توں پاک اے اوہ ہے وحدہ، اوہ ازل توں یاک اے نہ اکدا نہ تھکدا نہ ہوندا بیار اے اور اونگن توں یاک پروردگار اے نہ اوہ وشمنی وے کدی روگ یالے نہ کوئی رقیب اوس دے آلے دوالے نہ کھاوے نہ پوے نہ مختاج تھکھ دا نہ ڈیرا اوہدے کول تنگی تے دکھ دا اوہ حی القیوم اے اوہنوں موت کوئی تھیں اوھنوں کر سکدا کدی فوت کوئی نیش اوھدے نیڑے آوے نہ گرمی نہ سردئی نه خشکی نه بادی نه سختی نه نرمی سنے نہ ای گانے نہ اوہ شعر پڑھدا نه نظماں نه غزلاں دی پوڑی اوه چڑھدا نه اوه امتخانال دی تیاری کردا نہ شہراں اچ جا کے خریداری کر دا نہ اوہ ڈیو کھنڈال دے تقتیم کردا نه اوه بادشاوال دی تعظیم کردا نه بچه نه بدها نه اوه نوجوان اے نه اوه باؤی بلدر نه اوه پیلوان اے

. نه تحیق نه یازی نه و محرال وا رولا ہے ہے تے اوہ ہے کل عالم وا مولا نہ ای اوہنوں کھاون تے پیون دا شوق اے نه ای اوہنول رُس منیون دا شوق اے نه غور و تفكر نه تقرير كردا نه تووے نه يويے نه تحرير كردا نہ ہتھ نال کوئی تم کدی آب کروا اوهدے تھم دا ہر فرشتہ اے در بردا نه کلمه حلاوت نمازال اوه پرُحدا نہ کے وے ہجر ایج روندا نہ سروا نہ اولاد شادی نہ کوئی اُس وا جی اے تے پھیر مینوں دسو خدا کردا کی اے یارو اوحدی سول اے، اوھنوں کوئی وی عم تیں سوا ایس دے ناصر کوئی ہور کم تخیل ایہو حرف آخر ایہو اختیام اے اوہ سوہے محمد الله تے پاحدا سلام اے

#### (گلشزنقابت)

#### ساواوس ايمان

صورت یار دی کندیال رہنا ایبو سب عملال دی جان اے اعظم ساؤا دین کی پیچنال ایں ساؤا ایبو دین ایمان اے

## ہےنہ آوے

ہے نہ آوے مہک ہجن دی
میرا عسل کفن نہ کریو
جد تک نہ آوے ماہی میرا
میری لاش نوں ڈنن نہ کریو
میری لاش نوں ڈنن نہ کریو
میرا چہرہ ہو جائے تازہ
سمجھ لیو محبوب میرے نیں
پڑھیا آن جنازہ
پڑھیا آن جنازہ

## رب فرمان لگا

عرش اعظم تے رب فرمان لگا تیرے صدقے دو عالم نیں ہے آ جا فرش زمیں دا مقمیں تاریاں دے تنبو و کھے افلاک دے تنے آ جا نازاں والیا عرش نیاز تیری بندے بیار حبیاں دے گھنے آ جا اوہ کلیم کی توں محبوب میرا کہیا رب نے جوڑیاں سنے آ جا کام ہے تو جوڑے اتار کے آونا ایں کام ہے لئی پھر ایہ عرش سجائی بیٹمال کام ہے لئی پھر ایہ عرش سجائی بیٹمال بازو قدرت دے کھول کے اج تیوں بیٹمال بازو قدرت دے کھول کے اج تیوں بیٹمال بائی بیٹمال بیٹمال بائی بیٹمال بیٹمال

#### استادداادب

ہندہ ادب استاد دا لازمی ایں جھکنا بینیدا استاد لئی ولیاں نول اسال ڈیٹھا استاد دے ہوہے اتے جانا بینیدا اے تھلیاں تھلیاں تول خانا بینیدا اے تھلیاں تھلیاں تول خابت ہویا جبرائیل غلام ہے ک دیکھن آؤندا سی طیبہ دیاں گلیاں نول جہدا کاہنوں حضور دیاں تلیاں نول چہدا کاہنوں حضور دیاں تلیاں نول

# بوری مرادکردے

اللہ میریا بوری مراد کر دے مینوں لوڑ نہ تخت نے شاہی دی اے اندر ارکھنا دِل اندر مینوں تاہمک اس عربی ماہی دی اے مینوں تاہمک اس عربی ماہی دی اے موت کولوں نمیں ذرا وی ڈر مینوں فرقت مار دی عرش دے راہی دی اے ناصر شاہ میں کجھ نمیں ہور منکدا صرف قبر مدینے وہ چاہی دی اے صرف قبر مدینے وہ چاہی دی اے

## اوہدے آن داویلہ

ایہہ آ قانوں دکھڑے ساون وا وقت اے
ایہہ رج رخ کے اتھرو وگاون وا وقت اے
ایہہ سج دھج کے محفل آج آ ون وا وقت اے
ایہہ اکھیاں آج بھادوتے ساون وا وقت اے
ایہہ آ قانوں وکھڑے ساون وا وقت اے
ایہہ تج دھج کے محفل آج آ ون وا وقت اے
ایہہ تج دھج کے محفل آج آ ون وا وقت اے
ایہہ تج دھج کے محفل آج آ ون وا وقت اے
ایہہ اکھیاں آج بھادوں نے ساون واوقت اے
ایہہ اکھیاں آج بھادوں نے ساون واوقت اے
اوم کی راہ نے اکھیاں وچھاون وا وقت اے
ایہہ پلکاں نے دیوے جگاون وا وقت اے
ایہہ پلکاں نے دیوے جگاون وا وقت اے
ایہہ سومنے محمد دے آ ون وا وقت اے
ایہہ سومنے محمد دے آ ون وا وقت اے

#### دل

غریب داوی دل اے تے امیر داوی دل اے سینے وچ میرے جئے فقیر دا وی دل اے ا کھ وی بناؤندی اے نشانہ سدا دل نوں پیار وی بناؤندا اے ٹھکانہ سدا دل نول امیراے غریب اے یا چنگا اے کہ مندا اے دل نال رونکاں نیں دل نال بندا اے ڈھاوندا وی دل اے اساردا وی دل اے ڈوبدا وی ول اے تے تاردا وی دل اے ول ای مکال اتے ول ای ایمان اے ول اچ وین ایس تے ول ای ایمان اے دل توں بغیر نہ جہان ایں نہ جان ایں ول اچ یار اتے ول اچ یار اے بدن دے وچ دل کلی مختار اے ول ای خزال اے تے دل ای بہار اے ول اچ ساقی اے سرور اے خمار اے وصال دی ہے ول اچ دوری وی ہے دل اچ عشق دا عروج تے حضوری وی اے دل اچ جلوہ ۽ حق دا خزينہ وي اے ول اچ ول اچ عرش اے مدینہ وی اے دل اچ

ول اچ ناصر اک نور محلّہ اے دل اچ اللہ اے دل اچ اللہ اے دل اچ اللہ اے مصددہ

## روزمحشر

خدا بولے گا بول میرے حبیاً ' درا لب تو اج کھول میرے حبیاً اے بلکال تے کیوں جھلملائے نیں اتھرو تیری اکھاں وچ کاہنوں آئے نیں اتھرو ہونیں پی کے رکھدیاں اوہناں نوں دلبر جہاں تینوں ونیا تے مارے سی پتھر تیرے سامنے جان کے سارے پھنڈے جہاں تیری راہ وچ کھلارے سی کنڈے دیاں گا میں دوزخ چہ اوہناں نوں و <u>نظکے</u> جہاں تینوں کیتا سی شک یار کے اور سڑ سڑ کے ہُون گے جھلے تے مکلے اصد آج جہاں کیتے تیرے تے حملے غضب دے جلاوال گا اونہال تے آرے توں کرتے سہی دشمناں ول اشارے میں سن وا پہا ماں تو کہہ جو وی آنال ایں کیویں وس نواہے وا اج بدلا حامنا ایں

تے لواں گا میں اوس کہائی دا بدلہ تیری آل تے بند یائی دا بدلہ او منال لئي عليجده ميں دوزخ تيايا جہاں تیرے بیجیاں نوں قیدی بنایا تیرے اُتے کیتے جادو دا بدلہ تے لواں گا غازی دے بازو دا بدلہ میں اج اک نہیں متنی اوہناں دی گزارش جہاں کیتی تیراں دئی اصغر ہے بارش تیرے سامنے کھل اوبناں دی میں لاوال تے علیؓ دے میں قاتل بلاوال بریشاں میرے حبیاً تو کیوں ایں تیرے نتھے اصغر وی پیکی دی سول اے میں عون و محمر دے قاتل بلا کے میں دوزخ چہ سُٹال گا سارے لیا کے تیرا رون ولے ہی میلان کیوں اے میرے سامنے اج بریثان کیوں ایں

میرے آقا کہناں اے محشر دے جج نوں نبھاواں گا میں اپنی امت دی کج نول

یزیداں دا رہا مکا آپ رولا ابوجہل جانے تے توں جان مولا

نہ بدلے تے خوش نہ سزاواں تے خوش ہاں میں تے بس تیریاں عطاواں تے خوش ہاں ہے خوش ہاں ہے خوش کرنا چاہنا ایں محشر دے قاضی ہے چاہنا ایں مولا میں ہو جاواں راضی ہے چاہناں ایں یار اج تیرا مسکرا دوے گنہگاراں نوں بس کوئی ہتھ نہ لاوے گنہگاراں نول بس کوئی ہتھ نہ لاوے اے گندے تے مندے، اے کالے تے گے کرم کر کے آج لادے سب میرے آگے کرم کر کے آج لادے سب میرے آگے

عشق جہدا بصیرتاں رکھ دا اے سُر مه ناز فقیر دی اُ کھ دا اے اوہ ککھ وی سجناں لکھ داے فرق این این اکھ دا اے

اوہنوں دسدا اے نور حقیقتاں دا گھٹا تملی والے دے جوڑیاں دی یها هویا محبوب دی محلی اندر تینوں بشر دِہے مینوں نور دِہے

کیوں اکھ دااے کیویں اکھ دااے کیونکہ

نیکی اکھوچ اے نواب اکھوچ اے گناہ اکھوچ اے عذاب اکھوچ اے میخاندا کھوچ اے شراب اکھوچ اے سوال اکھوچ اے جواب اکھوچ اے یبندی وی اکھائے بلاوندی وی اکھائے

رب تے رسول نال ملاوندی وی اکھاہے ا کھ بے زبان اے ہر بولدی وی ا کھاے دلاں دیاں کنڈیاں نوں کھولدی وی اکھاہے

اکھاں وچ بندیاں نوں تولدی وی ا کھا ہے

را تخصے وا نگ گلیاں وچ رولدی وی ا کھا ہے

پیر دی وی اکھاہے مرید دی وی اکھانے

نے دی وی اکھاہے خرید دی وی اکھاہے

اکھ وچ ای کھھاہے اکھ وچ ای کج اے

اکھ وچ ای کعبداے تے اکھوچ ای تج ہے

# حضرت خواجه غلام فريدٌ فرمات بي

م ک داری گنگھ آتوں ساڈی جاتے داریاں کربیاں میں سکال لہاتے پھل، پان، مصری، الائجیاں منگیباں عطر گلاباں تھیں مل مل دھوبیاں سنگھی کربیاں مہندی لوبیاں کول بہیباں دولہا بنا تے

خدمتاں۔ کربیاں یوبیاں ادھاراں کڑائیں بھکھ نہ دیباں، دیبال ہزاراں ابویں کوڑیاں حباں کیوں پیا ماراں خود و کیھ گھنوں تیاں آیے آتے

شملے دیاں سوٹیاں تے جے پورد سے چیر سے
لکھ لعل، نیلم تے پھراج ہیر سے
انج تے غریب آل پر دل تال امیرا سے
جو چیز دیبال، دیبال رجا تے

بر دیبال، دیبال رجا تے

زوری ہے ویبو، ونجن نہ دیبوں گل پا کے پلڑا نتال کریبوں آپ چلیبو کدے نہ اٹھیبوں رج رج کے ویبوں سکاں لہاتے

ایبو سوال فرید دامن گفن جند جان کدره گفن جند جان کدره گفن از بی مال و ده گفن مویال دیال خبرال آپ ای چل گفن دل شار لیسال مضابیل ادا تے

عشة

راہِ عشق تے ٹرنا بڑا اوکھا اے پر ہے کوئی ٹرے تے بار ملا دیندا اے لاہ کے تخت اوتوں تاجاں والیاں نوں فاکروہاں دے نال ملا دیندا اے

دانشوراں توں حل نہ ہون جبیرے نقطے ایسے وی عشق سمجھا دیندا اے

جالی روضے دی چنن نہ دین لوکی عشق کتیاں دے پیر پُماں دیندا اے

عشق او نخ تے نے نوں ویکھدا نئیں

ندہباں ذاتاں وے فرق مٹا دیندا اے

ناں کوئی پیر نہ کوئی مرید و کھھے

م مستگھر وستیراں دے پیریں بواہ دیندااے

آ جاوے ہے اپنی آئی اُتے نمالا ممالا ملک ما

زوراں وراں دی تون بواہ دیندا اے

دند وار دیندا اے اپنے یار اتوں
چڑھدا سولی تے کھل لواہ دیندا اے
اللہ عشق نوں اے توفیق سجشی

نیزے اتے قرآن سا دیندا اے
کدے ملدے محبوب نمیں ائیاں توں
عشق کھیر وی بولیاں لاہ دیندا اے
اتھرہ اِک وی نکلے جے عاشقاں دا
اجمل دی نکلے جے عاشقاں دا

لام ليلة القدر داشان

لام لیلة القدر وا شان چنگا پر میرے ماہی دی رات انوکھڑی ہے قران کتاباں وا ذکر چنگا پر میرے مدنی دی بات انوکھڑی ہے پن سورج دی شکل وی ہے سوہنی پر میرے سوہنی کر میرے سوہنی کی جھات انوکھڑی ہے علی حیدر شاہ ذاتاں سمجے چنگیال پر میرے مدنی دی ذات انوکھڑی ہے پر میرے مدنی دی ذات انوکھڑی ہے پر میرے مدنی دی ذات انوکھڑی ہے

Α.

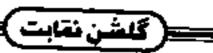
# كوئى جا آ كھو.

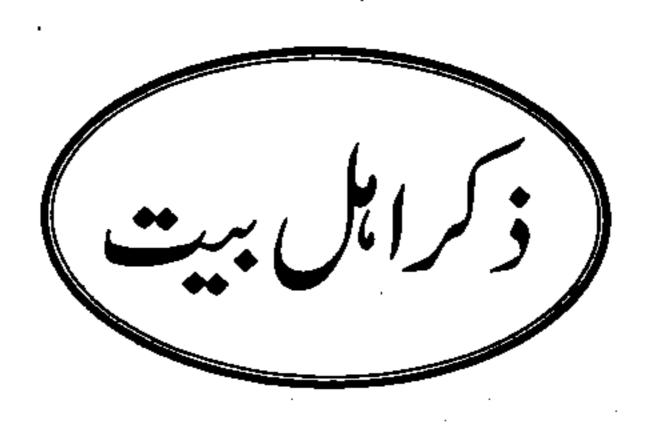
کوئی جا آکھے عربی ڈھول تائیں حالوں سوہنیا اس بے حال ہو گئے کدوں خیر دیدار دا یاونا اے اکھاں روندیاں نوں کئی سال ہو گئے اگھاں روندیاں نوں کئی سال ہو گئے اگے غیر مینوں طعنے مار دے سن ہمن تے اپنے وی غیراں دے نال ہو گئے ہمن تے کرم سردار تے جاہیدا اے عرضاں کردیاں ایہڈے چئے وال ہو گئے عرضاں کردیاں ایہڈے چئے وال ہو گئے

# حاتم طائی داقصه

حاتم الطائی دا برا مشہور قصہ سنیا منگتیاں نال برا سی بیار کر دا اوہدے اٹھ دروازے دربار دے سن منگتا ہر بوہ جا سوال کر دا تھوڑا تھوڑا دے کے اوہ ہر بوہ چوں منگتیاں نوں جا خوشحال کر دا ناصر اکو دروازے نبی تے روہ کھال منگتیاں نوں مالا ہال کردا کی منگتیاں نوں مالا ہوں کردا کردا کردا کھال منگتیاں نوں مالا ہوں کردا کردا کے منگلیاں نوں مالا ہوں کردا کردا کردا کھال منگتیاں نوں مالا ہوں کردا کردا کی منگلیاں کردا کی منگلیاں کردا کی منگلیاں کردا کے منگلیاں کردا کی منگلیاں کردا کردا کی منگلیاں منگلیاں کردا کی منگلیاں منگلیاں کردا کی منگلیاں منگلی

(MM)





## ذ کراہل ہیت

#### حدیث نمبر 1:

براء بن عازب روایت کرتے ہیں کہ ہم نے رسول اللہ کے ساتھ جج ادا کیا، آپ نے ایک رائے پر قیام فر مایا اور نماز باجماعت (قائم کرنے) کا تھم دیا،اس کے بعد حضرت علی کا ہتھ پکڑ کر فر مایا: کیا میں مومنین کی جانوں سے قریب ترنہیں ہوں؟ لوگوں نے کہا

کیوں نہیں! آپ نے فرمایا: کیا میں ہرمومن کی جان سے قریب تر نہیں ہوں، انہوں نے جواب دیا کیوں نہیں! آپ نے فرمایا: بیاس کا ولی ہے جس کا میں مولا مول -اے اللہ جواسے دوست رکھے اُسے تو دوست رکھ (اور) جواس سے عداوت رکھے اس سے تو عداوت رکھ۔

#### حدیث تمبر 2:

براء بن عازب ہے روایت ہے کہ ہم رسول اکرم کے ساتھ سفر پر تھے، (راستے میں) ہم نے غدیر نم میں قیام کیا، وہاں ندا دی گئی کہ نماز کھڑی ہوگئی ہے اور رسول اکرم کے لئے دو درختوں کے نیچے صفائی کی گئی، پس آپ نے نماز ظہرادا کی اور حضرت علیؓ کا ہاتھ پکڑ کر فرمایا۔

کیاتمہیں معلوم نہیں کہ میں مومنوں کی جانوں سے بھی قریب تر ہوں؟ انہوں نے کہانہیں! آپ نے فر مایا کہ کیاتمہیں معلوم نہیں کہ میں ہرمومن کی جان سے بھی قریب تر ہوں؟ انہوں نے کہا کہ کیوں نہیں! پھر آپ نے حضرت علی کا ہاتھ پکڑ کر فریب تر ہوں؟ انہوں نے کہا کہ کیوں نہیں! پھر آپ نے حضرت علی کا ہاتھ پکڑ کر فر مایا: جس کا میں مولا اس کا علی مولا۔ اے اللہ! اسے تو دوست رکھ جوعلی کو دوست رکھے جوعلی کو دوست رکھے اور اس سے عداوہ در کھے۔

راوی نے بیان کیا ہے کہ اس کے بعد حضرت عمرؓ نے حضرت علیؓ سے ملاقات کی اور ان سے کہا کہ: اے ابن الی طائب! مبارک ہو آپ صبح وشام ( بعنی ہمیشہ کے لئے ) ہرمومن ومومنہ کے مولا بن گئے ہیں۔ ا

اسے احمہ نے (المسند) میں ابنِ عمر سے بیان کیا ہے: اے اللہ! تو اسے دوست رکھ جو اس (علیؓ) کو دوست رکھے، اس سے عداوت رکھ جو اس سے عداوت رکھے، اس کی مدد فر ماجواس کی مدد کرے اور اس کورسوا کر جواس کی رسوائی چاہے۔

#### مدیث نمبر 3:

حضرت ابو ہریدہؓ اپنے والد سے روایت کرتے ہیں کہ حضور نبی کریمؓ نے فرمایا (کہ جس کا میں ولی ہوں اس کاعلیؓ ولی ہے)

#### مديث تمبر 4:

زید بن ارقم کے ہے۔ روایت ہے کہ جب رسول اکرم ججۃ الوداع سے والبس تشریف لائے تو غدیر خم پر فیام فر مایا۔ آپ نے سائبان لگانے کا تھم فر مایا اور وہ لگا دئے گئے۔ پھر فر مایا: مجھے لگتا ہے کہ کہ عنقریب مجھے (وصال) کا بلاوا آنے کو ہے جسے میں قبول کرلوں گا۔

تحقیق میں تمہارے درمیان دو چیزیں چھوڑ کر جار ہا ہوں، جوایک دوسرے سے بڑھ کراہمیت کی حامل ہیں، ایک اللہ کی کتاب اور دوسری میری آل۔ اب دیجفنا بیہ ہے کہ میرے بعدتم ان دونوں سے کیساسلوک کرتے ہواور وہ ایک دوسرے سے جدا نہ ہونگی، یہاں تک کہ حوض کو ٹر پر میرے سامنے آئیں گے، پھر فر مایا بے شک اللہ میرا مولا ہوں۔ پھر حضرت علی کا ہاتھ پکڑ کر فر مایا جس کا میں مولا ہوں اس کاعلی مولا ہے۔ اے اللہ ! جواس (علی اکو دوست رکھا اے تو دوست رکھا ور جواس سے عداوت رکھا ور جواس سے تو عداوت رکھا۔

#### حدیث تمبر 5:

ابن واثله سے روایت ہے کہ انہوں نے زید بن ارقا سے سنا کہ رسول اکرم نے مکہ اور مدینہ کے درمیان پانچ بڑے گھے درختوں کے قریب پڑاؤ کیا اور لوگوں نے درختوں کے نیچے صفائی کی اور آپ نے بچھ دیر آ رام فر مایا۔ نماز ادا فر مائی، پھر خطاب فر مانے کے لئے کھڑے ہوئے۔اللہ کی حمد وثنا بیان فر مائی اور وعظ وضیحت فر مائی، پھر جو اللہ تعالیٰ نے چاہا آپ نے بیان فر مایا: اے لوگو میں تمہارے درمیان دو چیزیں چھوڑ کر جارہا ہوں جب تک تم ان کی پیروی کرو گے بھی گمراہ نہیں ہو گے اور وہ دو چیزیں اللہ کی کتاب اور میرے اہل بیت (اولاد) ہیں۔

اس کے بعد فرمایا: کیاتمہیں علم نہیں کہ میں مونین کی جانوں سے قریب تر ہوں؟ ایبا تنین بار فرمایا۔سب نے کہا: ہاں پھرآ پ نے فرمایا جس کا میں مولا ہوں اس کاعلیؓ مولا ہے۔

#### حدیث نمبر 6:

حضرت سعد بن ابی و قاص فر ماتے ہیں کہ رسول اکرم نے حضرت علی کی تین خصاتیں ایسی بتا کیں ہیں کہ اگر میں ان میں سے ایک کا بھی حامل ہوتا تو وہ مجھے سرخ اونٹوں سے بھی زیادہ محبوب ہوتی۔ آپ نے ایک موقع پر فر مایا۔ علی میری جگہ پر اسی طرح ہیں جیسے ہارون موسیٰ کی جگہ پر تھے، میرے بعد کوئی نبی نہیں۔ اور فر مایا: میں آج اس شخص کو علم عطا کروں گا جو اللہ اور اس کے رسول سے محبت کرتا ہے اور اللہ اور اس کے رسول سے محبت کرتا ہے اور اللہ اور اس کے رسول سے محبت کرتا ہے اور اللہ اور اس موقع پر یہ فر ماتے سنا: جس کا میں مولا ہوں اس کا علی مولا ہے۔

#### حدیث نمبر 7:

حضرت بریدہؓ ہے روایت ہے کہ میں نے حضرت علیؓ کے ساتھ یمن کے غزوہ

میں شرکت کی جس میں مجھے آ ہے" ہے پچھ شکوہ ہوا۔ جب میں رسول یاک کے یاس واپس آیا تومیں نے اس وقت حضرت علیٰ کا ذکر مجھ نامناسب انداز سے کیا۔ میں نے و پیھا کہ آ ہے کا چہرہ مبارک متغیر ہو گیا اور آ ہے نے فر مایا: اے بریدہ ً! کیا میں مونین کی جانوں سے قریب تر نہیں ہوں؟ تو میں نے کہا: کیوں نہیں یا رسول للہ! اس پر آ یہ نے فرمایا: کہ جس کا میں مولا ہوں اس کاعلیٰ مولا ہے تو پھر مجھے کہنے دیجئے کہ:

خدا مصطفیٰ مرتضٰی کا اقرار واجب ہے نی پینمبر کے ہر وشمن کا انکار واجب ہے ہم کسی فتوے ترمیم سے نہیں ڈرتے شوکت شریعت بس ہےوہ جس میں علیٰ کا پیار واجب ہے

علیٰ کے ایک نعرے سے فضا بھی کانی جاتی ہے مصیبت میں محبول کے مقدر جیت جاتے ہیں ارے نادانو اِئتہ میں غلط ہی ہے کہم ہمیں مٹادو کے ہمارے مال تولا کھوں سے بہتر جیت جائے ہیں

رک گیا روداد اوصاف جلی کہتے ہوئے کیوں جھجکتا ہے تو علیٰ کو ولی کہتے ہوئے جب اسے مولائے کل سلیم کرتا ہے موت کیوں آتی ہے تھے یا علی سہتے ہوئے

ہم ہاتھ منافق سے ملایا نہیں کرتے بے فیض کے در پر بھی جایا نہیں کرتے دیتا ہے خدا لیتے ہیں اولاد علیؓ سے دیتا ہے خدا لیتے ہیں اولاد علیؓ سے بیر کا رزق ہم کھایا نہیں کرتے ہے۔

جب بھی جو دیتا ہے وہ لاریب جلی دیتا ہے خود مجھی اور وسلے سے مجھی دیتا ہے مان لیتا ہوں کہ لے آتا ہے خدا سے لیکن دنیا میں میرا رزق مجھے علیؓ دیتا ہے سے معلق دیتا ہے۔

ہر قلب علی جسم علی جان علی ہے مجھے بے سروسامان کا سامان علی ہے ایران کی کہہ دول ایمان کی کہہ دول ایمان تو یہ ہے کہ میرا ایمان علی ہے

اس دل سے اس بے دل کی معرفت ہوجائے گ
دل حصار بندگی میں بند ہونا چاہئے
مشکل کشا کو مانا مشکل نہیں پر شرط ہے
آدمی اندر سے غیرت مند ہونا چاہئے

علیٰ کرن ہے تو سورج مصطفیٰ علیٰ باب ہے تو عمارت مصطفیٰ علیٰ جسم ہے تو روح مصطفیٰ علیٰ جسم ہے تو نبی مصطفیٰ علیٰ بھول ہے تو خوشبو مصطفیٰ علیٰ بھول ہے تو خوشبو مصطفیٰ علیٰ سخا ہے تو عطا مصطفیٰ علیٰ سکسی سے نہیں ہمارے ہیں علیٰ سکسی سے نہیں ہمارے ہیں علیٰ سکسی سے نہیں ہمارے ہیں

#### ----

آل ہے گروفا کرو گے تو دنیا تم ہے وفا کرے گ مناؤ کے شبیر کاغم تو سیدہ زہراً دعا کرے گ جھوڑ کر سارے جھوٹے رہبر آؤ عبرعلیٰ کے در پر امام کر بوتر اب ہوگا تو مٹی قبر کی حیاء کرے گ

مفتیانِ دین ہے کہتی ہے بہی کربلا بدعت ای کا ذکر جو جینا سکھا گیا مسلمانوں تم سے تو اک بابری مسجد نہ بن سکی میرا حسین دیکھو جو شریعت بچا گیا

لوح پر قلم چلی تو وہ تحریر بن گئی خدا نے جو بھی چاہا وہ تقدیر بن گئی قربانیوں کا لفظ جس جگہ پیہ لکھا گیا ہے ساختہ حسین گئی تصویر بن گئی

لاالہ تو پڑھ لیا اب لے مزہ تاثیر کا لاالہ کی تہہ کے بیجے خون ہے شبیر کا لاالہ کے پڑھنے والو لاالہ سے بوجھ لو لاالہ تو بچ گیا گھر لٹ گیا شبیر کا

----

ہجرت کی رات آئی۔ آتا ﷺ نے فرمایا کے علیؓ میرابستر ہے سوجااور صبح امانتیں واپس کر کے میرے پیچھے چلے آنا

آپ چلے گئے۔ کفار جمجھتے رہے کہ آپ سورہ ہیں۔ لیکن جب صبح حضرت علیؓ بیدار ہوئے تو کفار آپس میں لڑ پڑتے ہیں۔ کوئی کہتا ہے محمد ﷺ ہیں کوئی کہتا ہے علیؓ ہے ایک کا فریکار کے بیکہتاہے )

کپڑے وہی جادر وہی دستار وہی ہے چانا ہے تو لگنا ہے اللہ کا نبی ہے انگشتِ بدندان ہیں سب مکہ کے کافر سویا تو محمد تھا یہ جاگا کیوں علیؓ ہے سویا تو محمد تھا یہ جاگا کیوں علیؓ ہے (ایک کافر پھر کہنا ہے کہ)

وہ رحمت یزداں تھا ہے قہر جلی ہے قضا تو اس کے محلّہ کی گلی ہے احباب جان بجانی ہے تو بھا کو یہاں سے مستمجھے تھے جے احمہ ﷺ یہ تو علیٰ ہے ( نبی یاک ﷺ بحدے میں تھے سیدنا حسین گندھے پر سوار ہو گئے۔شاعرنے نقتہ تھیجا) طہارتوں کے مقدس کا زین بیٹھا ہے میری بتول ؓ کے جیون کا چین بیٹھا ہے میرے محبوب سجدے کو ذرا لمیا کر دیے تیری بیثت یہ میرا حسین میٹا ہے

خلوص والے کلیجے کا چین کہتے ہیں اہل ایمان شاہِ مشرقین کہتے ہیں جے خدا کے سوا نہ کچھ یاد رہے زبان عشق میں اے حسین مسیق سکتے ہیں

علیؓ کا عشق مقدر سنوار ویتا ہے علیؓ کا بغض تو چہرہ بگاڑ دیتا ہے تو اس کے ذکر کو ادنیٰ سمجھ رہا ہے لعین جو ایک ہاتھ سے خیبر اکھاڑ دیتا ہے

# یاعلیٰ کہنے کے بعد

نفس عمارہ کو مارا یا علیٰ کہنے کے بعد اور اپنا مستقبل سنوارا یا علیٰ کہنے کے بعد پہلے میں مشکل میں تیں المشکل میں تیں اک بدلا ہے نظارہ یا علیٰ کہنے کے بعد اس لیے بارہ مہینے چین سے رہتا ہوں میں اسم پڑھتا ہوں گیارہ یا علیٰ کہنے کے بعد راہ زیست پر چلنا سکھانے کے بعد راہ زیست پر چلنا سکھانے کے بعد ماں نے گودی ہے اتارا یا علیٰ کہنے کے بعد ماں نے گودی ہے اتارا یا علیٰ کہنے کے بعد

منہ سے اک ہار لگا لیتے جو آقا پانی دشتِ غربت میں نہ یوں مطوکریں کھاتا پانی

کون کہنا ہے کہ پانی کوتر سے تصحسین ا ان کے ہونوں کو ترسبا رہا پیاسا یانی

----

نہ پوچھ کیسے کوئی شاہِ مشرقین پینا بشر کا ناز نبوت کا نور عین بنا

علیؓ کا خون ، لعاب رسولؓ، شیرِ بتولؓ ملے جب بیہ عناصر تو پھر حسینؓ بنا

---

نگاہ جس کی وسیع و بلند ہوتی ہے بساسسےاس کی طلب بہرہ مندہوتی ہے دل نجیں میں ساتی نہیں ہے حب علیؓ ایونکہ یہ بہت نفاست پند ہوتی ہے آپیونکہ یہ بہت نفاست پند ہوتی ہے

یہ جوعلم و جوہر کا مکروہ سلسلہ کیا ہے فراز دھر میں کیا ناروا روا کیا ہے فراز دھر میں کیا ناروا روا کیا ہے گلی گلی ہے اٹھے گی صداحین حسین مسین کیا ہے اٹھے گلی صداحین حسین خود ہی بتائے گا کربلا کیا ہے زمانہ خود ہی بتائے گا کربلا کیا ہے

علی بی کا جسے دل کا چین کہتے ہیں جناب فاطمہ کا نور عین کہتے ہیں وہ جس نے سرکو کٹا کر کیا حق زندہ اسی شہید کو آقا حسین کہتے ہیں

----

علی ولی کے کیبینے سے کھول بنتے ہیں انہی کے نقش قدم یہ چل کر اصول بنتے ہیں علی کے گھرانے کی عظمت جو کوچھو علی وہ ہے جس کے بچوں کی سواری رسول بنتے ہیں

آ داب شریعت کا شناسا ایسا جس کے قبضے میں ہوکوٹر وہ پیاسا کیسا ف

کیوں نہ فخر سے جھومیں رسول عربی تقدیر سے ملتا ہے نواسہ ایسا

آ داب مصطفیٰ میں شریعت کھڑی رہی درواز کا بنول ہے امامنت کھڑی رہی

سجدے میں تھے حضور در پشت تھے حسین بیٹھے رہے حسین عبادت کھڑی رہی

گلشن نقابت گلشن نقابت ا

جس کی ہمت پہ علی شیر خدا کو ناز ہے جس نواسے پر محمد مصطفعؓ کو ناز ہے

سجدے تو بہت ہوئے پر تیرا اپنا انداز ہے تو نے وہ سجدہ کیا جس پر خدا کو ناز ہے

----

علی پاک تے حسن حکمین اندر ہراک روپ سوہنامیرے نبی دااے

آل نبی اندر جبرا چیکدا اے نور نبی دا اے خون علی دا اے

ملدی اوہنوں ولایت دی سند یارو جہوا منگتا سرکار دی گلی دا اے

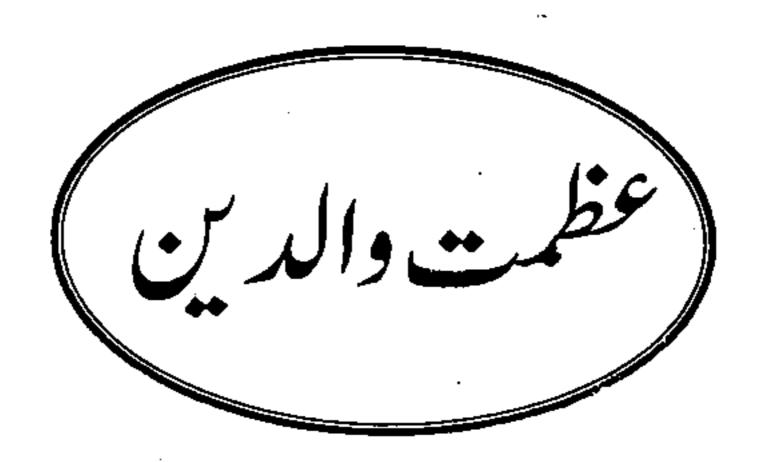
ساجد علی وی شان میں کی دساں مولا علی مولا ہر اک ولی دا اے

سیائی تجرِ اسود کی بنا کر آبِ کوثر سے شائے سیّدہ لکھتا ہوں جس جبریل کے پر سے فقط یونہی نہ گھر میں سیدہ نے چکیاں پیسیں بڑی تقدریں بلٹی ہیں اسی چکی کے چکر سے بڑی تقدرین بلٹی ہیں اسی چکی کے چکر سے بہر کی فقد کی کہ کے کہر ہے۔

زمانے توں ونج کے اِسکول ڈِٹھا اے محبت وا عجب اک اصول ڈِٹھا اے علیٰ دے بچڑاں توں قربان ونجال علیٰ دے بچڑاں توں قربان ونجال جنہاں کوں چمدا رسول ڈِٹھا اے جنہاں کوں جمدا رسول ڈِٹھا اے

باراں سالاں دے بھانویں تو رکھ روزے مان کریں نہ یار تراویجاں وا دامن علی وا چھڈ کے ٹرے جیھڑے رستہ ناپیاں اوہناں خرابیاں وا باہجھوں علی دے بل نمیں پار ہونا بس چلنا نمیں اوضے حاجیاں وا حب علی دے وچ جیھڑا مرے دردی وارث اوہو ای فردوی دی چابیاں دا وارث اوہو ای فردوی دی چابیاں دا

کربلا شریف دے نبیال وج اسب کچھ تخی حسین نے وار دِتا ظلم و ستم دی اگ جو بھڑکدی ی دے دون شیر دا ٹھار دتا چپو لا عباس دے بازوؤال دے بیڑا پاک اسلام دا تار دتا کر کے بہت قربان سردار میاں ابراہیم دا قرض اتار دتا ابراہیم دا قرض اتار دتا



#### حقوق والدين

#### والدين كےساتھاحسان

قرآن حکیم نے اللہ کی عبادت کے بعد والدین سے بھلائی کواحسان سے تعبیر کیا ہے۔ارشاد باری تعالیٰ ہے:

قاعبده الله ولا تشرکو به شیئا و بالوالدین احساناه (سورهٔ النهاء) اورالله کی بندگی کرواورکسی کواس کا شریک نههمراؤ اور مال باپ کے ساتھ نیک ملوک کرو۔۔۔

یہ بات بارے کہ والدین سے نیکی کا تھم مطلقاً اور بلا قید ہے بیہیں کہا گیا کہ والدین سے بیٹی کا تھم مطلقاً اور بلا قید ہے بیہیں کہا گیا کہ والدین نیک ہوں تو ان سے بھلائی نہ کی جائے اور اگر بدہوں تو ان سے بھلائی نہ کی جائے ایس کوئی شرط نہیں ہے۔

والدین چاہے فاسق و فاجراور گنہگار ہی کیوں نہ ہوں اولا و کے لیے ان کا درجہ
ایسا ہی ہے جسیا کہ نیک متی اور پر ہیزگار والدین کا۔ گویا جواجراولا دکو ولیہ مال اور ولی
باپ کی خدمت کر کے ملتا ہے وہی اجرمشرک و گنہگار مال اور باپ کی خدمت کر کے
ملتا ہے۔ اس لیے ہراجر نہ ان کی فضیلت اور ولایت کی وجہ سے ہاور نہ ہی ان کی
بدا عمالیوں کی وجہ ہے اس میں کمی واقع ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے اللہ تعالیٰ نے بینیں
فر مایا کہ والدین کا اوب اور ان سے احسان کرتے وفت ان کے سیرت و کر دار کو دیکھو
بلکہ غیر مشر و ططور پر والدین کے ساتھ نیکی کرنے کا تھم آیا ہے۔

اسی طرح سورہ کئی اسرائیل کے اندر بھی تھم تو حید اور نفی شرک کے ساتھ والدین سے احسان کرنے کا تھم اسی ترتبیب کے ساتھ آیا ہے۔

واذ اخدنا ميثاق بنى اسرائيل لا تعبدون الا الله و باالوالدين احسان (سرون امرائيل)

اور (یاد کرو) جب ہم نے بنی اسرائیل سے عہدلیا کہ اللہ کے سواکسی کی عبادت نہ کرنا اور ماں باپ سے حسن سلوک (احسان) کرنا۔

انتہائی اہم فریضہ

اولاد ہونے کے ناطے ہم میں سے ہرایک کا فرض ہے کہ تھم المن فلا تقل لھہا اف ولا تنہر ھہا ہ کوول و جان سے بجالاتے رہیں اور بھی اپی زبان سے ایسا کلمہ نہ نکالیں جوان کی دل آزاری کا سبب ہے۔ یاد رہے کہ بڑھا ہے ک والت میں والدین کی طبیعت بجینے کی طرف لوٹ جاتی ہے اور عین ممکن ہے کہ وہ بات بات پر بے جاضد کرنے گیس کیکن سعادت مندی کا تقاضا ہی ہے کہ ان کی ہر بات بات پر بے جاضد کرنے گیس کیکن سعادت مندی کا تقاضا ہی ہے کہ ان کی ہر بات خندہ پیشانی سے من کر برداشت کرلی جائے۔ ان کے بار بارٹو کئے پردل میں بات خندہ پیشانی سے من کر برداشت کرلی جائے۔ ان کے بار بارٹو کئے پردل میں ملال نہ لایا جائے اور ہرحال میں ان کی خدمت کرنا اپنا شیوہ بنا لیا جائے۔

#### ايك سبق آموز حكايت

بچپن میں سن ہوئی ایک حکایت کو موضوع کے حوالے سے یہاں بیان کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ ایک شخص کی والدہ بوڑھی ہوئی اور بڑھا ہے میں اس پر وہی کیفیت طاری ہوگئی جواو پر بیان کی گئی ہے ایک دن وہی شخص ماں کے باس بیٹا ہوا تھا کہ بڑھیا ایک کی بیٹا! یہ س چیز کی آ واز آ رہی ہے؟ وہ کہنے لگا ماں جان کی چیز کی آ واز آ رہی ہے جھے کی آ واز آ رہی ہے جھے تاؤ کہ س چیز کی آ واز ہے؟ وہ شخص کہ وہ پھر کہنے لگی کہ بیٹا آ واز آ رہی ہے جھے بتاؤ کہ س چیز کی آ واز ہے؟ وہ شخص پھر کہنے لگا اماں جان میخص آ پ کا وہم ہے۔ بیال کوئی آ واز ہیں آ رہی۔

بوڑھی ماں نے پھرزور دے کر کہا۔میرے کا نوں میں آ واز سنائی دے رہی ہے بتاؤ توسہی پیس چیز کی آ واز ہے؟

اس نے کہا میکض آپ کا مغالط ہے کسی چیز کی آ واز نہیں آ رہی۔ بر صیانے

(گَلشْرْ نقابت)<del>۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔</del> (گلشْرْ نقابت)

متعدد باریہ بات دھرائی اور بیٹے سے رہانہ گیا اور وہ آگ بگولہ ہوکر کہنے لگا۔ آپ نے آ واز آ واز کی بیرکیارٹ لگارتھی ہے۔ آپ ناحق ہماراد ماغ چاٹ رہی ہیں آپ کا شاید د ماغ خراب ہو گیا ہے خدا کے لیے ہمارے صبر کا مزید امتحان نہ لیجئے اور بیر تکرار بند کردیجئے۔

ماں نے یہ بات من کر بیٹے سے کہا کہ فلاں صندوق میں ایک کا پی پڑی ہوئی ہے وہ ذرالے آؤ۔ وہ خص صندق کھول کر کا پی لے آیا تو بڑھیا نے اسے بتایا کہ جب تم بجے تھے تو ایک دن تم نے ستر بارایک بات پوچھی تھی جس کا جواب میں نے اتن بار متمہیں چوم کر دیا تھا۔ تو پوچھتا جاتا تھا اور میں پیشانی پرکوئی شکن لائے بغیر جواب دیتی جاتی تھی۔ لیکن اے بیٹے تو اپنے اور میر صریح کا موازنہ کر کہ تو نے ستر بار پوچھا میں نے سات بار بھی نہ پوچھا تھا کہ تیرا پیانہ صبر میں نے سات بار بھی نہ پوچھا تھا کہ تیرا پیانہ صبر لبرین ہوگیا اور تو مجھ پر برسنے لگا۔

دوقرآنی احکام

یمی وہ کیفیت ہے کہ جس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ والدین ہے حسن سلوک کرتے رہواورا پی زبان سے اف تک نہ کہواور بھی شخت کہج میں ایسی بات نہ کہو جس سے ان کی دل شکنی ہو جائے۔ اللہ رب العزت نے خصوصیت کے ساتھ انسان کو بیتر بیت دی ہے کہ اپنے مال باپ کا بڑھا ہے میں خاص خیال رکھے اور خبر داراس دور میں ان سے نیکی اور بھلائی کرنے میں کوئی کوتا ہی فاص خیال رکھے اور خبر داراس دور میں ان سے نیکی اور بھلائی کرنے میں کوئی کوتا ہی نہ ہونے یائے۔ یہ بہت بڑی آ زمائش اور صبر کا امتحان ہے۔

قرآن تکیم میں والدین کے بارے میں دو تھم دیئے گئے۔ ایک تو بید کہ ان سے نیکی اور احسان کرنا تمہاری بردی ذرمہ داری ہے دوسرا بید کہ جب ان پر برد ها پاغالب ہو جائے تو ان کا خاص خیال اور ان کی دل جوئی ہر حال میں کرنا فرض ہے۔

والدین اولا د کے لیے جنت بھی ہیں اورجہنم بھی

حدیث پاک میں ہے کہ ایک خض حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کرع ض کرنے لگایار سول اللہ میرے آقا والدین کے بارے میں بچھار شاوفر مائیے ان کے کیا کیا حقوق ہیں؟ آقائے دوجہاں نے والدین کی نسبت سوال کرنے والے اس شخص سے فرمایا کہ تمہارے والدین ہی تمہارے لیے جنت ہیں اور وہی تمہاری دوزخ ہیں۔ حدیث مبارکہ کے الفاظ:

هُمَا جَنَّتُكَ وَ فَأَدُكَ (سنن ابن ملجه، ابواب الادب باب برالوالدين)

وہی دونوں تمہاری جنت اور وہی تمہاری دوزخ ہیں ) پکار پکار کر کہدرہے ہیں کہ تمہارے والدین ہی تمہارے لیے جنت ہیں اگرتم ان کی خدمت بجا لاؤ گے اور بصورت دیگرتم ان کی خدمت ترک کر دو گے تو وہ تمہارے دوزخ میں پہنچنے کا مؤجب بن سکتے ہیں۔

#### أيك سبق آموز فرمان

والدین کی خدمت گزاری بڑی سعادت مندی ہاس کا پچھا ندازہ اس حدیث پاک ہے ہوسکتا ہے کہ ایک شخص حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہِ اقدس میں حاضر ہوتا ہے اس نے عرض کی کہ آقا مجھے جہاد پر جانے کی اجازت دے دیجے ہہاد بین شرکت بہت بڑی نیکی اور بظا ہرا ساعمل ہے جس کے بارے میں اقرین قیاس نہیں تھا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اسے نیک کام سے روکتے یا اس کی آرزو کی تکیل ہے منع فرما دیتے ۔ نیکن آقائے دوجہال صلی اللہ علیہ وسلم اس شخص سے استفسار فرماتے ہیں کہ اے فلال بتا کیا تیرے مال باپ زندہ ہیں وہ اثبات میں جواب دیتا ہے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں دائی تا ہے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں دیا ہے تو حضور سے اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں دیا ہے تو حضور سے سال اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں دیا ہے تو حضور سے سلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں :

ففيهما فجاهد وصحيح بخارى كتاب الادب، باب لايجا مدالاباذن الوالدين)

(گلشن نقابت)

توان کی خدمت کریمی تمہاراجہاد ہے۔

سرکار ورجہاں صلی اللہ علیہ وسلم کا بیار شادگرامی کہ تیرے والدین زندہ ہیں تو تو ان کی طرف ارب جا اور ان کی خدمت واطاعت بجالا کہ یہی تیرا جہاد ہے کتناسبق آ موز فر مان ہے! بیارے آ قاصلی اللہ علیہ وسلم نے جہاد کا کیا نادراورا چھوتا تصور دیا کہ اپنے والدین کے قدموں میں رہ کران کی خدمت بجالا نے کو حقیقی جہاد قرار دیا اور یہ کہ جو اس جہاد سے فارغ ہو وہی دین کی سربلندی اور اعلائے کلمۃ الحق کے لیے جہاد وقال کی طرف جائے۔

تباہی اور ہلا کت کی ڈئیر

اس بدبخت شخص کے بارے میں جسے زندگی میں بوڑھے ماں باپ کی خدمت کا موقع ملا اور وہ اس سے محروم رہ کر جنت کا حقدار نہ بن سکا۔حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کی بھری مجلس میں تین باربیالفاظ دہرائے۔

اس کی ناک خاک آلود ہو۔اس کی ناک خاک آلود ہو۔اس کی ناک خاک آلود ہو۔اس کی ناک خاک آلود ہو۔صحابہ کرام رضوان اللہ اجمعین نے عرض کیا کہ یارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپ یہ س کے بارے میں فرمارہ ہیں؟ آپ کی زبان مبارک سے بیالفاظ نگئے۔ وہ شخص ذلیل اور خوار ہو گیا اور تباہ و ہرباد ہو گیا ''جس نے اپنے والدین میں ہے کسی ایک کو یا دونوں کو ہو ھا پے کی حالت میں پایا اور (ان کی خدمت کر کے) جنت میں داخل نہ ہوا۔''

(سیح سلم - کتاب البر والصلة والادب، باب قفصل صلة اصدقاء الاب والاهر و نحوماً)

یعنی و شخص جس نے والدین میں سے وونوں یا کسی ایک کو برد ھا ہے میں پایا
اور اپنے لیے جنت کا سامان پیدانہ کر سکا۔ اس سے بڑھ کر بد بخت اس و نیامیں
کوئی نہیں ۔

# والدہ کے ساتھ حسن سلوک کی تا کید

سورة لقمان ميں ارشاد باری تعالی ہے:

وَ وَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ - (سورةَ لقمان)

اورہم نے آ دمی کواس کے مال باپ کے بارے میں تاکید فرمائی۔
اللہ کریم نے انسان کو والدین کے بارے میں بڑی تاکید فرمائی بعنی والدین
کے حقوق کی ادائیگی پرزور دیا۔ یہ والدین کے باب میں اجمالی تھم تھا کہ وہ دونوں
کے ساتھ حسن سلوک سے پیش آئے بھراس کے بعد خصوصیت کے ساتھ مال کا ذکر
کرتے ہوئے ارشا و فرمایا:

حَمَلُتُهُ أُمُّهُ وَهُنَّا عَلَى وَهُنِ (مورة لقمان)

اس کی ماں نے اسے پیٹ میں رکھا اس حالت میں کہ اس کی مال کمزوری پر کمزوری جھیلتی رہی۔

غيرمسلم والده يصطرزعمل

حضرت اساء بنت الی بمررض الله تعالی عنبا کے بارے میں روایت ہے کہ ان کی والدہ یعنی حضرت ابو بمرصدیق رضی الله تعالی عنہ کی اہلیہ کا فرہ اور مشرکہ تھیں۔ اس وقت تک ابلی ایمان کو کا فرہ مشرک مردوعورت سے نکاح نہ کرنے کا تھم وارد نہ ہوا تھا۔ یہ تھم قرآن کی ہم میں بعد میں صادر ہوا۔ حضرت اساء رضی الله تعالی عنبا کے ہاں ان کی والدہ ملنے کے لیے آئیں تو انہوں نے حضور صلی الله علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا ملنے کے لیے آئیں ہو کو سے ملنے آئیں ہیں۔ حالانکہ وہ کا فرہ ومشرکہ ہیں اور ابھی حالت کہ میری والدہ جھے سے ملنے آئیں ہیں۔ حالانکہ وہ کا فرہ ومشرکہ ہیں اور ابھی حالت ایمان میں داخل نہیں ہوئیں۔ آپ فرمائیں میرے لیے کیا تھم ہے۔ حضور اکرم صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا ہے شک وہ شرکہ ہی سہی کیکن ہے تو تیری والدہ۔ اس کے ساتھ تیرا رویہ مثالی حسن سلوک کا ہونا جا ہئے۔ ( میج بناری۔ تناب الادب، باب صلة الوالد المشرک)

ماں ماں اے ماں جہیا ہور کوئی نیمیں

رب دے رخم داخاص نموناں اے ماں

بھانڈا اپنی اولاد دے پیار والا

ہون دیندی ناں کدی وی اُوناں ایں ماں

کے طرح وی بھانویں اولاد ہووے

پیار دیوندی دُونے تو دُوناں ایں ماں

ونڈ کے نعمتاں صائم اولاد تاکیں

کھا لیندی اُوناں ساوناں ایں ماں

کھا لیندی اُوناں ساوناں ایں ماں

میرے دوستو مال تے باپ ورگ

دولت کوئی وی ہور جہان وج نمیں
مال باپ خانہ کعبہ پترال دا
شان جہاندا آوندا بیان وج نمیں
مال باپ دا شان جو سمجھدے نیں
مال باپ دے بین گتاخ جبیزے
مال باپ دے بین گتاخ جبیزے
درہندے کذی اوہ پُت امان وچہ نمیں
دہندے کذی اوہ پُت امان وچہ نمیں

مانواں مانواں نے مانواں وابدل کوئی نیمیں
مانواں مانواں باہجھ بہار بہار کوئی نیمیں
ماں نیمیں جس دی اوس دے لئی دنیا
خار زار اے گلشن زار کوئی نیمیں
روپ رب وا مال نول کہن والے
وانے کہن تے پھر انکار کوئی نیمیں
ماری دنیا نوں لے آزما صائم
ماں دے بیار ورگا دیندا پیار کوئی نیمیں
عظمتال کی کی سناواں مال دیال

عظمتال کی کی ساوال مال دیا

تار دیندیال نیں دعاوال مال دیا

رو ہے ییارے محمط مصطفیٰ

یاد جد آئیال وفاوال مال دیا

لال پیارا جد تیکر گھر نمیں آوندا

رئین ہوہے تے نگاہوال مال دیال

اوہ گوڑھیال ٹھنڈیال نے چھاوال مال دیال

اوہ گوڑھیال ٹھنڈیال نے چھاوال مال دیال

بال وی وِنگال نمیں ہوندا اوھدا

جہند ہے کچھے نے وعاوال مال دیال

میں حبیب احمد حبیتی کجھ وی نمیں

گلشن نقابت -----

مانواں دے دل نرم گلابوں کد کرن قبول جُدائی ، کر ویون قربان خزانے کر لین قبول گدائی ،

بیتران دا ہر عیب چھپاون نه سنن کدے برائی اعظم اوہ محروم مرادوں جہاں مان دی قدرنہ پائی .

ماں ورگا عمخوار نہ کوئی جانے کون حقیقت ماں دی کے ولائیوں کے بازادوں نمیں کبھدی شفقت ماں دی جس دے بازادوں نمیں کبھدی شفقت ماں دی جس دے بلے عمل نہ کوئی نت و کیھے صورت ماں دی اعظم کھے جاں نوں افضل اک وار زیارت ماں دی

-----

علامہ افہ ان انظار
کس کو اب ہوگا وطن میں آہ! میرا انظار
کون میرا خط نہ آنے سے رہے گا بے قرار
خاک مرقد پر تری لے کریہ فریاد آؤں گا
اب دعائے نیم شب میں کس کو میں یاد آؤں گا
تربیت سے تیری میں انجم کا ہم قسمت ہوا
گھر میرے اجداد کا سرمایہ مخزت ہوا
عمر بحر تیری محبت میری خدمت گر رہی
عمر بحر تیری محبت میری خدمت گر رہی
جھ کو مثل طفلک بے دست و پا روتا رہا
صبر سے ناآشنا صبح و شام روتا رہا

آسان تیری لحد پرشبنم افشانی کرے سبزهٔ نورسته اس گھر کی بگہبانی کرے

---

بیاری ماں مجھ کو تیری دعا جاہئے تیرے آلیل کی ٹھنڈی ہوا جاہئے

ُ لوری گا گا کے مجھ کو سلاتی ہے تو مسکرا کے سوریے جگاتی ہے تو

مجھ کو اس کے سوا اور کیا جائے بیاری ماں مجھ کو تیری دعا جائے

تیری خدمت سے دنیا میں عظمت میری

۔ تیرے پاؤں کے نیچے ہے جنت میری

عمر تجر سر بیہ سامیہ ترا جاہئے بیاری ماں جھے کو تیری دعا جاہئے

و کھ دنیا وے گھیرا لیندے پا ماواں جدوں مر جاندیاں

ابنیاں ماواں والی مصند کون باندا اے

مُنه مَعْمًا فَيْمِ سُكَ بَتْ سِينِ كُون لاندا اك

کون منکدا اے مگروں دعا

ماوال جدول مرجانديال

اینے 'برائے سارے مکھ موڑ لیندے نیں سمجھ یتیم سارے دل توڑ دیندے نیں

كلشن نقابت _____

رہندے دل وج دل والے جاہ مادان جدوں مر جاندیاں

پت بھانویں برا ہووے مال برا کہندی نمیں مرکے وی بچیاں داکدے دکھ سہندی نمیں کدے دکھ سہندی نمیں کدے گئن دیندی نمیں تتی وا کدے کان دیندی نمیں تتی وا ماواں جدوں مر جاندیاں

گود مال دی اے درسگارہ بہلی ایتھوں زندگی دانصب العین بن دا ایتھوں داتا خواجہ فرید بن کے دکھی دلال دے واسطے چین بن دا پیکر مال ہے شرم وحیا دی اے فیر بیتر وی غوث التقلین بن دا سیدہ خاتونِ جنت ہے مال ہووے صابر فیرلال دی سخی حسین بن دا

☆

رب قادر کریم رحیم ایبا کوئی رحیم نمیں اللہ پاک ورگا بعد رب دے ساری کا نئات اندر دوجا کوئی نمیں شاہِ لولاک ورگا دنیا داری دے ساری کا نئات اندر دوجا کوئی شمیں شاہِ لولاک ورگا دنیا داری دے سارے رشتیاں وج کوئی ساک شمیں مال دے ساک ورگا پتر بھانویں زمانے داغوث ہووے نئیوں مال دے پیرال دی خاک ورگا

دو جگ اندر ہے توں شکھ جاہنا ایں دسال عمل میں کرتوں کی لیا کر جس حال اندر ماں ہووے راضی او سے حال دے وج توں بی لیا کر اچا بول نہ ماں تو بول بیٹھیں ماں سامنے لباں نوں سی لیا کر جدوں تیوں سکون دی لوڑ ہودے پیر ماں دے دھو کے پی لیا کر جدوں تیوں سکون دی لوڑ ہودے پیر ماں دے دھو کے پی لیا کر

☆

عظمت اوس انسان دی بڑی ہوندی راضی جس تے سجنوں ماں ہووے جیہوا جھکدا اے مال دے وچ قدمال اوہو بندہ زمانے تے تال ہووے حضرت اولیں وانگ جومال دی قدمال اولی صداز مانے تے نال ہووے حضرت اولیں وانگ جومال دی قدر جانے قائم صداز مانے تے نال ہووے رب وی کہندا اے موی سنجل کے آجدوں سرتے نہ صابر امال ہووے حکم

ج اکبر دا ملے ثواب اوس نوں ٹال پیار جو ماں نوں تکدا اے راضی رب رسول وی بین اوس نے راضی جیبرا وی ماں نوں رکھدا اے راضی ہو کے ماں موڑ نہ سکدا اے راضی ہو کے ماں جے ہتھ چک لوے اوہنوں رب وی موڑ نہ سکدا اے ٹرج صابرا ماں جس و لیے پتہ لگدا زمانے دی اکھ دا اے ہم

نعم البدل کوئی جگ تے مال دائیں کرے لکھ زمانہ بیار بھانویں دین مال داکوئی نمیں دے سکدا پتر جان وی دیوے وار بھانویں تھوڑ مال دی پوری نمیں ہو سکدی سارا جگ ہووے عمخوار بھانویں کوئی ساک نمیں مال دے ساک ورگا صآبر و کھے لے بھول سنسار بھانویں کوئی ساک نمیں مال دے ساک ورگا صآبر و کھے لے بھول سنسار بھانویں

ماں دی مامتا سچا اے پیار ایسا جہدے وج دکھاوے دی بات کوئی نئیں بعدرب رسول دی ذات نالوں ودھ ماں دی ذات توں ذات کوئی نئیں جیمڑی لنگے ماں دی وج خدمت اوخوجئ عبادت دی رات کوئی نیس جنے ماں نوں صابرا دکھ دتا ہوئی حشر وچ اوہدی نجات کوئی نئیں

رتبے مال دا رب بلند کیتا ٹانی ماں دا دیج سنسار کوئی شیں دردی کوئی شیس مال دے دل ورگا مال وانگوں کردا پیار کوئی شیس آپ سکیے سے اولاد شکے کر سکدا انج ایثار کوئی شیس جہدی کنڈتے مال دا ہتھ ہووے اوہنوں دونوال جہاناں دیج ہارکوئی شیس

پتر بھانویں مذمانے وا ہووے عیبی مال فیروی پردے کے دی اے نافر مان نے بھانویں گتاخ ہووے صفتال کر کر مال ندرج وی اے سیال کووال تے بیزنول کے ٹھیڈا سُٹ مال دے سینے وج وَجدی اے سیال کووال تے بیزنول کے ٹھیڈا سُٹ مال دے سینے وج وَجدی اے طاہر مال دا عجب میں بیار وُٹھا کھاوندا بیتر تے مال بی رَج دی اے

جاواں صدیے مال دے نال اتوں مال آکھیال سینے وی شخنڈ بیندی نال بیار دے جدول وی مال کہیے انج گلدا منہ وی کھنڈ بیندی جہرا مال نول کرے نہ کنڈ بیندی جہرا مال نول کرے نہ کنڈ بیندی کیے اوپ کی بیندی کے ایک کارے میں کنڈ بیندی کیارہ اوہنوں دونوال جہانال وی پھنڈ بیندی بیندی

کملی والے سوہنے محبوب رب دے عزت ماں دی کر کے وکھا وتی آؤندی مائی حلیمہ نوں و کیھ کے تے کملی والے نے کملی وقبھا دتی یاراں عرض کیتی سوہنیا کون سی اے جنوں کملی نے تسال جگہ دتی فرمایا نبی نے میری ماں ہے جہدے سینیوں مولا غذا وتی میری ماں ہے جہدے سینیوں مولا غذا وتی

#### وعا

ہے دعا میری ماں جی قبر تیری اللہ پاک سوہنا پر نور رکھے برسن رہب دیاں رحمتاں ہر ویلے سایہ رحمت دا رب غفور رکھے تیری قبر بھلاں دی تیج ہووے ہر بلا مولا تیتھوں دور رکھے تیری قبر بھلاں دی تیج ہووے ہر بلا مولا تیتھوں دور رکھے تیج ہتھ دیج ہتھ دیج ہووے اعمال نامہ کالی کملی دے تھلے حضور کھے اعمال نامہ کالی کملی دے تھلے حضور کھے

أميا يحامضا فأستليهم واوليا عظام جمأ أسطيهم سامد دطلب كرف معجواز برقرآن وسنت أورصحا بحرام بنوان المطيهم كالموات يتل

___لاجواب تحقيق ___



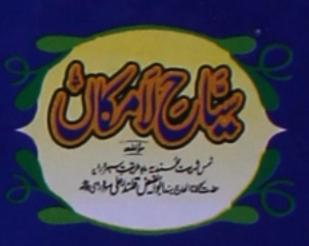
اقا كى مبت بن بونظ ميرت الفاظ

وتى يل فيان الله المناري المني

الجال عاد المراب المان عادياتي

مساساسات بماسعى ورس تقاى





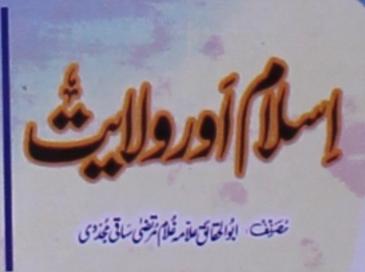








نعه يفيظر في اجما



مولينا الحاج الوافيض فلندعلي مجردي راجي والثقالة







